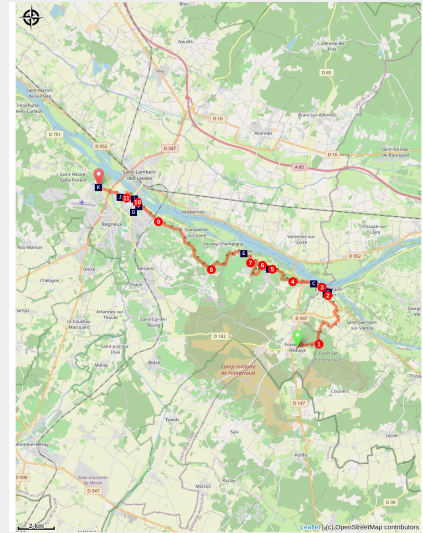


Fontevraud-l'Abbaye à Saumur

France - Pays de la Loire



Vue de la ville de Saumur depuis la rive droite de la Loire (Amis saint Colomban)



Une dernière promenade dans la forêt de Fontevraud pour rejoindre les bords de Loire. Visiter Cande-Saint-Martin, la dernière demeure de saint Martin, puis vous découvrez le vignoble de Saumur avant la belle ville de Saumur.

Au départ de Fontevraud-l'Abbaye vous montez dans la forêt, un beau panorama de l'abbaye vous attend, rapidement vous traversez les cultures de céréales pour visiter Candes-Saint-Martin. Le vignoble de Saumur vous accompagne jusqu'à Saumur, le château de la ville est en vue vous descendez en centre-ville pour découvrir les églises et l'école de cavalerie qui a fait la réputation de la cité pour terminer votre journée devant les vestiges du monastère Saint-Florent.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 7 h

Longueur : 26.8 km

Dénivelé positif : 368 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

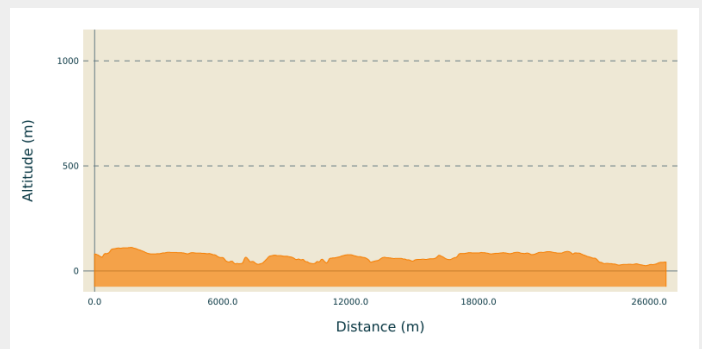
Itinéraire

Départ : Église Saint-Michel, place Saint-Michel, 49590 Fontevraud-l'Abbaye

Arrivée : Église Saint-Barthélemy 2 place Jeanne d'Arc St-Hilaire-St-Florent 49400 Saumur

