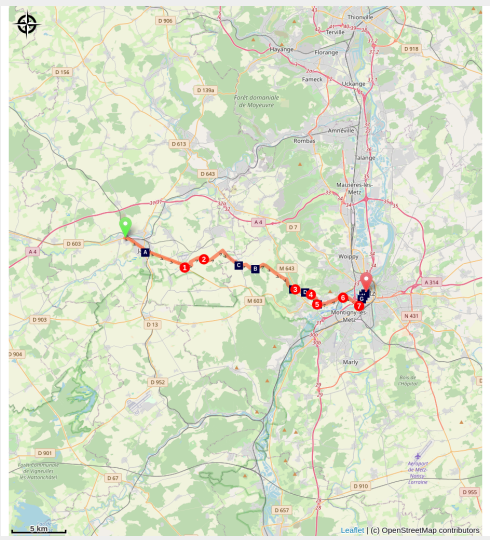
Conflans-en-Jarnisy à Metz

France - Grand Est

Le Temple Neuf depuis la Via Columbani, sur une île de la Moselle. (Image : Amis de saint Colomban)



Contempler le paysage lors de votre départ car vous diriger vers une belle vallée qui va se transformer en agglomération au riche passé colombanien.

Au départ de Jarny vous traversez les dernières cultures puis la forêt et les friches vous occuper le paysage en descendant vers Châtel Saint-Germain, un ancien bourg fortifié. L'agglomération messine va vous accompagner en découvrant Lessy et son église puis Scy-Chazelles et le Centre européen Robert Schuman. L'homme politique a présenté saint Colomban comme le père de l'Europe moderne.

Une étape importante dans le voyage de saint Colomban et de ses compagnons qui séjourneront à Metz, vers 611. Ils seront accueillis par le roi Théodebert, fidèle compagnon de Colomban. Prenez une journée de pause pour découvrir l'important patrimoine de l'ancienne capitale de l'Austrasie.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 7 h 30

Longueur : 29.3 km

Dénivelé positif : 399 m

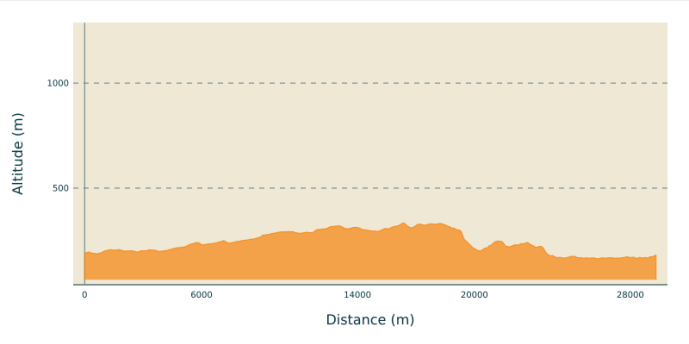
Difficulté : Difficile

Type : Etape

Itinéraire

Départ : Église Saint-Martin, 4 rue de Verdun, 54 800 Conflans-en-Jarnisy
Arrivée : Cathédrale Saint-Étienne, Place d'Armes, 57 000 Metz
Communes : 1. Grand Est

