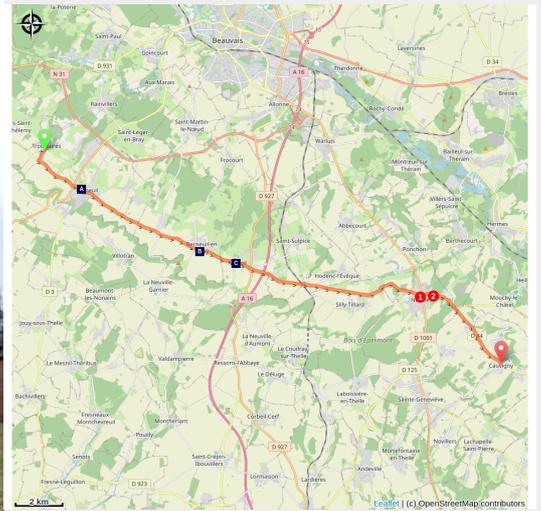


Troussures-Auneuil à Cauvigny

France - Hauts-de-France



Musée de la céramique à Auneuil (Association Colomban en Brie)



La Via Columbani continue dans un paysage de bocages avec des agglomérations qui gardent des traces d'une activité industrielle.

C'est une étape de liaison, vous marchez en bordure d'une départementale, la prudence est de mise surtout par mauvaise visibilité.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 5 h