Communes : 1. Pays de la Loire
2. Centre-Val de Loire

Profil altimétrique



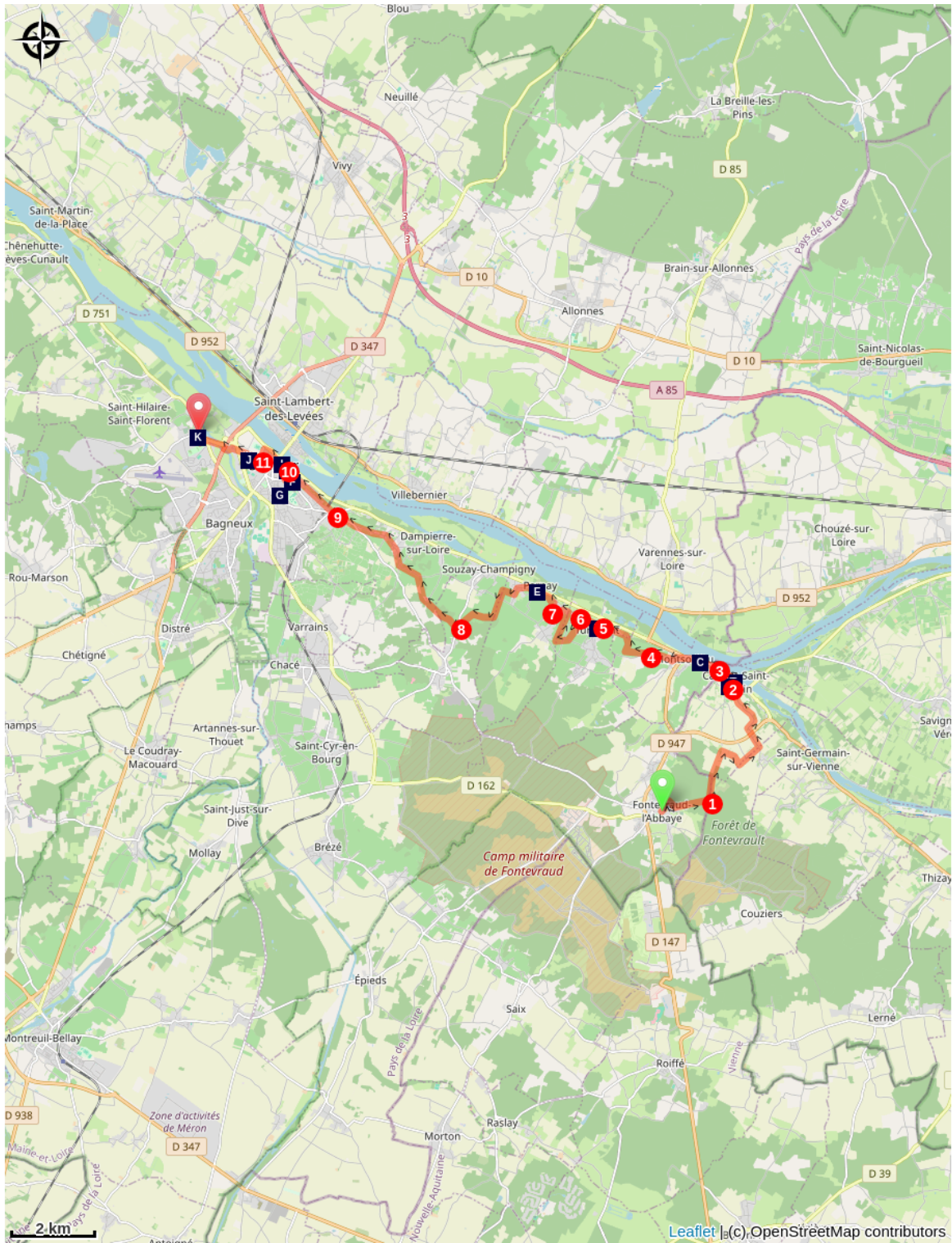
Altitude min 25 m Altitude max 112 m







Quitter la place Saint-Michel en empruntant la rue de Rochechouart, deuxième rue à droite, rue Saint-Mainboeuf, après le pont sur l'Arceau, tout droit le chemin qui monte dans la forêt, direction Panorama.






