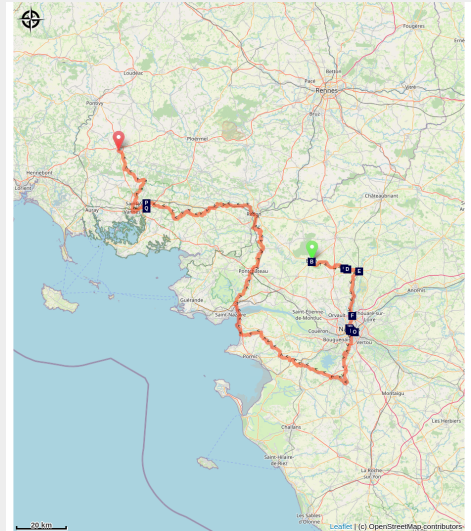


20. Région Bretagne (2/5)

France - Pays de la Loire



Nantes (Amis saint Colomban)



Le tour régional de la Bretagne relie 45 sites qui perpétuent la mémoire de saint Colomban et de ses compagnons irlandais. Long de 1700km, il est divisé en cinq parties qui peuvent être suivies successivement ou indistinctement. Débutée à Blain, cette seconde partie amène à Locminé par un détour au sud de la Loire avant de revenir en Bretagne.

Alternant les chemins sur les côtes ou à l'intérieur des terres, cette grande boucle celtique cumule le Tro Breizh traditionnel qui relie les villes des sept saints fondateurs de la Bretagne et celui plus personnalisé de saint Colomban, donc deux pèlerinages en un seul.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 0 min

Longueur : 348.2 km

Dénivelé positif : 3480 m

Difficulté : Moyen

Type : Itinérance

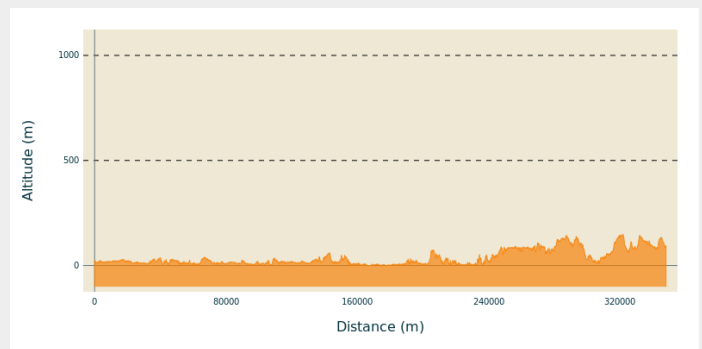
Itinéraire

Départ : 44130 Blain

Arrivée : 56500 Locminé

Communes : 1. Pays de la Loire
2. Bretagne

Profil altimétrique



Altitude min -1 m Altitude max 149 m

Avec saint Colomban, le parcours offre l'opportunité de découvrir la Bretagne dans toute sa diversité.

