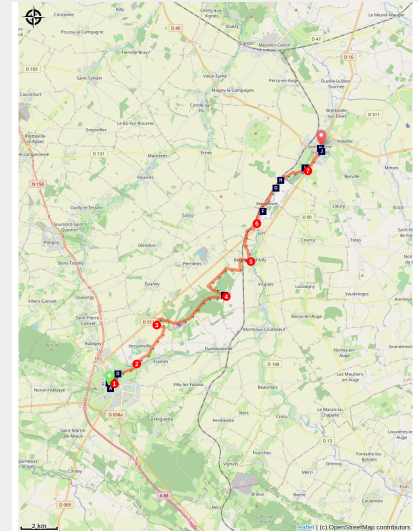


Falaise à Saint-Pierre-sur-Dives

France - Normandie



Les Halles à saint-Pierre sur Dives (XIe siècle) (Amis saint Colomban)



De nombreuses courtes montées et courtes descentes vous attendent sur cette étape. Le parcours suit la trace du tour du Pays de Falaise jusqu'au Bas-de-Pont à Vendevre. Il restera alors 6 km à faire sur terrain plat pour arriver à Saint-Pierre-sur-Dives.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 5 h 30

Longueur : 25.1 km

Dénivelé positif : 218 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

Chemin sans difficulté particulière, très souvent dans la plaine. A noter cependant le passage très agréable dans le bois en traversant les Monts d'Eraines. Pas de restauration possible au cours de l'étape.

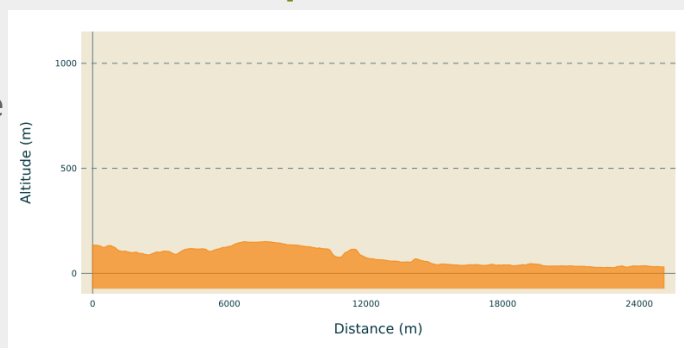
Itinéraire

Départ : Église Sainte-Trinité, 9 Rue Rollon, 14700 Falaise

Arrivée : Église abbatiale Saint-Pierre, Rue de l'église, 14 170 Saint-Pierre-sur-Dives