1. Au carrefour à gauche, sortie du bois premier chemin à droite dans les champs de céréales, à gauche, au carrefour route goudronnée, à gauche, traverser D7
2. Arriver dans Candès-Saint-Martin par la rue du Panorama, à droite, rue Trochet, après virage à droite, rue Saint-Maurice à gauche, devant la collégiale à gauche, rue de Compostelle
3. Au rond-point, première rue à gauche, rue des Diligences, à droite, rue Jeanne d'Arc, place des Diligences, à gauche, Haute Rue, rue André Obey, traverser la rue des Abbesses, rue de l'église, devant l'église à gauche, rue des Mazières, à droite rue des Moulins
4. Sortie de Montsoreau, après la propriété viticole sur votre gauche et au carrefour des chemins de vignes, tout droit sur le chemin de terre, deuxième chemin à droite, à gauche La Grande Vignolle, impasse Marguerite d'Anjou, à gauche, rue de la Vignole
5. Carrefour de Turquant à gauche, rue des Martyrs, première à droite, rue de la Mairie, rue de Château-Gaillard, au carrefour tout droit, route de Turquant, première rue à gauche, impasse des Ducs d'Anjou,
6. Prendre escalier à gauche, impasse du Haut Midi dans les vignes, deuxième chemin de vignes à droite, deuxième chemin à droite, à gauche dans le bois, à gauche, ruelles des Bideaux, à gauche, rue Valbrun, après bifurcation avec chemin du Fort des Cours, prendre chemin de terre entre propriété privée. Longer le vignoble par la droite et tout droit
7. A droite, Chemin de Béniquet, à gauche Haute Rue, contourner l'église, la Haute Rue, rue Antoine Cristal, à droite chemin de terre entre les vignes, premier chemin à gauche, entrée du bois à droite dans les vignes, à gauche au carrefour des chemins de terre, traverser D 205
8. A gauche et à droite dans les vignes puis la forêt, tout droit, après les fours à chaux, Chemin des quatre Vents, deuxième chemin à gauche, à gauche carrefour route goudronnée, tout droit au carrefour, Croix Blanche, rue Gaillarde, rue du Clos Thimeau, chemin de Tyreau, à droite jonction route de Champigny D145

9. Troisième à droite, rue des Moulins au rond-point tout droit, avenue du Docteur Peton, rond-point d'Anjou deuxième à droite, rue des Remparts, descendre vers le centre-ville de Saumur, traverser le parking prendre escalier à droite, rue du Fort, à gauche, rue des Patenôtriers, à droite place Saint-Pierre
10. Traverser la place, rue de la tonnelle à gauche rue du Puit Neuf, à gauche, rue Saint-Jean, à droite, rue Franklin Roosevelt, à gauche, rue de la Petite Bilange, rue du Pavillon, à gauche, rue du Colonel Michon, traverser la place Charles de Foucauld
11. A droite Avenue du Maréchal Foch, au rond-point deuxième rue à droite, rue des Maréchaux, au rond-point contourner le centre commercial par la droite, ne pas traverser la rivière continuer en montant, à gauche, rue Georges Pompidou, rond-point de l'abbaye, deuxième rue à gauche, rue de la Sénatorerie, à droite place de l'église Saint-Barthélemy, vous êtes arrivé.

Sur votre chemin...



-  Remparts de Candes-Saint-Martin (A)
-  Château de Montsoreau (C)
-  Église Saint-Pierre de Parnay (E)
-  Église Notre-Dame de Nantilly (G)
-  L'Académie protestante de Saumur (I)
-  Église Saint-Barthélemy à Saint-Florent l'Abbaye (K)

-  Collégiale Saint-Martin à Candes-Saint-Martin (B)
-  Église Saint-Aubin de Turquant (D)
-  Château de Saumur (F)
-  Église Saint-Pierre de Saumur (H)
-  École de cavalerie de Saumur (J)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

[Gare SNCF Saumur](#)

Avenue David d'Angers
49400 Saumur

Sur votre chemin...



Remparts de Candes-Saint-Martin (A)

Le nom de Candes est issu du latin Condate, confluence de la Vienne et de la Loire, emplacement stratégique qui se fortifia dès le Moyen-Âge. Vous pouvez admirer une partie des anciens remparts et des douves. La ville possède de nombreuses maisons anciennes.

Crédit photo : Amis saint Colomban



Collégiale Saint-Martin à Candes-Saint-Martin (B)

Une première église, vouée à saint Maurice, est édiflée par saint Martin dans l'une des premières paroisses tourangelles rurales qu'il a fondé et où il meurt en 397. Elle devient par la suite une église de pèlerinage, même en l'absence de reliques du saint. En 1050, l'église de Candes est mentionnée comme « collégiale » et son chapitre compte douze chanoines.