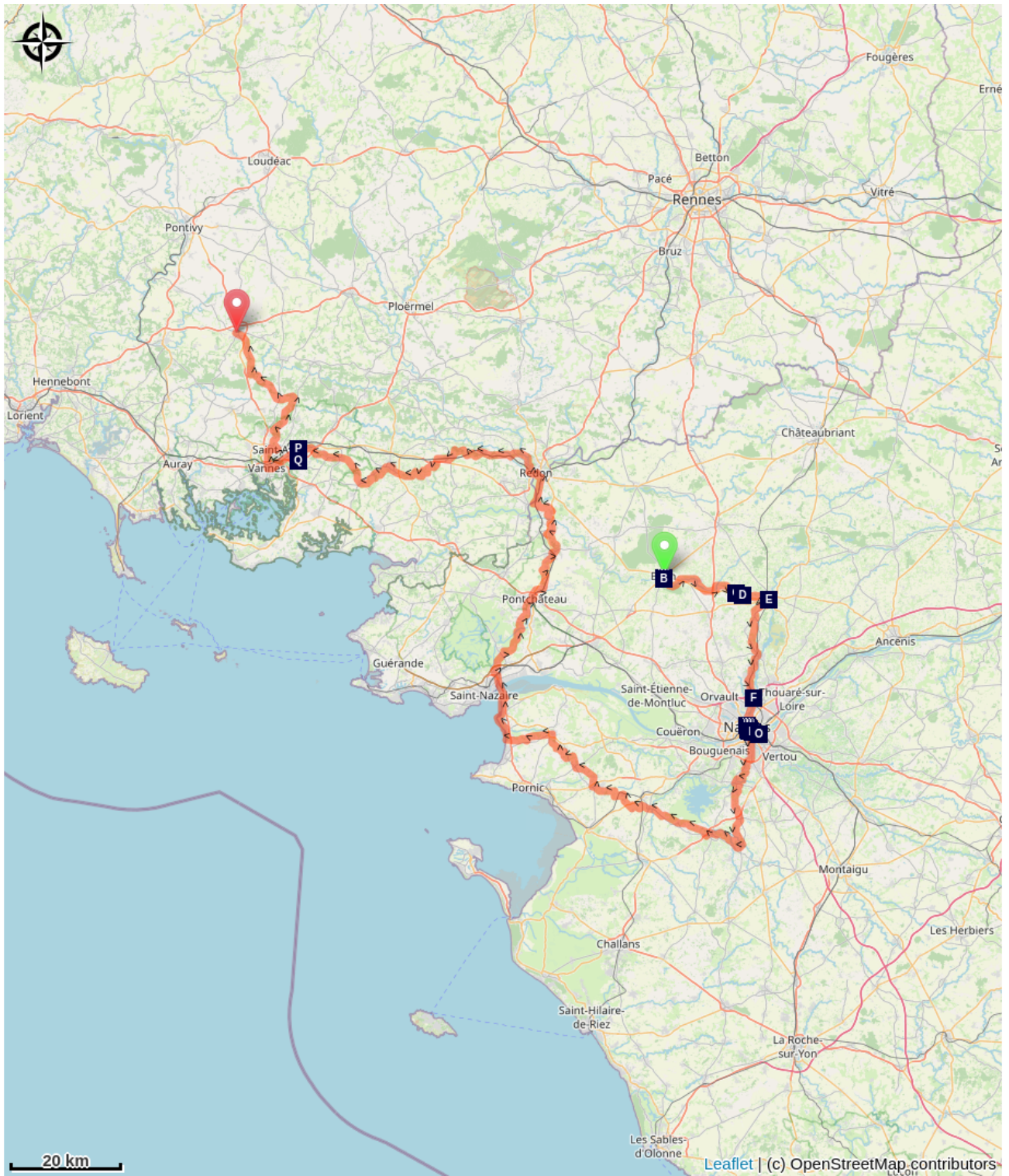
Cette seconde partie (2/5) propose 15 étapes de 24km de moyenne journalière :















1. Blain - Nort-sur-Erdre
2. Nort-sur-Erdre - Nantes
3. Nantes - Pont-St-Martin
4. Pont-St-Martin - St Philbert de Grand Lieu
5. St Philbert de Grand Lieu - St Hilaire de Chaléons
6. St Hilaire de Chaléons - St Père en Retz
7. St Père en Retz - St Nazaire
8. St Nazaire - Pontchâteau
9. Pontchâteau - Redon
10. Redon - Malansac
11. Malansac - Questembert
12. Questembert - Sulniac
13. Sulniac - Vannes
14. Vannes - Plaudren
15. Plaudren - Locminé

Étapes :

- 1.** Blain à Nort-sur-Erdre
26.2 km / 154 m D+ / 6 h 36
- 2.** Nort-sur-Erdre à Nantes
31.6 km / 299 m D+ / 8 h
- 3.** Nantes à Pont-St-Martin
16.8 km / 136 m D+ / 4 h 12
- 4.** Pont-St Martin à St Philbert de Grand Lieu
22.7 km / 115 m D+ / 5 h 48
- 5.** St Philbert de Grand Lieu à St Hilaire de Chaléons
23.6 km / 178 m D+ / 5 h 54
- 6.** St Hilaire de Chaléons à St Père en Retz
23.7 km / 190 m D+ / 6 h 6
- 7.** St Père en Retz à St Nazaire
27.5 km / 275 m D+ / 5 h 48
- 8.** St Nazaire à Pontchâteau
19.6 km / 125 m D+ / 5 h 24
- 9.** Pontchâteau à Redon
35.6 km / 413 m D+ / 8 h 54
- 10.** Redon à Malansac
25.0 km / 416 m D+ / 6 h 18
- 11.** Malansac à Questembert
18.4 km / 211 m D+ / 4 h 18
- 12.** Questembert à Sulniac
15.6 km / 206 m D+ / 4 h
- 13.** Sulniac à Vannes
20.7 km / 241 m D+ / 5 h 18
- 14.** Vannes à Plaudren
19.7 km / 280 m D+ / 4 h 48
- 15.** Plaudren à Locminé
21.5 km / 241 m D+ / 5 h

Sur votre chemin...



