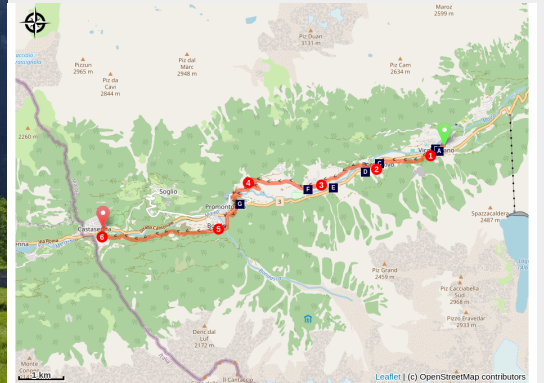


Vicosoprano à Castasegna

Switzerland - Graubünden



Val Mera (Amis St Colombar)



Cette étape très courte (12km) en Suisse peut être cumulée avec la première étape italienne du Cammino di San Colombano, Castasegna à Chiavenna (12km). Dans ce cas, le passage de la Suisse en Italie est ressenti aussitôt par des différences de tout ordre, culturel, environnemental, financier, économique, ... où chaque pays se distingue par des défauts et des qualités propres qui font leur originalité.

Impression d'être déjà en Italie, même si cette fin de parcours est encore en Suisse. Le langage pratiqué est l'italien davantage à l'allemand ; les cigales chantent et les palmiers apparaissent dans les jardins. Mais la propreté, le rangement et le balisage conservent toute leur qualité. En effet, l'itinéraire N°64 ViaSett est suivi jusqu'à la frontière avec l'Italie.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h

