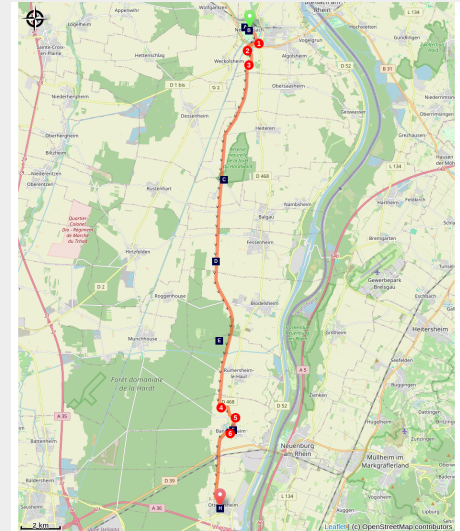


Neuf Brisach à Ottmarsheim

France - Grand Est



Église abbatiale Saint-Pierre et Saint-Paul à Ottmarsheim (Les Amis de saint Colomban)



En suivant le canal d'irrigation de la Hardt les forêts alternent avec les cultures dans un beau panorama sur les Vosges et la Forêt-Noire avant d'arriver devant l'abbatiale atypique d'Ottmarsheim.

Au départ de cette étape vous rejoignez un canal qui vous emmène à travers la plaine d'Alsace. Une partie de la réserve naturelle de la forêt du Hardtwald est sur votre chemin puis vous allez longer la forêt giboyeuse de la Hardt sur votre droite et la zone industrielle des bords du Rhin sur votre gauche.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 7 h

Longueur : 28.4 km

Dénivelé positif : 122 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

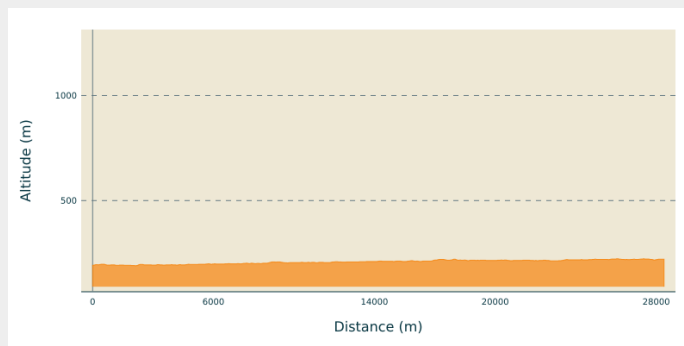
Itinéraire

Départ : Église Royale Saint-Louis, 26
Place d'Armes Général de Gaulle, 68600
Neuf-Brisach

Arrivée : Église abbatiale Saint-Pierre et
Saint-Paul, 1 rue du Couvent, 68 490
Ottmarsheim

Communes : 1. Grand Est

Profil altimétrique







Altitude min 190 m Altitude max 223 m





Départ devant l'église Royale Saint-Louis par votre gauche sur la Place d'armes, emprunter la rue de Bâle et D 468 après avoir passé la Porte, tout droit au carrefour avec D 14

1. À droite direction le rucher école Vauban, traverser D 415, à gauche devant le canal du Rhône au Rhin
2. À 200 mètres à gauche pour suivre le petit canal d'irrigation de la Hardt, à gauche devant le deuxième étang à main gauche, contourner l'étang et le champ contigu pour reprendre la rive du canal d'irrigation de la Hardt
3. Suivre le canal d'irrigation de la Hardt sur 8 000 mètres, traverser une petite partie de la réserve naturelle du Hardt, suivre le chemin principal en traversant le canal et en reprenant la rive opposée vers le sud au carrefour avec D 18bis, traverser D 3, D 50, le canal des Mines de Potasse, D 47
4. À gauche au troisième petit pont sur canal d'irrigation de la Hardt, tout droit quitter le canal, à droite sur D 438, à gauche au rond-point vous êtes à Bantzenheim
5. À droite rue de Rumersheim, à droite rue de la chapelle, à gauche rue de l'Église, rue du Général De Gaulle
6. À gauche au carrefour avec D468, après le passage sur la voie ferrée prendre la piste cyclable, à Ottmarsheim prendre la troisième rue à gauche, rue de l'Ours, rue du Couvent vous arrivez à l'église d'Ottmarsheim.