Communes : 1. Normandie

Profil altimétrique

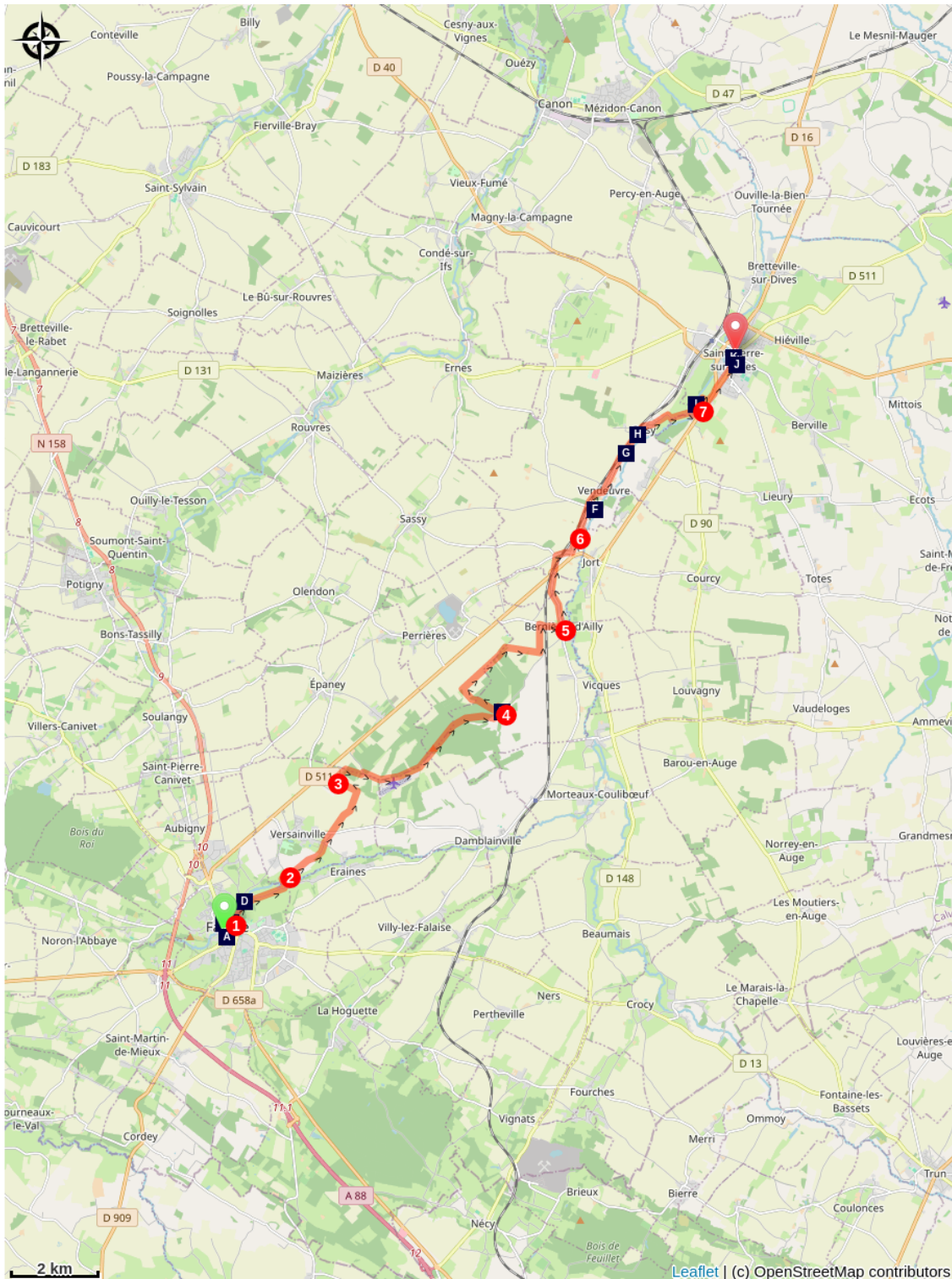










Altitude min 27 m Altitude max 152 m

Depuis la place de l'Église « Guillaume Le Conquérant » prendre vers le nord la rue Rollon légèrement à droite, rue Trinité, deuxième rue à gauche rue de la Grande Éperonnière, deuxième rue à droite rue du Camp Ferme, première à gauche passer sous la Porte des Cordeliers, à droite rue des Herforts, à droite rue de Caen D658,


1. À gauche après l'église St-Gervais, rue de Brébisson, tout droit rue du Sergent Goubin, légèrement à gauche rue Victor Hugo, Côte Saint-Laurent, première rue à droite, Route d'Etraines, première route à gauche, La Vallée
2. Après le Hameau de la Vallée quitter la route goudronnée prendre chemin de terre devant vous dans un virage à gauche balisage jaune et rouge, Les Bas Jardins tout droit aux deux carrefours suivants et chemin de terre, tout droit à carrefour dans les champs, bifurquer à gauche
3. Premier chemin de terre à droite puis chemin à droite dans le bois, à droite au carrefour prendre la route goudronnée, avant d'arriver à l'aérodrome chemin de terre à gauche, longer le champ et le bois, tout droit rentrer dans la forêt, balisage jaune et rouge, à la sortie de la forêt chemin Sainte-Anne-d'Entremont
4. Chemin à gauche après chapelle Sainte-Anne-d'Entremont, à droite au carrefour de 4 chemins dans les champs, bifurquer à droite dans les champs après avoir longer la forêt à votre droite. Premier chemin de champ à gauche, à droite au carrefour avec D 242 B, traverser la voie ferrée prudemment
5. À Bernières-d'Ailly, première rue à gauche, rue du village D 271, à gauche à la jonction avec D 511, traverser la voie ferrée prudemment, à droite chemin longeant la voie ferrée, à droite prendre D 242, traverser la voie ferrée prudemment, rue de la Gare, à gauche, Route de Pont D 271
6. A droite, rue Le Bas du Pont puis deux fois à gauche dans la même rue, à droite au carrefour D271, rue du Château, direction Vendreuve, rester sur la D 271 jusqu'à Grisy, après l'église deuxième rue à droite, rue de l'École, à gauche rue du Village tourner à droite au 45 rue du village rue Moulin de Carel
7. Traverser la Dives rester sur votre gauche, après l'église tout droit chemin de pré passant devant le parc du château de Carel, à droite et à gauche sur D511, arrivée Saint-Pierre de Dives, bifurquer à droite rue de Falaise, en centre-ville à gauche rue Saint-Benoit, à droite rue de l'Église vous êtes arrivé devant l'église abbatiale Saint-Pierre de Dives.