Longueur : 11.6 km

Dénivelé positif : 358 m

Difficulté : Facile

Type : Etape

Thèmes : 610, Eau

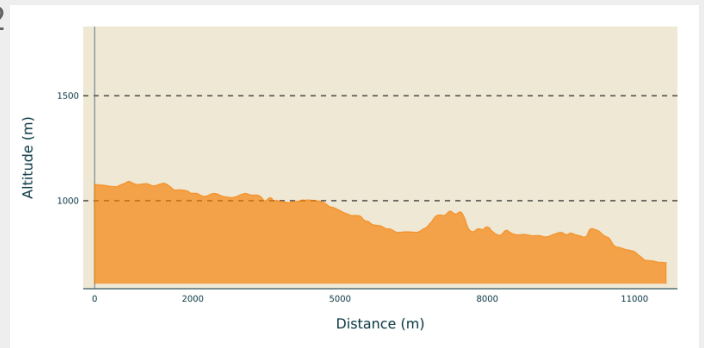
Itinéraire

Départ : Église San Trinita, Muntegn, 7602 Vicosoprano

Arrivée : Église San Giovanni, rue principale du village, 7608 Castasegna

Communes : 1. Graubünden
2. Lombardia

Profil altimétrique

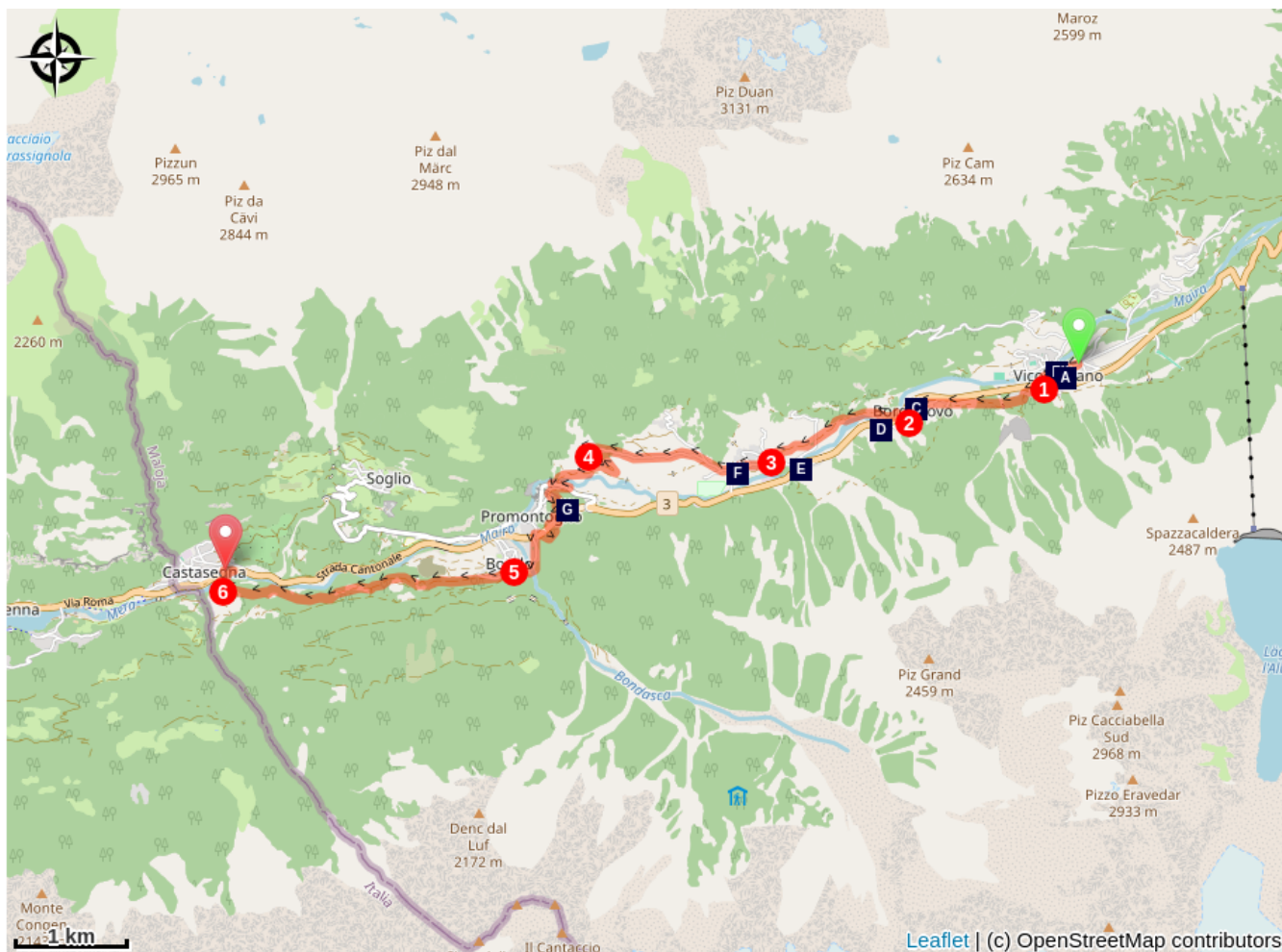


Altitude min 705 m Altitude max 1092 m

Par la rue principale du village, rejoindre et traverser la route N° 3 après le pont :

1. Prendre à droite la Via Torta (balisage) et suivre la route à distance dans les bois et les clairières jusqu'à Borgonovo. Dans le centre du village, l'itinéraire balisé tourne à droite entre deux chalets en bois, traverse la route N°3 et la rivière par deux ponts successifs.
2. Suivre la rivière au-dessus de l'autre rive jusqu'à l'entrée de Coltura (1026m).
3. Tourner à gauche et à droite pour traverser Stampa ainsi que plusieurs torrents de montagne avant de descendre légèrement vers un hameau (Caccior 929m).
4. Après ce hameau, descendre au fond de la vallée par la petite route goudronnée qui se transforme ensuite en chemin carrossable. Après le pont sur la Maira, rejoindre la route et tourner à gauche (balisage). L'itinéraire N°64 tourne dans le premier sentier à droite qui rejoint le village de Promontogno par le haut en évitant un tunnel. Continuer à flanc par une petite route en traversant le torrent Bondasca avant d'atteindre Bondo.
5. À la fontaine sur la place, tourner à gauche vers l'église et continuer avec le N°64 sur la rive Sud de la Mera jusqu'au niveau d'un alpage avec quelques maisons (Casnacc d'Zott 720m) en face de Castasegna sur l'autre rive.
6. Descendre quelques lacets, franchir la Mera et la route N°3 (passage souterrain) pour atteindre Castasegna fin de ce splendide Kolumbansweg en Suisse (470km).