-  Le Pèlerin (A)
-  Le canal de Nantes à Brest (C)
-  Eglise de Nort-sur-Erdre (E)
-  Île de Versailles (G)
-  La Porte St Pierre (I)
-  La Psallette (K)
-  Le Lieu Unique (M)
-  Les galeries Acoustiques de Blain (B)
-  La rigole alimentaire du canal (D)
-  Château de La Desnerie (F)
-  Les comblements de Nantes (H)
-  Cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul de Nantes (J)
-  Château des ducs de Bretagne (L)
-  Port Saint-Félix à Nantes (N)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Accès routier

Blain est accessible en bus comme Locminé.

Sur votre chemin...



Le Pèlerin (A)

Blain voit se croiser depuis longtemps les chemins de pèlerinage vers St Jacques de Compostelle ou le Mont St Michel. En 2018, Jo Le Nouveau créé cette œuvre qui le rappelle.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomaban



Les galeries Acoustiques de Blain (B)

Au VIème siècle, partait de l'arche située à l'emplacement de celle-ci, tout un réseau de galeries reliant différents points de la commune. En parlant dans une ouverture de l'arche, la voix se propageait dans les galeries et ressortait aux différents points d'écoute. Malheureusement, ces galeries furent noyées lors du creusement du canal au XIXème siècle. Au début du XXème, Emile Mouette, dit « le chuchoteur », se substitue au réseau et transmet les informations qu'on lui confie. En parallèle il tente de restaurer le réseau.

Un réseau identique existe à Coblenze (Allemagne).

Crédit photo : Amis Bretons de Colomaban



Le canal de Nantes à Brest (C)

Le canal de Nantes à Brest est long de 360km et traverse toute la Bretagne. La décision de le construire fut prise par Napoléon Ier en 1804. L'objectif était de relier les ports militaires de l'Ouest (Nantes, Brest Lorient et St Malo) et contourner le blocus naval anglais. Il relie 8 rivières (dont l'Isac ici) et est rythmé par 236 écluses.

Nous sommes ici sur le Bief de partage, point haut entre les rivières de l'Erdre et l'Isac. Le canal est alimenté par les rigoles reliant les réservoirs au canal.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomaban



La rigole alimentaire du canal (D)

A chaque passage d'écluse, une péniche déplace 300m³ d'eau. Pour compenser cela, le canal est alimenté par des rigoles reliant des réservoirs situés à une altitude supérieure au canal.

Cette rigole, longue de 22km, relie ainsi le Grand réservoir de Vioreau au canal. Elle comporte des viaducs ou des passages souterrains. La pente constante est de 14cm/km et la vitesse de l'eau y est de 1Km/h.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomaban



Eglise de Nort-sur-Erdre (E)

L'église de Nort-sur-Erdre, a été construite au début du Xxème siècle. Elle est remarquable par ses vitraux. Pour des raisons budgétaires, elle ne fut pas terminée. C'est ainsi que subsiste, isolé de l'édifice, le clocher de l'église précédente construite en 1833.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Château de La Desnerie (F)

De nombreux châteaux sont situés le long de l'Erdre. Ils sont visibles quand on remonte la rivière en bateau.

Le château de La Desnerie, est lui aussi construit sur les rives de l'Erdre. Il est mentionné dès 1371. Il est alors la propriété d'un compagnon de Du Guesclin et de Olivier de Clisson. Il possède une chapelle privée datée de 1624. Il est inscrit au titre des monuments historiques depuis 1985.

Le bois de 15ha qui l'entoure a été acquis par le département en 2001 et est devenu un lieu de promenade pour les nantais.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Île de Versailles (G)

Cette île artificielle de 1,7 hectare, créée en 1831 et occupée à l'origine par des tanneurs et des charpentiers de marine, a été transformée en jardin japonais à partir de 1983. La composition des rocailles et des cascades s'y articule autour de 3 bâtiments inspirés de l'habitat traditionnel nippon. Parmi eux, la Maison de l'Erdre, qu'entoure un jardin zen, sert de cadre à des expositions consacrées à la rivière et son environnement aquatique.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Les complements de Nantes (H)

Les aménagements urbains de Nantes entre 1926 et 1946 ont entraîné le comblements de deux bras de la Loire (le bras de La Bourse et le bras de l'Hôpital). Cela entraîne le détournement de l'Erdre qui rejoignait la Loire par ce qui est devenu Le Cours des 50 Otages. Un tunnel est creusé entre 1930 et 1934 sous les Cours St Pierre et St André et le canal St Félix est aménagé avec une écluse pour rejoindre La Loire.

