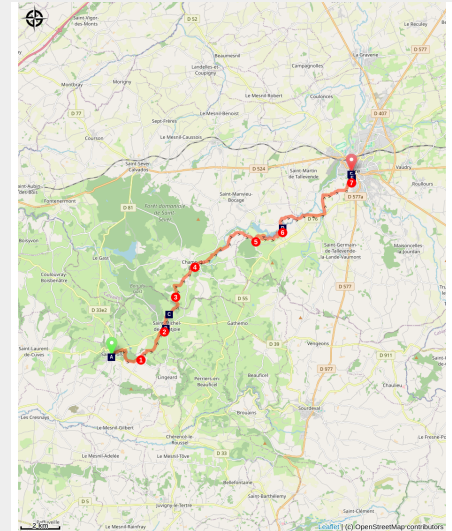


St-Pois à Vire

France - Normandie



Croix de chemin (Amis Bretons de Colombran)



Au pays du granit.

Les environs de St Michel de Montjoie étaient, jusqu'aux années 1970 avec le granit « Bleu de Vire », au troisième rang des régions françaises productrices de granit après la Bretagne et le Tarn. Pendant cette étape vous pourrez observer que le granit est partout : en blocs affleurants, dans la construction des talus en blocs ou pierres levées, dans les piquets de clôture et dans les murs des maisons. Les panneaux indicateurs des lieux-dits sont même sculptés dans ce matériau. St Michel de Montjoie doit son nom à son belvédère au pied de l'église duquel on apercevait le Mont St Michel. Les groupes de pèlerins y désignaient leur roi : c'était celui qui avait aperçu le premier le Mont.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 5 h 54