Sur votre chemin...



-  L'Hôtel-Dieu à Falaise (A)
-  Église Saint-Gervais et Saint-Protais à Falaise (C)
-  Église de Sainte-Anne-d'Entremont, Bernières-d'Ailly (E)
-  Croix romane 12e siècle à Grisy (G)
-  Remparts de Falaise (B)
-  L'église Saint-Laurent à Falaise (D)
-  Château de Vendevre (F)
-  Église Saint-Brice à Vendevre-Grisy (H)

 Le Château de Carel (I)

 Les Halles médiévales à Saint-Pierre-sur-Dives (J)

 L'abbaye Saint-Pierre à Saint-Pierre-sur-Dives (K)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

[Bus à Saint-Pierre-sur-Dives](#)

[Gare SNCF Saint-Pierre-sur-Dives](#)

Sur votre chemin...



L'Hôtel-Dieu à Falaise (A)

Premier hôpital créé dans la ville fortifiée, il complète d'hôpital Saint-Michel fondé à l'extérieur des remparts en 1127. Sa position ne garantissait pas aux malades la sécurité requise lors des sièges ou guerres. Au 18e siècle l'édifice fut reconstruit, l'ancienne salle des malades couverte de voûtes d'ogives supportées par des colonnes fut transformée en chapelle.

Lors des bombardements de 1944 l'Hôtel Dieu a subi d'important dommages, sa restauration nous permet d'admirer la beauté de cette hôpital.

Crédit photo : Amis Bretons de Colombar



Remparts de Falaise (B)

Les remparts de Falaise ont une longueur de 2 kilomètres. L'époque de sa construction est inconnue mais des réparations en 2007 ont permis aux archéologues de dater les fondations du 10e siècle.

A la naissance de Guillaume le Conquérant les remparts sont en place. Le grand donjon a été érigé par le fils de Guillaume de Conquérant.

Promenez-vous le long des remparts et découvrez la Porte des Cordeliers (13e siècle), elle doit son nom aux frères de l'ordre des Cordeliers qui s'y installèrent vers 1225.

Crédit photo : Amis Bretons de Colombar



📍 Église Saint-Gervais et Saint-Protais à Falaise (C)

L'église Saint-Gervais est située au cœur de la ville de Falaise. Sa construction commença probablement peu après la conquête de l'Angleterre en 1066, sous l'impulsion de Guillaume le Conquérant, et s'acheva sous le règne d'Henri 1er Beauclerc (1100-1135). Les cérémonies de dédicaces à saint Gervais et saint Protais eurent lieu en avril 1124 en présence du duc-roi.

L'édifice roman initial était inspiré de l'église de la Trinité de l'Abbaye-aux-Dames à Caen, dont il dépendait. Il n'en subsiste que quelques éléments dans le mur sud de la nef, la tour-lanterne et la façade ouest. Des fouilles menées en 1953, ont montré que le chœur roman avait l'aspect de celui de Notre-Dame de Guibray, avec une abside et deux absidioles. Les vestiges romans les plus intéressants sont les chapiteaux historiés de thèmes profanes, des quatre premiers piliers sud de la nef. Ils évoquent les chapiteaux de Ryes, Boscherville et Graille-Sainte-Honorine.

Le reste de l'édifice date des 13e, 15e et 16e siècles avec des remaniements au 18e siècle.

[En savoir plus.](#)

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



📍 L'église Saint-Laurent à Falaise (D)

De la première construction remontant à la fin du 11ème siècle, il reste la nef à contreforts plats, aux murs en moellons de schistes disposés en arêtes de poisson. La façade et le portail sont également d'époque romane. Une partie du chœur à chevet plat est de la fin du 12e siècle. La reine Mathilde, très attachée à la ville natale de son illustre mari Guillaume le Conquérant, a fait d'importantes donations à Saint-Laurent.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis Bretons de Colomban



🏰 Église de Sainte-Anne-d'Entremont, Bernières-d'Ailly (E)

La fondation de la chapelle date du milieu du 11e siècle sur le vœu de la comtesse Lesceline d'Eu. La Chapelle est réparée vers 1744 et les baies sont restaurées au 19e siècle.