Sur votre chemin...



 Vicosoprano (A)

 Borgonovo (C)

 Musée Ciäsa Granda (E)

 Château Castelmur (G)

 Tour Senvelen (B)

 Église Saint Georges (D)

 Palais Castelmur (F)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Vicosoprano (A)

Près de l'église de St. Cassien, un autel romain de Mercure de la 2ème moitié du IVème siècle a été trouvé. Jusqu'en 960 les habitants de Côme ont été subordonnés à l'évêque de Coire. Vicosoprano était alors la capitale de la communauté de la vallée de Bergell, centre de transit et résidence de familles importantes (Castelmur et Prevost). L'huissier de l'évêque de Coire rendait la justice dans la Senwelenturm, la seule tour ronde médiévale des Grisons, qui date du XIIIe siècle, mentionnée pour la première fois en 1314.



Tour Senvelen (B)

Seule tour ronde des Grisons, elle date du XIIIème siècle. L'huissier de l'évêque de Coire y rendait la justice.

[En savoir plus.](#)



Borgonovo (C)

Borgonovo est un village typique de la vallée avec sa rangée de maisons anciennes datant des XVIIe et XVIIIèmes siècles interrompue par des granges traditionnelles. De l'ancien pont de pierre à deux arches, on peut jouir d'une belle vue sur l'église de San Giorgio, reconstruite en 1694, dont l'intérieur est orné d'un vitrail dans la lunette de la chorale, œuvre du célèbre artiste régional Augusto Giacometti.



Église Saint Georges (D)

L'église de San Giorgio a été reconstruite en 1694. L'intérieur est orné d'un vitrail dans la lunette de la chorale, œuvre du célèbre artiste régional Augusto Giacometti. Dans le cimetière voisin, se trouvent les tombes de la famille d'artistes de deux générations : Giovanni, Augusto et Alberto Giacometti.

[En savoir plus.](#)



Musée Ciäsa Granda (E)

Le musée dans une imposante maison du XVIème siècle est consacré à des artistes d'une famille de Borgonovo, petit village de montagne, et de renommée mondiale : Giovanni Giacometti (1868-1933), son frère Augusto (1877-1947) et Alberto (1901-1966) fils de Giovanni.

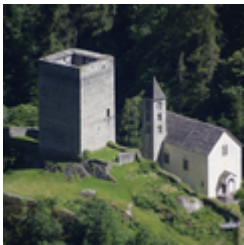
[En savoir plus.](#)



Palais Castelmur (F)

À Coltura, la partie Nord du Palais Castelmur a été construite en 1723, la partie sud en 1850-55 par le baron Giovanni Castelmur. Le style gothique mauresque et les tours décorées de créneaux donnent à l'édifice un aspect de château, les beaux jardins complètent cette impression. Aujourd'hui, le Palais abrite les Archives Historiques de la Vallée.

[En savoir plus.](#)



Château Castelmur (G)

Le donjon carré de cinq étages a été construit vers 1300 vraisemblablement sur un site romain appelé Murus et l'emplacement d'une ancienne forteresse répertoriée dans un document de 988. Ce château fief des Castelmur (Castello Muro) perdit de son importance stratégique sur la route du Septimer à l'ouverture de la Viamala en 1473 par le col du Splügen et du Saint Bernard.

[En savoir plus.](#)