Sur votre chemin...



-  Les portes fortifiées de Neuf-Brisach (A)
-  Réserve naturelle de la forêt du Hardtwald (C)
-  La forêt de la Hardt (E)
-  Musée de la moto à Bantzenheim (G)

-  Neuf-Brisach : Forteresse Vauban (B)
-  Le canal d'irrigation de la Hardt (D)
-  Église Saint-Michel - Bantzenheim (F)
-  Église abbatiale Saint-Pierre et Saint-Paul à Ottmarsheim (H)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Les portes fortifiées de Neuf-Brisach (A)

Les portes des villes sont considérées comme des points faibles de la fortification. Leur nombre est limité à 4 pour Neuf-Brisach. La voie d'accès est fractionnée en plusieurs tronçons et la route se termine par un angle droit à la hauteur de la porte. La porte débouche vers l'intérieur de la ville par un tunnel qui passe sous un vestibule voûté, faisant partie du bâtiment partiellement engagé dans le talus du rempart. Le rez-de-chaussée abrite le poste de police, le corps de garde de l'officier de service et une prison. Au premier étage est situé un appartement de fonction destiné à un officier de l'état-major. Au XIX^e siècle, l'intérieur de la porte sert de cuisine et de boulangerie pour l'armée. Après 1870, elle tient lieu de club des officiers et de « Casino » pour la garnison allemande.

Vauban insista pour que la ville soit pourvue de portes magnifiques symbolisant la puissance et la gloire de Louis XIV. Elles sont l'œuvre de Hardouin-Mansart. Le frontispice est orné, jusqu'en 1792, des armes royales, remplacées en 1870 par l'aigle impérial allemand. Fortement endommagée à deux reprises, la Porte de Colmar a cependant conservé son caractère initial.

Source : panneaux d'informations en place sur le site.

[Plus d'images](#) : [Petit Patrimoine.com](http://Petit.Patrimoine.com)

Crédit photo : Eric Gaba wikimedia commons use Sting



Neuf-Brisach : Forteresse Vauban (B)

Vauban a créé cette forteresse sur un terrain plat non habité en 1697. Le royaume de France venait de perdre la rive gauche du Rhin et la ville de Vieux-Brisach construite sur un éperon rocheux. Il fallait construire de toutes pièces une nouvelle défense sur la rive droite du Rhin.

C'est Louis XIV lui-même qui, parmi les trois projets soumis par Vauban, choisit le plan octogonal qui est parvenu jusqu'à nous et qui lui coûta 4 millions de livres. Un canal est spécialement creusé jusqu'aux Vosges pour acheminer le grès rose nécessaire à la construction.

Les terrassements sont réalisés par quatre régiments d'infanterie, en même temps que la maçonnerie et la charpente ; le décor des quatre portes fait l'objet d'un concours de l'Académie d'architecture, remporté par Mansard.

Sur le plan urbanistique, des principes simples régissent l'organisation interne : offrir des circulations pratiques pour que lieux du commandement, du combat et de l'activité civile s'intègrent harmonieusement sans se gêner.

[Plus d'informations](#) sur les trois systèmes de défense de Vauban

Crédit photo : Les Amis de saint Colomban



↳ Réserve naturelle de la forêt du Hardtwald (C)

La forêt Méquillet ou du Hardtwald, au sud de Neuf-Brisach, constitue un ensemble typique de la partie sèche de la plaine alsacienne. Située sur la terrasse rhénane formée par l'ancien cône de déjection du fleuve et occupant 250 hectares, elle est établie sur des alluvions grossières caractérisées par des affleurements de poudingue (conglomérat de galets à ciment calcaire).

Ce caractère filtrant du terrain, conjugué à la faible pluviosité (500 à 550 mm par an) et à l'enfoncement de la nappe phréatique, limitent le développement des arbres. Il en résulte une forêt clairsemée, constituée d'un taillis sous-futaie de faible productivité, émaillée de clairières naturelles offrant un intérêt botanique exceptionnel. Certaines associations végétales steppiques sont analogues à celles que l'on peut rencontrer en Europe orientale et notamment dans le bassin du Danube. L'adonis vernale, par exemple, y compte l'une de ses seules stations françaises. Les lisières herbacées des pelouses sèches abritent des ourlets à géranium sanguin, dont le caractère continental est illustré par la présence de la fraxinelle, autre plante peu fréquente en France.

