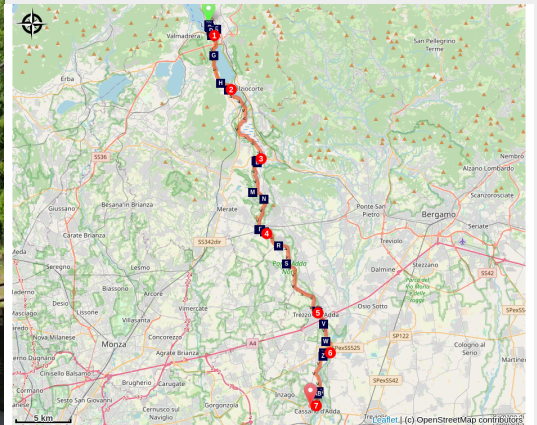


Lecco à Cassano d'Adda

Italy - Lombardia



Adda (Amis St Colomban)



Profiter d'une étape plate pour vous reposer après les chemins de montagne et profiter de Lecco au bout du lac de Côme avant de poursuivre vers Milan.

Après deux derniers lacs de montagne, les lacs de Garlate et d'Olginate, la sortie des Alpes suit le déversoir des différents lacs, la tumultueuse rivière Adda dont le sillon est une profonde vallée boisée creusée dans une plaine de plus en plus urbanisée.

