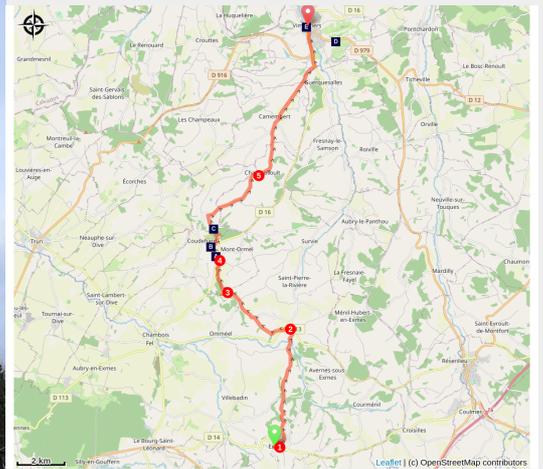


Exmés à Vimoutiers

France - Normandie



Église Notre-Dame à Vimoutiers (Amis de saint Colomban)



Parcours très souvent en dénivelé, sans difficulté particulière. Le patrimoine bâti du souvenir et des églises s'offre à vous.

Les paysages et le relief vallonné du département de l'Orne vous accompagnent. Un mémorial des combats de la libération de la Normandie en 1944 vous propose une visite. Vous allez emprunter des routes départementales soyez prudent.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 6 h