[Plus d'informations](#) : Réserves naturelles de France

Crédit photo : Les Amis de saint Colomban



↳ Le canal d'irrigation de la Hardt (D)

Le canal de la Hardt a été construit à l'origine pour compenser les effets collatéraux de la canalisation du Rhin, les canaux de la Hardt ont un rôle qui va bien au-delà de la seule irrigation pour les cultures céréalières en permettant à la nappe phréatique, aux zones humides et à des nombreux cours d'eau de continuer à exister dans leur état actuel.

[Plus d'informations](#) : PHR Hebdo Rural

Crédit photo : Les Amis de saint Colomban



🌿 La forêt de la Hardt (E)

La Hardt (ou Harth), est l'une des plus grandes forêts domaniales de France. À l'aplomb des collines du Sundgau. Elle s'étend de Kembs jusqu'à Colmar, entre la rivière l'Ill et le Rhin. Massif compact s'étendant sur une basse terrasse Rhénane, long d'une trentaine de kilomètres, large de huit kilomètres en son milieu, la forêt de la Hardt couvre une superficie de plus de 13000 hectares.

C'est le deuxième massif Alsacien après la forêt de Haguenau. La Hardt d'aujourd'hui est le reliquat d'un massif beaucoup plus vaste, qui a perdu 2700 hectares en deux siècles dont 1000 depuis 1960.

Propriété des Habsbourg, elle est revenue à Louis XIV à l'issue de la guerre de Trente Ans. Propriété de l'État, elle est recensée comme zone de protection spéciale Natura 2000.

[Plus d'informations](#) : Bienvenue en Alsace

Crédit photo : Réserves naturelles de France



🏰 Église Saint-Michel - Bantzenheim (F)

L'église Saint-Michel de Bantzenheim est l'une des plus anciennes du Haut-Rhin. En effet, elle est citée pour la première fois en 795, dans une charte, en la qualifiant de « basilique ». En 1756, en raison de son mauvais état, elle est reconstruite en 1780. Durant la même année, deux autels différents sont installés. Un autel est dédié à Saint-Sébastien et le second à l'Annonciation.

Suite à la chute d'un fragment de plafond durant une messe de minuit de 1900, la rénovation du clocher est engagée. En 1945, touchée par les bombardements, l'église subit de nombreuses rénovations.

[Source de l'information](#) : jds.fr

Crédit photo : Les Amis de saint Colomban



Musée de la moto à Bantzenheim (G)

Créée à l'initiative de la Communauté de Communes Porte de France Rhin Sud, « La Grange à Bécanes » est le premier Musée vivant de la Moto ancienne. Les amoureux de la mécanique d'antan pourront admirer les modèles les plus rares, datant des années 1920 à 1960, tout en goûtant aux impressions qu'apportaient la conduite de ces engins.

[Site internet](#) de la Grange à Bécanes

Crédit photo : Les Amis de saint Colomban



Église abbatiale Saint-Pierre et Saint-Paul à Ottmarsheim (H)

Le village agricole d'Ottmarsheim est fondé sur l'ancienne voie romaine qui reliait Bâle à Strasbourg, le long du Rhin (frontière franco-allemande). Avec sa nécropole mérovingienne des 6e et 7e siècles, il est baptisé du nom d'Othmar de Saint-Gall, abbé fondateur de l'abbaye de Saint-Gall au 7e siècle à l'emplacement de la sépulture du moine irlandais Gall, compagnon de saint Colomban.

L'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul d'Ottmarsheim est une église du 11e siècle. Fondée par Rodolphe d'Altenbourg, un des fondateurs de la maison de Habsbourg, et dédiée aux apôtres du Christ Saint Pierre et Saint Paul, elle est célèbre en Alsace et dans le Rhin Supérieur pour son architecture remarquable et rare d'église à plan centré octogonal de style paléochrétienne, byzantine, pré-romane, carolingienne, et ottonienne, inspirée de la chapelle palatine d'Aix-la-Chapelle de l'empereur carolingien Charlemagne et de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem (le tombeau du Christ).

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

Crédit photo : Wikimedia Commons Ralph Hammann