Profil altimétrique

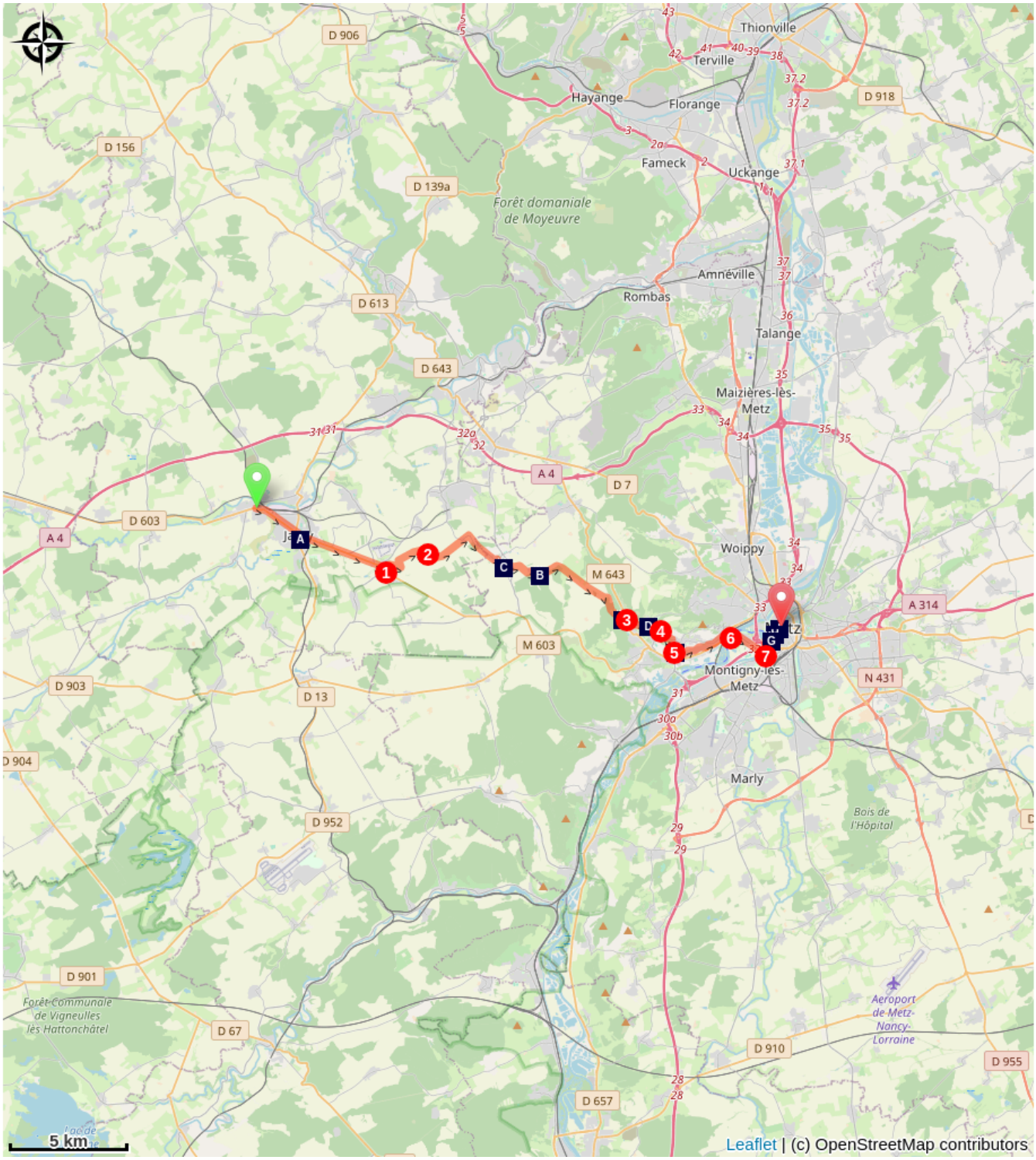


Altitude min 164 m Altitude max 334 m

Depuis l'église de Conflans-en-Jarnisy traverser le carrefour, rue de Verdun, avenue Patton, avenue de la République, rue Gambetta, rue Pasteur à gauche au rond-point rue Pasteur, rue de Metz tout droit au rond-point, rester sur la D 603 en utilisant le chemin parallèle à la route jusqu'à Doncourt-les-Conflans

1. Après l'église à Doncourt-les-Conflans, à gauche rue Jean et Léon Michel, rue Charles Pêche, chemin dans les champs, à gauche au carrefour, suivre le chemin principal
2. Au carrefour à droite, premier chemin à gauche, tout droit, à gauche au carrefour avant Anoux-la-Grange, tout droit traverser le hameau D 13c puis D 51, à Vernéville rue de Batilly, Grande-Rue, devant le Monument aux Morts bifurquer à gauche rue de Chantrenne, traverser D 11 tout droit sur route goudronnée
3. Châtel-Saint-Germain, route de Vernéville, à droite rue de Verdun, à gauche à la bifurcation rue Jeanne d'Arc, bifurquer à gauche rue de Lessy, rue Châtel-Saint-Germain, après église tout droit rue de la Butte, bifurquer à droite rue du Château direction Scy-Chazelles
4. À gauche au carrefour avec D 103g rue de Scy, route de Lessy, aux premières maisons à droite chemin de terre devant panneau d'informations touristiques, allée Saint-Rémi, à droite rue Jeanne d'Arc tout droit chemin du Corchu
5. Deuxième rue à gauche rue Robert Schuman, rue de l'Abbé Roget, à gauche au carrefour rue Alfred Pichon direction Longeville-les-Metz, rue du Général Hirschauer au rond-point tout droit rue Robert Schuman
6. À la jonction avec RN3 à droite sur quelques mètres pour traverser la RN3, à gauche suivre la route sans monter vers le pont, rester avenue du Général De Gaulle, utiliser l'escalier situé au pied du pont de Verdun, traverser la Moselle, boulevard Saint-Symphorien, passer sous l'autoroute
7. Prendre le pont Saint-Symphorien après le premier canal à gauche descendre chemin piétons vers l'allée Saint-Symphorien, allée du Bras-Mort, traverser l'écluse, quai des Régates suivre la Moselle, au pont prendre escalier pour continuer quai Paul Vautrin sur la rive droite de la Moselle, deuxième rue à droite rue du Pont des Roches, à droite rue d'Estrées vous arriver à la cathédrale Saint-Étienne.