Infos pratiques

Pratique : Cycle

Durée : 4 h

Longueur : 48.9 km

Dénivelé positif : 688 m

Difficulté : Très facile

Type : Etape

Thèmes : 610, Eau

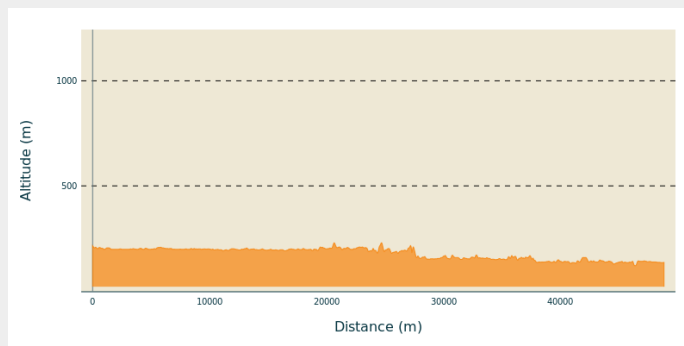
Itinéraire

Départ : Basilique San Nicolo, via San Nicolo 1, 23900 Lecco

Arrivée : Église de l'Annonciation, via Gioberti 30, 20062 Cassano d'Adda

Communes : 1. Lombardia

Profil altimétrique



Altitude min 120 m Altitude max 229 m

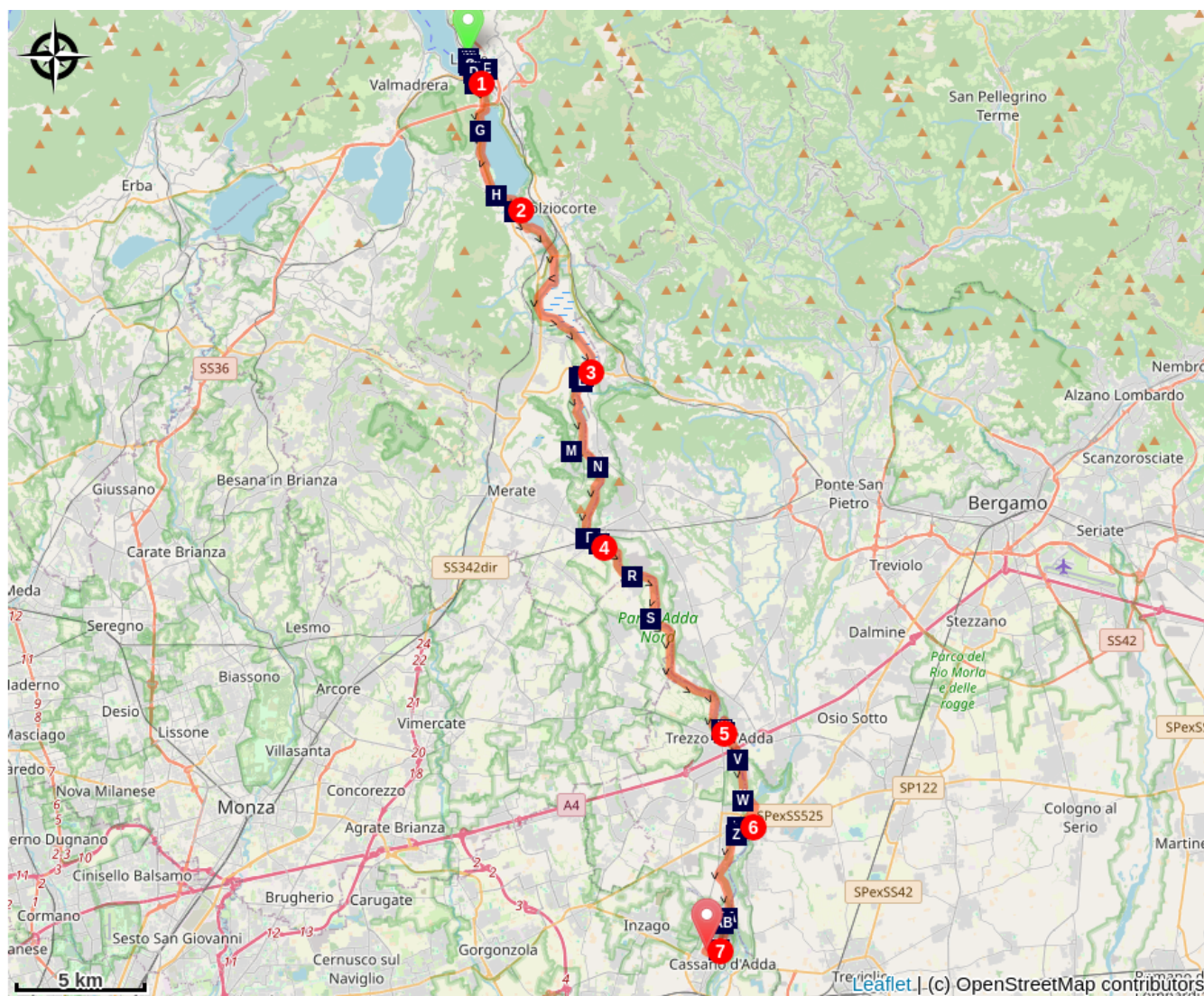
À la porte de la basilique, rejoindre vers le Nord la via Giuseppe Parini par un passage piéton puis la rive du lac. Suivre la piste piétonne au bord du lac jusqu'à revenir sur la via Costituzione au niveau d'un pont. Poursuivre à droite en longeant un parking et tourner à droite à la fin de la rue piétonne sur la via Raffaello Sanzio pour revenir au bord du lac. Suivre cette piste jusqu'à la fin du lac marquée par la rivière Adda et le pont John Fitzgerald Kennedy. Rester sur cette rive en poursuivant sur un trottoir et une piste ombragée qui amène jusqu'au pont Azzone Visconti :