Longueur : 23.0 km

Dénivelé positif : 428 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

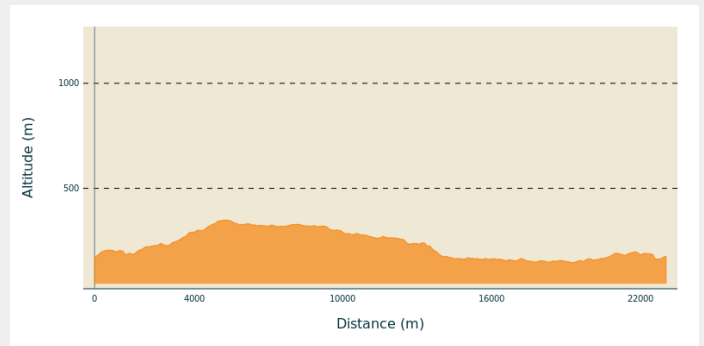
Itinéraire

Départ : Place de l'église, 50670 St-Pois

Arrivée : Eglise NotreDame, 14500 Vire

Communes : 1. Normandie

Profil altimétrique



Altitude min 146 m Altitude max 349 m

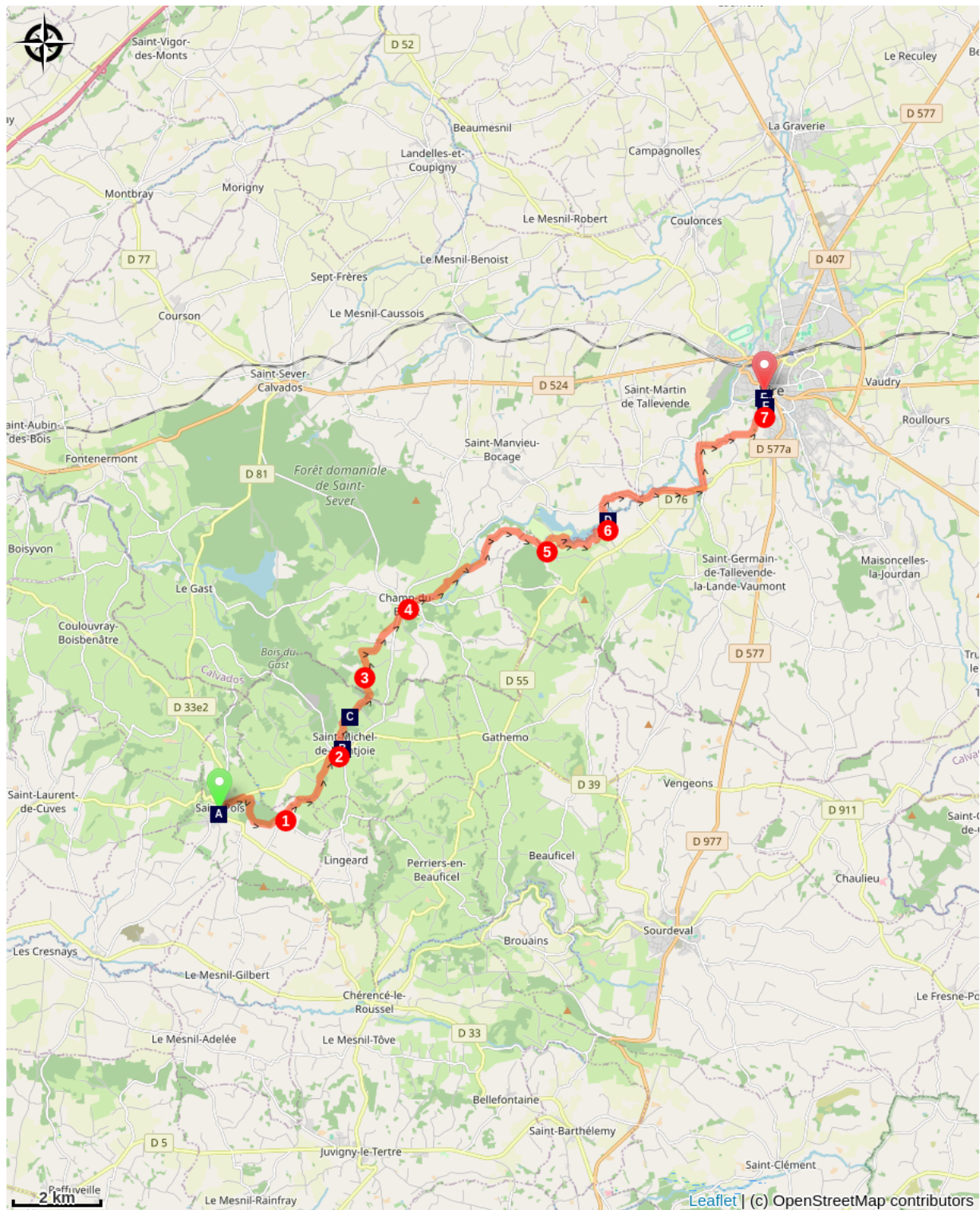
Partant de l'église, remonter la grande rue et, au rond-point, prendre à droite, la route de St Michel-de-Monjoie. Après le passage devant la croix dans le champ, tourner à droite sur le chemin qui descend dans les arbres. Suivre ce chemin balisé blanc/rouge.

1. A la jonction avec la route, continuer tout droit sur celle-ci, passer l'exploitation du Bourg-Lopin, puis après le virage à angle droit, prendre à droite le chemin et remonter jusqu'au village de St-Michel-de-Montjoie.
2. A la jonction avec la D39, prendre à droite, puis remonter vers l'église, par le chemin à gauche après le calvaire. Passer devant l'église et prendre la route qui monte à gauche de celle-ci. Suivre jusqu'au lieu-dit des Bourdonnières. Continuer sur le chemin qui longe le hangar par la droite. Prendre la deuxième route à gauche en direction des Nouettes. Passer devant la chapelle et continuer par le chemin en lisière de bois.
3. Au village de "Le Hérisson", suivre la route à droite, puis prendre le chemin à gauche vers le village de l'Anglaicherie. Tourner à droite après avoir passé les maisons, (chemin des Balcons du Sud Manche) et rejoindre la route. Au carrefour, prendre le chemin en face et rejoindre le village de Champ-du-Boult.
4. Dans le village de Champ-du-Boult, tourner à droite à l'église et longer celle-ci. A la fourche en bas du bourg, prendre à gauche La D302 en direction de « La Cour » puis, à la fourche, prendre le chemin à gauche vers « la Bietrie ». Après les dernières maisons du lieu-dit, prendre le chemin qui part à gauche. A la sortie, prendre à gauche sur la route, puis à droite dans le chemin balisé. Suivre celui-ci en direction du Lac de la Dathée. A la jonction avec la route au village de la Vicomtière, prendre à gauche et suivre jusqu'au lieu-dit de Le Landais en direction du lac. Au bout de la route, prendre le chemin à gauche du hangar et le suivre jusqu'à la table d'orientation du golf.
5. Au carrefour, tourner à gauche vers le golf, et, dans la descente, tourner à droite dans le chemin et rejoindre les rives du lac de la Dathée. Suivre la rive du lac jusqu'au barrage.
6. Descendre la route à droite du barrage, traverser la rivière et tourner à droite. Au carrefour avec la D218, prendre à droite. Traverser de nouveau la rivière au lieu-dit du Moulin de Dathée et prendre la direction du Grand Chéné. Poursuivre jusqu'à la jonction avec la D76. Suivre celle-ci à gauche, et au carrefour suivant, tourner à gauche sur la D305. Prendre ensuite à droite l'impasse vers la

Franquerie, puis le chemin qui la prolonge tout droit. Suivre celui-ci en direction de Vire.