Sur votre chemin…



- Église Saint-Maximin à Jarny (A)
- Le château de Vernéville (C)
- Église saint-Germain à Châtel-Saint-Germain (E)
- Église Saint-Pierre aux Nonnains à Metz (G)
- Cathédrale Saint-Étienne à Metz (I)
- Plaque commémorative guerre 1870-1871 (B)
- Église Saint-Gorgon à Lessy (D)
- Centre européen Robert schuman à Scy-Chazelles (F)
- Abbaye Saint-Arnould à Metz (H)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

Gare SNCF à Metz
Autobus agglomération de Metz

Sur votre chemin…

Église Saint-Maximin à Jarny (A)

Église formée d'un chœur de style ogival primaire du 13e siècle et d'une nef centrale appartenant à l'époque ogivale tertiaire de la fin du 15e siècle, agrandie en 1765. La tour-clocher fortifiée serait un des éléments de l'enceinte urbaine. Peintures murales, statuaires. Les travaux de restauration en 2005 par la Municipalité ont redonné tout son caractère à ce bel édifice. La restauration de 1962 a permis la découverte de fresques, celle de 2005 une porte des morts, une ancienne niche... Classée à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1982. Depuis la rénovation de 2005 des visites guidées ont lieu chaque année à l'occasion des journées du Patrimoine.

Source de l’information : tourisme-lorraine.fr

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Plaque commémorative guerre 1870-1871 (B)

Après avoir dépassé le hameau de Chantereine vous rencontrerez un monument en l’honneur des 36 soldats du 9e Bataillon de Chasseurs de Lauenburg (Armée Prussienne) tués à cet emplacement.

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Le château de Vernéville (C)

Vernéville dépendait de l’ancien Val de Metz au Moyen-Âge. Sa seigneurie possédait un château fort, fief de l’évêché de Metz. La seigneurie de Vernéville appartenait aux 16e et 17e siècles à la famille de Roucel. La seigneurie fut acquise au début du XVIIIe siècle par des parlementaires messins, Claude-François Jobal et François Huyn, seigneur de Montigny la Grange, dont le fils François-Louis-Paul Huyn, par son mariage en 1735 avec Anne-Françoise de Jobal, réunit toute la seigneurie en ses mains. La famille Huyn de Vernéville conserva la propriété jusqu'à la première guerre mondiale. Le château a été vendu en copropriétés. Propriété privée le château ne se visite pas.

L’église Saint-Éloi a été construite à la fin du 19e siècle.

Source de l’Information : château-fort-manoir.eu

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Église Saint-Gorgon à Lessy (D)

La tour-clocher du 13e siècle impose une première impression de massivité. Le chœur est du 15e siècle. La nef a été reconstruite à la fin du 18e siècle. Observer les cadrans solaires sur la tour-clocher.

Le village, qui domine la vallée de la Moselle, est très bien exposé pour la culture de la vigne qui s’est effacée au profit de l’immobilier.

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Église saint-Germain à Châtel-Saint-Germain (E)

Avant votre arrivée à Châtel-Saint-Germain vous avez longer une colline qui fut un lieu stratégique pour surveiller la vallée et la route de Metz à Paris. Le site n’a cessé d’être occupé depuis l’époque néolithique. Malheureusement très peu de vestiges sont visibles, excepté des murailles du château construit au 13e siècle par l’évêque de Metz, avec un beau point de vue vers la vallée de la Moselle.

L’église Saint-Germain au centre de la ville date du 18e siècle elle remplace un édifice plus ancien.

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

🏛 Centre européen Robert schuman à Scy-Chazelles (F)

La Via Columbani passe devant le Centre européen Robert Schuman à Scy-Chazelles.

C’est dans sa ville natal, qu'au cours d'un week-end d'avril 1950, Robert Schuman, alors ministre des Affaires étrangères, eu l'audace de concevoir un "acte hardi" qui allait changer le cours de l'Histoire. En collaboration avec d'autres hommes d'État européens, ce grand visionnaire a créé les conditions d'une paix durable en Europe.

En juillet 1950, il organise une rencontre secrète avec des diplomates de différents pays en Europe à Luxeuil-les-Bains. Le motif officiel de cette réunion des 21-22-23 juillet 1950 est d’inaugurer la nouvelle statue de saint Colomban, réalisée par Claude Grange en 1935 et coulée en 1947.

Dans son discours, devant l’abbaye fondée par saint Colomban, Robert Schuman déclare que saint Colomban est le père de l’Europe de par ses écrits et son message d’unité sous la bannière du Christ.

Entrer dans la maison de Robert Schuman et visiter le musée pour découvrir l’œuvre de ce grand visionnaire pour éviter une nouvelle guerre en Europe.

Le secret de Luxeuil

Centre européen Robert Schuman

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Église Saint-Pierre aux Nonnains à Metz (G)

À l'origine, il faisait partie d'un ensemble de salles reliées par des galeries réemplois de bâtiments de l’époque gallo-romaine. L’église Saint-Pierre-aux-Nonnains a été construit entre la fin du IVe siècle et le début du Ve siècle probablement dans la basilique civile.

En 451, comme de nombreux édifices messins, l'ensemble est dévasté par les Huns. Il est laissé à l'abandon puis devient une abbaye bénédictine vers 620.

Au Xe siècle, grâce aux dons de l'empereur Otton, l'église subit d'importantes modifications, avec la division de la nef en trois vaisseaux et la création d'une avant-nef (narthex). Dans l'un des bas-côtés, nous pouvons encore apercevoir un aménagement de l'époque ottonienne.

L'édifice est à nouveau réaménagé au XVe siècle et une voûte gothique, sur croisée d'ogives, est créée. L'usage spirituel de l'édifice cesse en 1556 pour devenir un entrepôt militaire. Aujourd’hui c’est un lieu destiné aux expositions culturelles.

Plus d’informations : metz.fr

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Abbaye Saint-Arnould à Metz (H)

Les premières traces historiques date du 6e siècle. En 717, elle prit le nom de Saint-Arnoul, en raison des reliques d’Arnoul de Metz, évêque de Metz au VIIe siècle, déposées en 641.

Charlemagne fit de cette abbaye la nécropole d'une partie de sa famille : sa femme Hildegarde, ses sœurs, ses fils, l’empereur Louis le Pieux et l’évêque Drogon de Metz, fils naturel de Charlemagne et abbé de Luxeuil de 833 à 855, y furent enterrés.

L’abbaye est détruite par les invasions au 9e siècle reconstruite au 10e siècle. Au 11e siècle, des reliques de Gorgon, un martyr romain du IVe siècle, furent transférées à l’abbaye.

Le siège de Metz par Charles Quint en 1552 entraîna la destruction de l’abbaye. Elle fut transférée, avec les tombeaux impériaux, à l’intérieur des remparts dans le couvent dominicain des Prêcheurs, construit en 1221, couvent qui, à l’exception de l’église, fut reconstruit au 17e siècle. On peut aujourd’hui voir ces bâtiments, avec en particulier le cloître, l’ancien réfectoire et l’ancienne sacristie qui font partie d’un ensemble militaire qui ne se visite pas.

Plus d’informations : Wikipédia

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban

Cathédrale Saint-Étienne à Metz (I)

La cathédrale Saint-Étienne est un édifice imposant et majestueux, à la fois par ses dimensions, par sa sculpture monumentale nombreuse, par l'importance de ses verrières et par son éclat doré, dû à la pierre de Jaumont.

Elle a été construite à partir de 1220 sous l'impulsion de l'évêque de Metz Conrad de Scharfenberg. Son emplacement n'est pas dû au hasard puisque deux édifices religieux l'ont successivement précédée. Le premier d'entre eux, un oratoire, existait déjà au moment du sac de la ville par les Huns en 451. Saint Colomban lors de son séjour à Metz chez le roi Théodebert à probablement prié dans cet oratoire proche du palais royale.

Le monument englobe en réalité deux bâtiments : la cathédrale et la collégiale Notre-Dame-la-Ronde, construite vers 1186 et remaniée pour s'insérer à l'ensemble. Les deux tours de la cathédrale marquent la jonction entre ces deux églises. Le portail de la Vierge, entrée actuelle de la cathédrale, était l'un des portails de Notre-Dame-la-Ronde.

L'imposante cathédrale ne fut achevée que trois siècles plus tard, en 1552, en raison de difficultés financières et politiques qui entraînèrent une interruption du chantier.

La cathédrale de Metz est un édifice exceptionnel et représente un "aboutissement de l'art gothique", selon l'un de ses nombreux architectes.

Plus d’informations : site internet de la ville de Metz

Plus d’informations : Wikipédia

Crédit photo : Image : Amis de saint Colomban