Longueur : 24.6 km

Dénivelé positif : 354 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

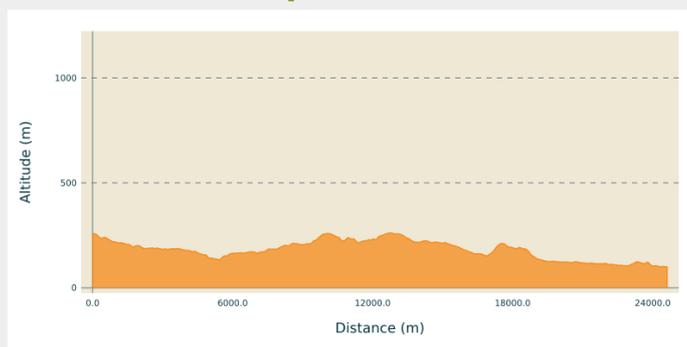
Itinéraire

Départ : Église Saint-André, place du Marché, 61 310 Exmés

Arrivée : Église Notre-Dame, 1 avenue du Général-de-Gaulle, 61 120 Vimoutiers

Communes : 1. Normandie

Profil altimétrique

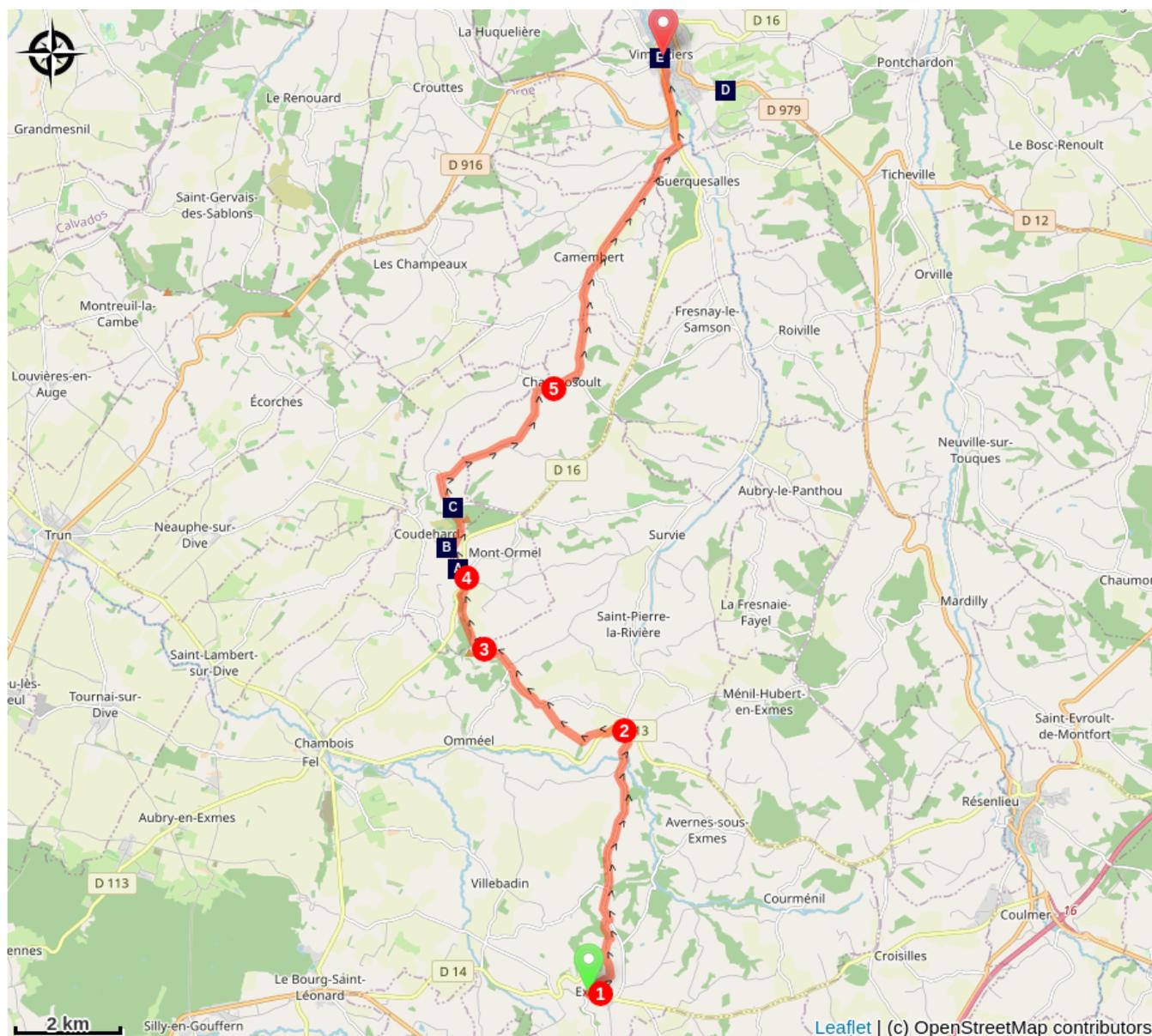


Altitude min 99 m Altitude max 262 m

Depuis l'église Saint-André traverser la place du marché à gauche rue Neuve, à droite Grande-Rue, à gauche D 26

1. À 100 mètres à droite chemin de terre, Chemin des Fontaines et de la Beslière C8, à gauche direction C 10 rue des Gassias, tout droit sur route goudronnée, rester sur route principale, à gauche au carrefour avec D 26
2. Au carrefour avec D 13 à gauche, à droite sur premier chemin de terre, à gauche au carrefour avec D 713, à droite tout droit à la bifurcation, quitter la D 713, chemin de la blondellerie au Tacq et aux Guesroult VC 4
3. À gauche sentier après avoir dépassé la station de pompage dans le pré à gauche, légèrement à droite à en longeant les champs en lisière des bois, à droite à la jonction avec D 16, à gauche au carrefour du calvaire
4. À droite monter au Mémorial de Goudehard-Mont-Ormel, passer devant le musée et redescendre en longeant le bois, entrée dans le bois tout droit, à gauche au carrefour avec D 242, à droite C 4 direction Champosoult
5. À droite au carrefour avec D 703, quitter D 703 au virage à droite en restant à gauche tout droit, à droite au carrefour avec D 246, tout droit, à gauche au carrefour avec D 16, rue de Forfingbridge, descendre tout droit à la jonction avec D 916, avenue des Canadiens, à droite rue Paul Cléton, à gauche rue du Moulin vous arrivez sur la place devant l'église de Vimoutiers.

Sur votre chemin...



 Mémorial 1944 de Coudehard-Mont-Ormel. (A)

 Stèle de la « Cote 262 Nord » en hommage aux combats de 1944 (C)

 Église Notre-Dame de l'Assomption à Vimoutiers (E)

 Église Saint-Pierre et Saint-Paul à Coudehard (B)

 Blindé allemand Tigre de Vimoutiers (D)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Mémorial 1944 de Coudehard-Mont-Ormel. (A)

Situé entre Chambois et Vimoutiers, le Mémorial de Coudehard – Montormel est situé au cœur de la poche de Falaise. C'est à l'emplacement même du mémorial que finit de s'effondrer, entre le 18 et le 22 août 1944, la puissante machine de guerre allemande déployée en Normandie. Montgomery devait appeler cette bataille « le commencement de la fin de la guerre ». Témoignage des efforts de quatre nations alliées à vaincre un ennemi commun, le Mémorial propose une plongée inoubliable dans l'enfer de la bataille de Normandie. Sa découverte constitue une expérience émotionnelle et pédagogique d'une rare portée.

Plus d'informations Mémorial de Montormel.

Crédit photo : Amis de saint Colomban



Église Saint-Pierre et Saint-Paul à Coudehard (B)

Église du 12e siècle à visiter après le musée de Montormel. La cure de Coudehard, paroisse relevant du diocèse de Lisieux avant la Révolution, était sous la gouvernance de l'abbé de Saint-Wandrille. L'église paroissiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul est implantée à l'écart du bourg, sur le flanc de la butte de Montormel.

L'église présente un plan rectangulaire. Elle est couverte d'une toiture, à deux pans, surmontée d'un clocher octogone sur base carrée couvert d'ardoises. Une sacristie flanque l'angle sud-est de l'église. Le tout a été subi une belle restauration. Profiter de la belle vue depuis cette église.

[Plus d'informations](#) La Sauvegarde de l'Art Français

Crédit photo : Amis de saint Colomban



🏰 Stèle de la « Côte 262 Nord » en hommage aux combats de 1944 (C)

Côte 262 : le nom donné à cette colline fait référence à l'altitude portée sur les cartes d'état-major alliées de l'époque.

La stèle « cote 262 Nord » sur la commune de Coudehard commémore la fin de la bataille de la poche de Falaise où ont été engagées la 1^{ère} division blindée polonaise, commandée par le général Maczek et la 4^e division blindée canadienne. Lors de cet épisode sanglant, la Pologne a payé un lourd tribut : 325 soldats tués, 1 002 blessés et 114 portés disparus.

Crédit photo : Amis de saint Colomban



🏰 Blindé allemand Tigre de Vimoutiers (D)

Ce char du 102^e bataillon de char Lourd (Panzer Abteilung 102), connu sous le nom de Tigre I type E N°231, prend part à la contre-attaque à l'arrière de la poche de Falaise le 19 août 1944 et tombe en panne sur la route de Vimoutiers. Son équipe le saborde en faisant exploser deux charges à l'intérieur. Le 21 août 1944 la bataille de « la Poche de Falaise » se termine par la victoire des Armées Alliées.

Crédit photo : Amis de saint Colomban



📍 Église Notre-Dame de l'Assomption à Vimoutiers (E)

La nouvelle église de Vimoutiers, construite à la fin du 19^e siècle, est un édifice néogothique. Elle remplace l'église du 16^e siècle, déjà agrandie, mais devenue trop petite en raison de l'essor de la ville au 19^e siècle. Elle est construite entre 1888 et 1896, et témoigne par ses dimensions et son décor de l'ambition de ses constructeurs.

Ses deux flèches s'élancent vers le ciel et sa construction en granit, calcaire et pierre de taille, a résisté aux assauts du temps et au bombardement de la ville le 14 juin 1944 qui ont pulvérisé les vitraux. La ville de Vimoutiers sollicita le maître verrier de Chartres, Gabriel Noire, réputé pour ses vitraux au sertissage en ciment armé en remplacement du plomb traditionnel.

Les vitraux de l'église racontent l'histoire de la Normandie et du Pays d'Auge : les Vikings, les moines de Jumièges, Jeanne d'Arc, le camembert, etc.

L'orgue classé MH, dernier orgue créé par Aristide Cavallé-Coll (le jumeau de cet orgue, réalisé en même temps, se trouve à Moscou). C'est le plus gros orgue du département de l'Orne (3 claviers, 1800 tuyaux). Aristide Cavallé-Coll a réalisé 499 orgues, dont celui de l'église Notre-Dame de Paris. L'orgue a été restauré en 2018.

Crédit photo : Amis de saint Colomban