7. Par la rue de Tivoli, descendre sur le barrage de la Vire. Traverser celui-ci et prendre le chemin qui monte vers le château. Traverser la place du château et rejoindre l'église Notre-Dame.

Sur votre chemin...



 Église de St-Pois (A)

 Oratoire des Nouettes (C)

 Donjon de Vire (E)

 Musée du Granit: St-Michel-de-Montjoie (B)

 Le poteau de Quintaine (D)

 Eglise Notre-Dame (F)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



🏛️ Église de St-Pois (A)

En revenant d'Hastings en 1066, Richard Le Servin fit bâtir l'ancienne église et la plaça sous le vocable de St Patern, évêque d'Avranches. L'église actuelle date de 1880 et est placée sous le vocable de St Louis. Les deux cloches étaient dans un beffroi temporaire. Après une chute d'une des cloches en 1909, il fut décidé de les installer dans la tour à laquelle on ajouta une flèche. Devant le refus des granitiers du secteur d'approvisionner la pierre au prix du devis, la tour fut construite en granit de Louvigné-du-Désert.

A la sortie du bourg, en haut de la côte sur la route de St Michel, dans un angle d'un champ sur votre droite, la croix de Montjoie marque l'emplacement d'où les pèlerins pouvaient apercevoir le Mont-St-Michel.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



🏛️ Musée du Granit: St-Michel-de-Montjoie (B)

Ce musée, installé en extérieur dans un parc, retrace l'histoire des sites d'extraction du granit « Bleu de Vire ». On peut y découvrir une carrière reconstituée, les méthodes d'extraction et les outils. On peut aussi y voir différentes pièces sculptées et leur utilisation.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



🏛️ Oratoire des Nouettes (C)

Cette chapelle fut érigée en souvenir de Pierre Lesage dit « Les Nouettes » du nom de son village de naissance en 1772. De retour dans son village après un séjour à Paris entre 1789 et 1791, il se rendit à l'église et, sans le savoir, il servit la messe à un prêtre assermenté. Voulant se racheter, il consacra le reste de sa vie au service des prêtres réfractaires et organisa un réseau de confesseurs. Un pardon a lieu chaque jeudi de l'Ascension.

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



Le poteau de Quintaine (D)

Au Moyen-Age, la Quintaine désigne le poteau surmonté d'un mannequin sur lequel les chevaliers s'entraînaient au maniement de la lance. Elle devint ensuite une redevance féodale.

Déplantée à la révolution et déplacée cette pièce de granit, avec son écu de l'ancien régime, symbolise le droit du seigneur. A la fin du XVIIIème, il est utilisé pour marquer les droits d'eau, détourner les crues ou créer une retenue en période d'étiage. L'ensemble de l'ouvrage (poteaux, seuils, déversoirs batardeaux et planches de vannage) constitue en effet un système de répartition des eaux de la Dathée.

Lors des opérations de vidange du barrage, il permet de conserver et transférer les poissons vers d'autres plans d'eau.

Crédit photo : Amis Bretons de Colombran



Donjon de Vire (E)

Le Duc de Normandie, Henri 1er Beauclerc, fait construire, en 1123, sur un éperon, dans un méandre de la Vire, un donjon carré avec une première enceinte. Au XIIIème siècle, Saint Louis complète cette défense par des remparts extérieurs. Richelieu, par crainte des rébellions huguenotes, fera démanteler le château et son enceinte. Il ne reste aujourd'hui que les restes du donjon, les bases de certaines tours sur la place du château, quelques tours en ville telle que la tour de l'horloge.

Crédit photo : Amis Bretons de Colombran



Eglise Notre-Dame (F)

De style gothique, l'église Notre Dame a été édifiée entre le XIIIème et le XVIème sur l'emplacement d'un sanctuaire roman par Henri 1er Beauclerc, duc de Normandie (bâtitteur aussi du château).

Elle a été classée Monument Historique en 1862.
Elle a été fortement endommagée en 1944.

Crédit photo : Amis Bretons de Colombran