La façade occidentale en pignon présente un portail à archivolté décoré, surmonté par une baie étroite. La façade d'accès est au sud et la porte d'entrée est encadrée par deux fines baies cintrées.

Le clocher-mur, à la section entre la nef et le chœur, laisse voir ses deux cloches.

Crédit photo : Amis saint Colomban



🏰 Château de Vendevre (F)

Alexandre de Vendevre, descendant d'une des plus vieilles familles de Normandie, issue des comtes de Flandre, entreprend en 1741 la construction d'une "maison des champs" au goût du jour. Il fait appel au célèbre architecte Jacques-François Blondel pour lui édifier sa résidence d'été.

La sobriété de l'architecture générale est compensée par l'équilibre et l'harmonie des jeux de moulures et de sculptures. Blondel est attentif à la distribution et à la décoration intérieure particulièrement raffinées. Classé parmi les Monuments Historiques extérieurement et intérieurement, Vendevre est le prototype d'une demeure de campagne normande aristocratique du 18ème siècle.

Crédit photo : <http://www.vendevre.com>



Croix romane 12e siècle à Grisy (G)

La croix date du 12e siècle. Elle est classée au titre des Monuments Historiques depuis le 26 septembre 1903. Taillée d'un seul bloc dans une pierre calcaire, cette croix est une des seules encore debout en Normandie avec celles de Feuguerolles-Bully dans le Calvados, Neaufles-Saint-Martin (Eure) et de Rouxmesnil-Bouteilles (Seine-Maritime). Le petit nombre de croix subsistantes s'explique par la fragilité de leur matériau, leur ancienneté et les vandalismes des guerres de religion.

Ce monument de 2 mètres de hauteur est composé d'une croix grecque posée sur quatre colonnes solidaires groupées en faisceau entre lesquelles, de face, s'insèrent deux cordons tressés. Les colonnes sont couronnées par des chapiteaux ornés de quelques volutes. Au centre de la croix, un fleuron (sculpture en forme de fleur) en forme de rosace s'inscrit dans un cercle orné de moulures en dents de scie. Les branches ou « ailes » de la croix sont biseautées et séparées par des modillons. Elles sont ornées d'étoiles.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



Église Saint-Brice à Vendevre-Grisy (H)

L'église est située au sein d'un cimetière au cœur du hameau, a été construite au 12e siècle. Le chœur actuel date du 13e siècle, la voûte du chœur, la tour date de 1464 et la porte nord de 1484.

Le portail de la façade occidentale est le seul vestige roman de l'église, il appartenait possiblement à un édifice plus ancien et aurait été intégré à l'église.

La tour a été fortifiée au 17e siècle, pendant les guerres de religions.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



Le Château de Carel (I)

Situé au bord de la Dives et entouré de douves, le château de Carel datant de la fin du 17e et début 18e est construit sur une ancienne demeure. Les bâtiments qui l'entourent forment un ensemble classique élégant que vient renforcer la pureté des lignes de son colombier datant du 16e siècle.

Crédit photo : Amis saint Colomban



À Les Halles médiévales à Saint-Pierre-sur-Dives (J)

Halles du 11e siècle, reconstruites au 15e et après 1944. Ces halles font partie du patrimoine médiéval normand. Incendiée en 1944, l'édifice fut fidèlement reconstituée. La charpente de chêne est le produit d'un assemblage de 290 000 chevilles en châtaignier.

Crédit photo : Amis saint Colomban



À L'abbaye Saint-Pierre à Saint-Pierre-sur-Dives (K)

L'ancienne abbaye bénédictine de Saint-Pierre-sur-Dives, classée Monument Historique, est une des dernières abbayes complètes en Normandie. Fondée au 11e siècle par la grand-tante de Guillaume le Conquérant, puis dévastée par un incendie, l'église abbatiale est reconstruite aux 12e et 13e siècles et subit des modifications au cours des 16e et 17e siècles. Dans le chœur de l'abbatiale, le pavement du 13e siècle a été restauré en 2011. Élément exceptionnel d'ornementation, cet ouvrage se compose de carreaux en terre cuite émaillée incrustés de motifs de couleur blanche sur fond rouge et inversement et d'une rosace de 3 mètres de diamètre. L'esceline, la fondatrice de l'abbaye, meurt en 1057. Elle était la grand-tante de Guillaume le Conquérant, alors Duc de Normandie et futur Roi d'Angleterre. Elle fut inhumée dans l'église abbatiale et on y retrouve aujourd'hui son tombeau.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban