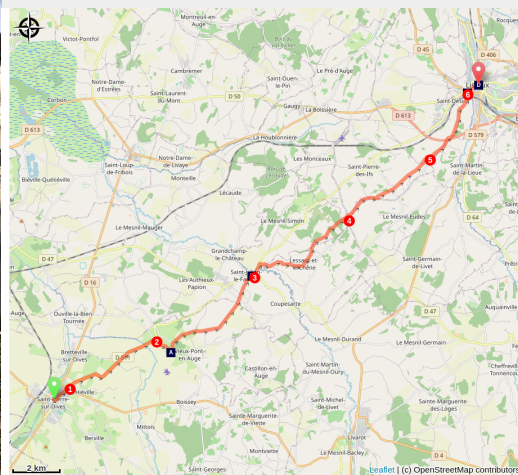


# Saint-Pierre-sur-Dives à Lisieux

France - Normandie



Basilique Sainte-Thérèse à Lisieux (Amis saint Colomban)



*Une seule ascension, au pourcentage élevé sur 100 mètres, est à signaler. Beaucoup de routes goudronnées en campagne. Prudence extrême sur la D 511 pendant 5 000 mètres surtout par mauvaise visibilité.*

Etape assez longue sur deux niveaux. Un premier plateau à une moyenne de 50 m de hauteur suivi du deuxième situé à environ 140 m. Trace très souvent à découvert. Quelques traversées de hameaux permettront de se ravitailler en eau.

## Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 7 h

Longueur : 26.9 km

Dénivelé positif : 326 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

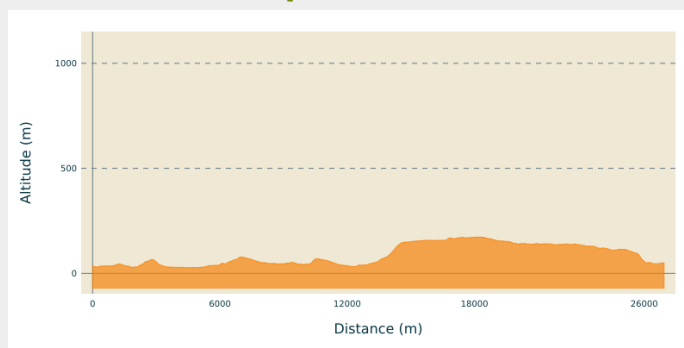
# Itinéraire

**Départ** : Église Sainte-Trinité, 9 Rue Rollon, 14700 Falaise

**Arrivée** : Cathédrale Saint-Pierre, place François Mitterrand, 14100 Lisieux

**Communes** : 1. Normandie

## Profil altimétrique

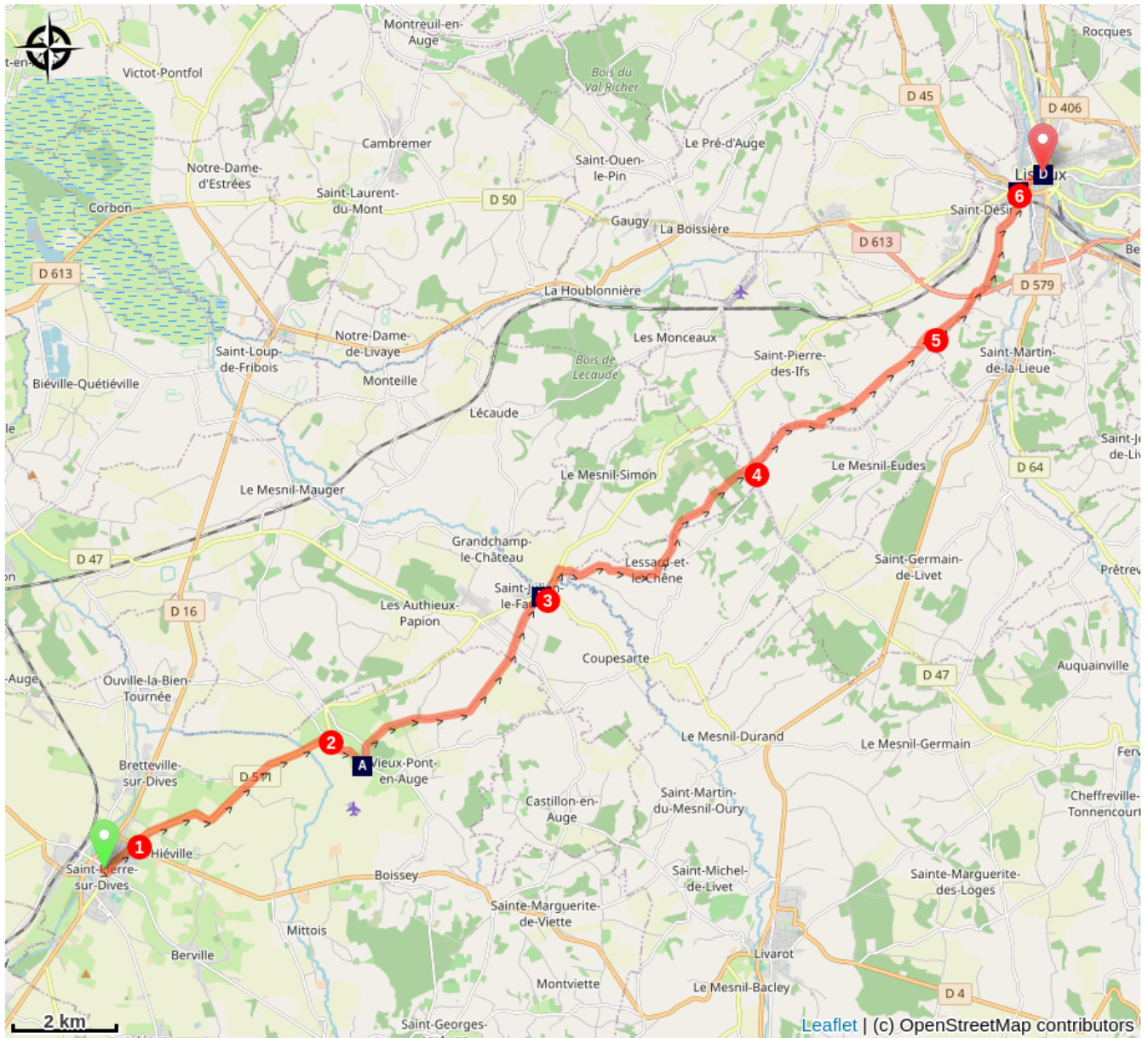


Altitude min 27 m Altitude max 173 m

Devant l'église de Saint-Pierre-sur-Dives prendre à gauche rue la rue de l'Église, à droite rue du Général Leclerc, à gauche rue de Lisieux au rond-point rester sur votre droite, rue de Lisieux

1. Au rond-point avec D4 tout droit D 511 prudence sur cette route dont les bas-côtés sont étroits et visibilité faible par mauvais temps. Soyez visible.
2. Après 5000 mètres sur D511 à droite au carrefour avec route goudronnée, Chemin des Vallées, au carrefour à gauche sur D154 puis premier chemin à droite, chemin du Bois, tout droit marcher sur chemin goudronné jusqu'à Saint-Julien-le-Faucon
3. À Saint-Julien, rue de la Baronnie, à droite rue de Lisieux D 511, première route à droite D 182, dépasser la mairie de Lessart-et-le-Chêne, bifurquer à gauche, chemin de la Bruyère de Lessard, chemin des Boves
4. À gauche au carrefour avec RD 103 puis à droite RD 182, deuxième chemin de terre à gauche puis à droite à 100 mètres, traverser D136a
5. À la fin du chemin de terre, à gauche sur D182 chemin d'Assemont, prendre le pont pour traverser D 613, rester sur le chemin d'Assemont jusqu'à Lisieux
6. À droite, avenue du 6 Juin, tout droit sur deux ronds-points, rue Henri Chéron, vous arrivez sur la place devant la cathédrale.

# Sur votre chemin...



📍 Église Saint-Aubin à Vieux-Pont-en-Auge (A)

📍 Église Saint-Désir à Lisieux (C)

📍 Église Saint-Julien à Saint-Julien-le-Faucon (B)

📍 Cathédrale Saint-Pierre à Lisieux (D)

# Toutes les infos pratiques

## Comment venir ?

Transports

[Bus vert Calvados](#)

[Gare de Lisieux](#)

# Sur votre chemin...

---



## 📍 Église Saint-Aubin à Vieux-Pont-en-Auge (A)

Datant sans doute de la fin du 10<sup>e</sup> siècle ou du début du 11<sup>e</sup> siècle, l'église est une des plus anciennes églises normandes. Les murs en moellons noyés dans un épais mortier avec chaînes horizontales de briques plates témoignent de l'architecture de cette époque. Cette église est une des plus anciennes de Normandie et se rapproche du groupe des églises de Saint-Jean-de-Livet, Saint-Martin-de-la-Lieue et d'Ouilly-le-Vicomte avec un plan similaire, une grande nef et un chœur au chevet plat. L'église de Vieux-Pont a, contrairement aux autres églises, une tour-clocher accrochée au chœur sur la façade sud. L'édifice est classé au titre des monuments historiques en 1862.

### [En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis de saint Colomban

---



## 📍 Église Saint-Julien à Saint-Julien-le-Faucon (B)

L'entrée dans l'édifice, construit au 19<sup>e</sup> siècle, s'effectue par la façade méridionale qui présente un clocher-porche de base carrée à quatre niveaux d'élévation majoritairement en briques cuites. Au premier registre, un portail avec archivolt à voussures en damier permet aux fidèles l'accès à l'édifice. Au second registre, trois baies allongées avec archivolt s'alternent avec quatre colonnes. Le troisième registre se caractérise par ses baies aveugles avec au centre une horloge. Le dernier registre présente quatre baies allongées, deux sont aveugles et les deux autres servent d'abat-sons, on retrouve également les archivolt en damier. La tour est surmontée par un clocher de type Fry.

### [En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



## 📍 Église Saint-Désir à Lisieux (C)

L'église paroissiale originelle, ainsi que le couvent Notre-Dame-du-Pré qui lui était affilié, sont entièrement détruits par les bombardements de 1944. Dès 1946, les décombres sont déblayés, mais il faut encore attendre dix ans avant que l'église ne soit reconstruite. Robert Camelot, architecte en chef de la reconstruction de Lisieux, est en charge des travaux, qui se déroulent entre 1956 et 1962. Se différenciant des églises classiques, l'architecture est considérée comme l'une des réalisations les plus remarquables de la reconstruction.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



## 📍 Cathédrale Saint-Pierre à Lisieux (D)

Rare monument de Lisieux rescapé des bombardements de 1944, la cathédrale Saint-Pierre de Lisieux est un monument de style gothique. Si la présence d'une cathédrale est supposée depuis le 6<sup>e</sup> siècle, l'église visible de nos jours fut certainement construite entre 1160 et 1230.

Comme beaucoup d'églises normandes, la décoration externe de la cathédrale de Lisieux se veut sobre. Il n'y a, par exemple, aucune statue sculptée sur les façades des portails. Seuls, des motifs géométriques, de feuillages, des colonnettes ou des arcatures animent la pierre. De petits visages sculptés forment les seuls éléments fantaisistes à l'extérieur.

La cathédrale ne doit pas être confondue avec la basilique Sainte-Thérèse de Lisieux qui est une basilique du 20<sup>e</sup> siècle inspirée du style byzantin.

[En savoir plus](#)

Crédit photo : Association Colomban en Brie