1. Franchir ce pont et continuer sur la rive opposée sur la via Ettore Monti puis sur la piste au bord de l'eau, passer sous la voie ferrée et rejoindre la via Alzaia jusqu'à passer sous l'autoroute SS36 qui marque le début du lac de Garlate. Poursuivre par la piste goudronnée qui longe le lac et traverse différents parcs (la Fornace, Marco, Torrete,...) avec des bancs à l'ombre jusqu'à la jonction avec la via Statale SP72. Suivre cette route, passer un rond-point et reprendre la piste sur la gauche après le Mc Donald. Suivre la piste goudronnée jusqu'au barrage et au pont Vittorio Emanuele III qui marquent la fin du lac de Garlate et le début du lac d'Olginate.
2. Poursuivre en face sur la via Martiri della Liberta et ensuite sur la piste en terre de la via Lungo Lago à côté d'un parcours santé qui fait une boucle avant une station de traitement des eaux. À la fin du lac d'Olginate et de la zone industrielle, continuer dans la nature sur la piste parallèle à la via dell Industria, passer sous la passerelle piéton / vélo, sous la voie ferrée par la strada Alzaia puis sous le pont suspendu de la SP74. Continuer la piste sur cette rive ombragée, passer à côté d'une dernière usine (Costacurto Spa-Vico) pour retrouver le calme et le bruit de l'eau. Suivre l'Adda qui fait un premier méandre puis un second en se rapprochant de la SP72. Suivre la piste en terre au bord de l'eau jusqu'à Brivio, le prochain village situé derrière le troisième méandre de la rivière.
3. Après une passerelle au-dessus d'un bassin, tourner à gauche pour rejoindre la rive et la suivre par la piste jusqu'à la via Leonardo da Vinci au niveau d'une tour au milieu de Brivio. Passer sous un pont et, à la fin du village, suivre la piste au pied du coteau. Laisser sur votre droite deux hameaux (frazione Toffo et localita Molinazzo). Au niveau d'une île sur l'Adda, franchir une passerelle, laisser Arlate

sur le plateau à droite et continuer sur la rive pour arriver à l'embarcadère du bateau qui permet de franchir l'Adda. Poursuivre en bord de l'eau jusqu'à la centrale hydroélectrique Edison Semenza.

4. Tourner à gauche sur l'écluse devant un bâtiment en pierre puis à droite pour continuer la piste sur une bande de terre entre un canal et le fleuve. Passer sous le grand pont métallique San Michele de la SP54 et poursuivre jusqu'à une chapelle et une passerelle qui permet de franchir un canal. Suivre la piste entre canal et fleuve jusqu'au sanctuaire Madonna della Rochetta. Franchir le canal par une passerelle au pied du sanctuaire et continuer sur la rive droite du canal jusqu'à la prochaine passerelle au niveau d'une écluse qui ramène sur l'autre rive. Au niveau de la centrale Edison Martini, traverser à nouveau le canal pour longer le canal par la piste jusqu'à la centrale suivante Edison Esterle. Poursuivre cette Via Alzaia jusqu'aux abords de Trezzo sull'Adda. Le tour de la ville au bord de l'eau est inaccessible à cause d'un éboulement ce qui oblige à monter et traverser par la ville.
5. Au niveau de l'embarcadère, remonter la via Barnabo Visconti jusqu'à rencontrer une piste en escalier sur la droite. Monter les escaliers jusqu'à la via Ermigli et la suivre jusqu'à la première rue à gauche (via Roma) puis la première à droite (via Antonio da Trezzo suivie de piazza della Liberta). Au bout de la piazza, continuer à gauche sur la via Valverde jusqu'à la deuxième rue sur la droite (via Pietro Marocco). Dans le virage à gauche de cette rue, prendre dans le prolongement le chemin qui descend au bord de l'Adda. Passer sous le pont de la SP104 pour rejoindre la piste au bord de l'eau. Suivre la rive, passer sous le pont autoroutier et atteindre une écluse au niveau d'un barrage qui marque le début du canal Naviglio Martesana. Suivre le canal et, avant le sanctuaire della Divina Maternita di Marie, passer sur l'autre rive par un pont. La piste goudronnée se rapproche de la rivière non canalisée à proximité de la centrale de Crespi d'Adda puis s'en écarte dans le parc del Salecc et rejoint Vaprio d'Adda par une zone industrielle et la via Alzaia Nord.
6. Au pont sur le canal en bas de Vaprio d'Adda, continuer sur le trottoir de la SP575 qui franchit l'Adda un peu plus loin. Au niveau de ce pont, poursuivre sur la même rive du canal par la petite route (via Alzaia sud) qui, avec le canal, tourne à droite à hauteur d'un pont en pierre. Continuer sur la rive gauche du canal qui s'éloigne de l'Adda pour s'en rapprocher ensuite peu à peu. Passer à côté de la centrale électrique de Vaprio d'Adda, dans la réserve naturelle d'Adda Morta jusqu'à rentrer dans la zone industrielle de Gropello d'Adda à l'endroit où le canal est au plus proche de l'Adda. Rejoindre la via Fara, continuer le long du canal par la via Cassano en laissant trois ponts sur la droite jusqu'au changement de direction du canal en angle droit vers l'Ouest au niveau de Cassano d'Adda.
7. Au pont après le coude du canal, tourner à gauche (Via Europa) jusqu'à la Via Vincenzo Gioberti (deuxième rue à droite). Tourner à gauche jusqu'à l'église moderne.

Sur votre chemin...




 Basilique de San Nicolo (A)


 Tour Visconti (C)

 Villa Manzoni (E)


 Église Santa Teresa (G)

 Église de Sant'Agnese (I)

 Église des Saints Sisinius, Martyre et Alexandre (K)

 Sanctuaire de Notre-Dame des Bois (M)

 Palazzo del Paure (B)

 Santuario di Nostra Signora della Vittoria (D)

 Pont Azzone Visconti (F)

 Musée civique de la soie Abegg (H)

 Château de Brivio (J)

 Pont de Brivio (L)

 Ferry de Léonard de Vinci (N)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Basilique de San Nicolo (A)

Belle église avec son clocher en dehors de l'enceinte, étonnant.



Palazzo del Paure (B)

Le palazzo delle Paure est un musée d'art contemporain et l'observatoire d'alpinisme de Lecco. Jusqu'en 1964, le palais était le siège du ministère des Finances, où les citoyens se rendaient pour payer leurs impôts, d'où le nom de Palazzo delle Paure.



Tour Visconti (C)

Lieu historique en centre-ville, la tour Lecco Visconti peut être visitée. Elle est souvent utilisée pour des expositions.



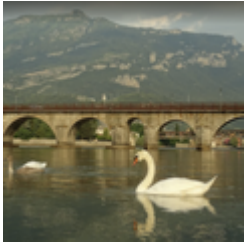
Santuario di Nostra Signora della Vittoria (D)

Le sanctuaire de Notre-Dame de la Victoire est une église très importante pour les habitants de Lecco, construite en mémoire des soldats tombés pendant la première guerre mondiale. Tous les soirs à sept heures, les cloches sonnent onze coups, en souvenir des soldats morts au combat.



Villa Manzoni (E)

Lecco est la ville des Fiancés avec de nombreuses références à l'œuvre et à la vie d'Alessandro Manzoni, à commencer par la Villa Manzoni, où l'écrivain a passé ses vacances d'enfance, aujourd'hui un musée qui lui est consacré.



Pont Azzone Visconti (F)

Connu aussi sous le nom de Ponte Vecchio, il offre une vue magnifique sur l'île Visconti et la faune typique de la rivière.



Église Santa Teresa (G)

Belle église au bord du lac.



Musée civique de la soie Abegg (H)

Le musée de la soie d'Abegg, situé dans une filature du XVIIIe siècle, sur les rives du lac de Garlate, entouré d'un jardin de mûriers, expose des découvertes, des inventions et des machines pour la production de la soie du ver à soie au tissu. Il a été construit et inauguré en 1953 par les industriels suisses Abegg pour transmettre aux professionnels et aux chercheurs les outils créés au cours des siècles dans l'industrie de la soie.



Église de Sant'Agnese (I)

Église baroque



Château de Brivio (J)

Château en bordure de l'Adda



🏛 Église des Saints Sisinius, Martyre et Alexandre (K)

Église baroque au joli décor intérieur de peinture murale.



👉 Pont de Brivio (L)

Joli point de vue sur l'Adda depuis le pont.



🏛 Sanctuaire de Notre-Dame des Bois (M)

Sanctuaire reposant accessible par de grands escaliers et offrant une vue superbe sur la vallée de l'Adda.



🚢 Ferry de Léonard de Vinci (N)

Bateau permettant de franchir le fleuve Adda pour se rendre à Villa d'Adda qui offre la possibilité de se loger, se nourrir et s'approvisionner.

[En savoir plus](#)