Longueur : 24.3 km

Dénivelé positif : 230 m

Difficulté : Facile

Type : Etape

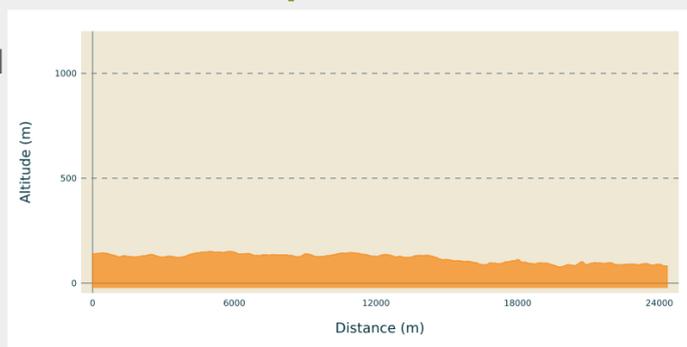
Itinéraire

Départ : Prieuré Notre-Dame-de-Cana, 3 rue du Château, 60 390 Troussures-Auneuil

Arrivée : Église Saint-Martin, Rue de Mouy, 60 730 Cauvigny

Communes : 1. Hauts-de-France

Profil altimétrique

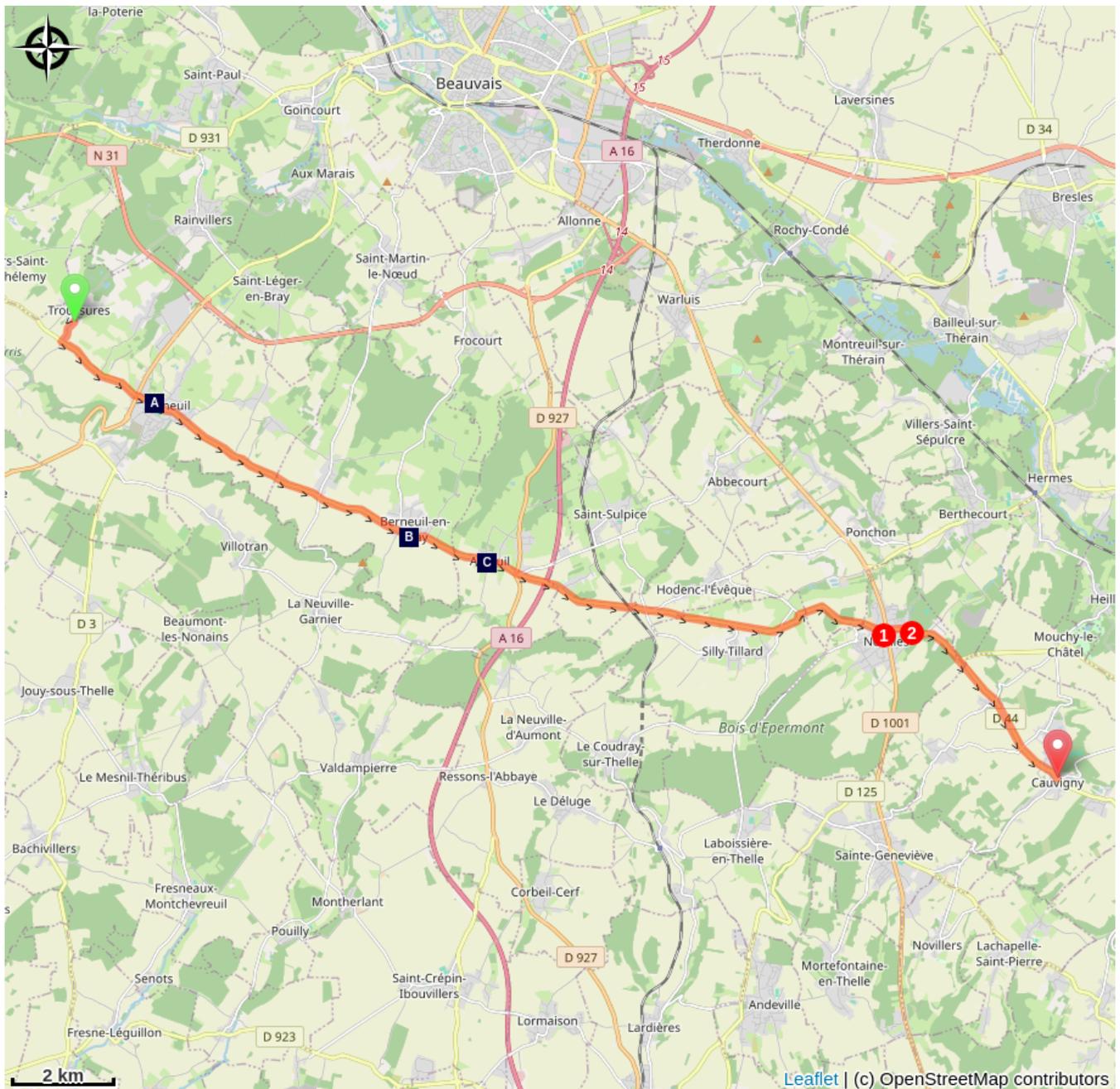


Altitude min 77 m Altitude max 152 m

Vous quittez le prieuré de Notre-Dame de Cana en tournant à gauche au carrefour avec D2, route de Friancourt, tout droit au carrefour dans Auneuil, D2 vous continuer sur D2 jusqu'à Noailles

1. Rue Simonet, à gauche rue Marcel Annoepel, tout droit au carrefour, place de l'Hôtel de Ville, rue Arnaud Brisson
2. Rue de Mouy D 137, D44, tout droit rue de Cauvigny à Fayel, à Cauvigny rue de Noailles vous arrivez à l'église Saint-Martin de Cauvigny.

Sur votre chemin...



-  Auneuil, l'industrie de la céramique (A)
-  Église Saint-Denis d'Auteuil (C)

-  Église Saint-Germain à Berneuil-en-Bray (B)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Auneuil, l'industrie de la céramique (A)

C'est à partir de la fin du 18^e siècle et le début du 19^e qu'Auneuil va basculer dans le monde industriel. D'abord les briqueteries se développent, puis ce sera l'industrie de la tuile et de la céramique qui vont radicalement changer le visage d'Auneuil.

Un temps d'arrêt à ce développement sera observé pendant la guerre de 1870. Auneuil est alors occupé par un escadron de cavalerie de l'armée prussienne. La paix revenue, les industries repartent et vont prendre leur plein essor avec l'arrivée du chemin de fer en 1875. Auneuil est alors relié à Beauvais et à Gisors.

La céramique fut l'une des productions traditionnelles d'Auneuil grâce aux frères Aimé et Achille Boulenger qui vont fabriquer des céramiques architecturales, en concurrence avec les carreaux Colozier de Beauvais, durant tout le XIX^e siècle à partir d'un petit atelier racheté en 1848. Musée de la céramique maison patronale que le dernier frère Boulenger a légué à la commune à sa mort en 1900.

Crédit photo : Association Colomban en Brie



Église Saint-Germain à Berneuil-en-Bray (B)

L'église Saint-Germain date du 14^e siècle et fut construite avec le concours de l'abbaye de Saint-Paul, fondée par Angadrème au 7^e siècle et vénéré à Beauvais, pour le chœur. Les seigneurs de Berneuil prirent à leur charge la nef et le clocher. Elle surplombe une charmante place agrémentée d'un ancien terrain de jeu, d'une mare-abreuvoir, d'un lavoir bien restauré, et d'un arbre remarquable, peuplier noir d'Italie de 36m de hauteur et de 100 ans d'âge.

Crédit photo : Amis saint Colomban



📍 Église Saint-Denis d'Auteuil (C)

La commune est dominée par des larris, ces pelouses calcaires qui servaient autrefois au pâturage des troupeaux. C'est l'un des derniers grands ensembles de la région de cette nature.

L'église Saint-Denis telle qu'on peut la voir maintenant est le fruit des transformations, des adaptations et des amputations. Ainsi, au 16e siècle, l'abside, qui menaçait de s'écrouler, fut démolie. Le chœur, lui, a été diminué de longueur et fermé par un mur percé d'une grande fenêtre ogivale qui domine le maître-autel. A la place de l'abside, on a construit une sacristie.

Crédit photo : Association Colomban en Brie