[\(Pour en savoir plus...\)](#)

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



🏰 La Porte St Pierre (I)

Les premiers remparts protégeant Condevicnum, capitale de la cité des Namnètes, datent de 270. Les pierres chasse-roue visibles de part et d'autre du passage sont les vestiges de la porte qui contrôlait alors la voie vers Juliomagus (Angers).

Une nouvelle enceinte est construite au 13ème siècle. Elle est renforcée à la fin du 15ème siècle. A chaque fois, la porte St Pierre est modifiée, voire reconstruite.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



☀️ Cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul de Nantes (J)

La tradition fait remonter le premier édifice lors de l'arrivée de Saint-Clair au IIIe siècle. Il avait apporté de Rome un clou de la croix du Christ.

Des fouilles archéologiques du début du 20e siècle identifient un édifice du 6e siècle. Cette cathédrale est consacrée entre 567 et 580.

Saint Colomban a probablement prié dans cet édifice au cours des journées passées à attendre un bateau vers l'Irlande, celui-ci trop chargé ne put prendre la mer et déposa le saint irlandais et ses compagnons sur la grève qui reprirent la route vers le nord de la Gaule.

La Cathédrale romane entraîne la modification du chœur qui domine la crypte épigée au 12e siècle.

L'édifice actuel a été commencé au 15e siècle les travaux durent jusqu'au 17e siècle. Lors de la Révolution la cathédrale échappa à la destruction.

De violents bombardements en 1944 entraînent une restauration complète de l'édifice.

La nef abrite les tombeaux et les gisants du duc François II de Bretagne et de son épouse Marguerite de Foix (parents d'Anne de Bretagne).

On peut admirer le cénotaphe du général Louis Juchault de Lamoricière, ses actions décisives sur le plan militaire ont contribué à la pacification rapide de l'Algérie française au 19e siècle, monument érigé en 1878.

Une très belle exposition de l'histoire de la cathédrale est présentée dans la crypte, accès depuis l'extérieur au niveau du chevet.

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

Crédit photo : Amis saint Colomban



La Psalette (K)

A la fin du 15^{ème} siècle, le développement du château et de la cour ducale entraîne la construction, par les hauts dignitaires, d'hôtels à proximité. L'hôtel de la Psalette est ainsi édifié en 1462 par Jean Gougeul de Rouville qui y mène une vie publique et privée.

Au 19^{ème} siècle, l'hôtel accueille la maîtrise de la cathédrale (la psalette) qui lui donne son nom.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Château des ducs de Bretagne (L)

Implanté dans le cœur historique de Nantes, le Château des ducs de Bretagne est le monument-phare de son patrimoine urbain, avec la Cathédrale Saint-Pierre.

Côté ville, c'est une forteresse défensive dont les 500 mètres de chemin de ronde sont ponctués de sept tours reliées par des courtines fondé au 13^e siècle.

Côté cour, il abrite une élégante résidence ducale du 15^e siècle en pierre de tuffeau, de style gothique flamboyant portant les premières marques d'inspiration Renaissance, et d'autres bâtiments datant du 16^e et du 18^e siècles. Ceux-ci contrastent par leur blancheur et leur raffinement sculpté, avec la rudesse des murailles extérieures en blocs de granit séparés par des assises de schiste.

[Plus d'informations](#) : ville de Nantes

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

Crédit photo : Amis saint Colomban



Le Lieu Unique (M)

Les biscuits « Petits Beurres » LU avec leurs dents sont nés à Nantes.

L'entreprise Lefèvre-Utile démarre la construction de l'usine de production en 1895. Seule une de ses deux tours Art Nouveau subsiste aujourd'hui. La production est transférée en 1986 à l'extérieur de la ville. Le milieu culturel s'approprie alors la friche industrielle et le Lieu Unique voit le jour en 2000.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Port Saint-Félix à Nantes (N)

La Via Columbani traverse l'écluse Saint-Félix.

La rivière, l'Erdre, traverse le centre-ville de Nantes, un tunnel de 700 m de longueur débouche dans le port Saint-Félix. Ce tunnel fluvial a été creusé dans les années 30 dans le cadre des travaux de comblement de l'Erdre pour permettre au canal de Nantes à Brest de déboucher sur la Loire.

L'écluse et les ouvrages de décharges ont été construits à la même période que le tunnel, au début des années 1930. Cet ouvrage assure le débouché de l'Erdre dans la Loire. Il est composé d'une écluse de 50 m de longueur par 7 m de largeur pour le passage des bateaux, d'un déversoir amovible et de deux vannes de fond pour la régulation des niveaux d'eau.

Crédit photo : Amis saint Colomban