La vieille église Saint-Maurice étant ruinée, l'actuelle église Saint-Martin de Candes est construite entre 1175 et le milieu du 13e siècle. L'adjonction, au 15e siècle après la Guerre de Cent Ans, de dispositifs faisant de cette collégiale l'une des rares églises fortifiées de Touraine, renforce sa singularité. Elle est considérée comme « le deuxième plus bel édifice religieux d'Indre-et-Loire après la cathédrale Saint-Gatien de Tours

Saint-Martin en déplacement à Candes où il est venu régler un différend entre des religieux de son diocèse, saint Martin, affaibli par l'âge — il a alors 81 ans —, meurt le 8 novembre 397. Sa maison mortuaire, lieu de pèlerinage dès le 5e siècle, subsiste semble-t-il jusqu'au 12e siècle. L'église qu'il a dédiée à saint Maurice dans laquelle les pèlerins viennent célébrer son culte, existe encore à la même époque. Jusqu'au milieu du 9e siècle, l'église est desservie par les moines d'un prieuré également fondé par Martin. Ce n'est qu'ensuite qu'ils sont remplacés par un collège de douze chanoines, attesté vers 1050, l'église Saint-Maurice est élevée au rang de collégiale à la même époque.

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

Crédit photo : Amis saint Colomban



🏰 Château de Montsoreau (C)

Bâti sur un promontoire rocheux devant la Loire, immédiatement à la confluence de la Loire et de la Vienne, il se trouve à l'intersection de trois régions (l'Anjou, le Poitou et la Touraine), au cœur de la vallée de la Loire.

La première mention écrite attestant une occupation du site par le domaine de Restis date du 6^e siècle. Il est transformé en place forte vers 990 par le comte de Blois Eudes 1^{er}.

Le château actuel pose ses fondations sur un piton rocheux en bord de Loire. Construit en 1450 par un des hommes les plus riches du royaume, Jean II de Chambes, premier conseiller des Rois de France Charles VII et Louis XI, ambassadeur à Venise et associé de Jacques Cœur.

[Plus d'informations](#) : Wikipédia
[Pour visiter le château](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



🏛️ Église Saint-Aubin de Turquant (D)

La présence de l'église de Turquant est attestée dès le milieu du 12^e siècle où débute sa construction, la majeure partie de l'édifice datant des 15^e et 16^e siècles.

A la fin du 17^e siècle, une reconstruction est menée pour restaurer le clocher qui s'était effondré. Au début des années 2000 ont été entrepris des travaux de mise aux normes et de restauration sur les fondations, la charpente et une partie de la toiture.

Dans le chœur deux hauts reliefs en bois polychromé du 18^e siècle sont d'une facture remarquable et mérite la visite. Chacun représente une scène de la crucifixion qui est décrite sur un panneau d'information dans l'édifice.

[Site de la commune de Turquant](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



📍 Église Saint-Pierre de Parnay (E)

L'église est fermée.

Située au bord de la Via Columbani, l'église Saint-Pierre est à l'extérieure de Parnay sur le rebord du coteau dominant la Loire. Elle faisait partie au 11e siècle du domaine de l'évêché d'Angers. Elle était inféodée au chanoine Rainard qui, avec le consentement de l'évêque Geoffroy, en fit don à l'abbaye Saint-Aubin d'Angers en 1089.

Elle passa plus tard au patronage de l'église cathédrale de Poitiers dont le chapitre percevait les deux tiers des dîmes laissant l'autre tiers au curé.

En septembre 1587, les huguenots occupèrent la paroisse pendant une quinzaine de jours comme le signale le curé de l'époque, Gilles Mauxion.

L'église Saint-Pierre de Parnay semble avoir un passé architectural compliqué avec un clocher du XIIe siècle en avant du chœur. Dans l'angle sud, une tourelle d'escalier du 15e-16e siècle, est accolée au clocher roman.

A l'intérieur, la nef reconstruite au 19e, communique avec les bas-côtés par des arcades en plein cintre qui s'appuient sur des piliers cylindriques dont les chapiteaux, ornés de feuilles d'eau ou d'animaux grossièrement sculptés, sont les seuls témoins de l'église du 11e siècle.

Le chœur gothique a été construit au 15e siècle ainsi que l'abside polygonale éclairée de deux fenêtres à réseau flamboyant et couverte d'une voûte à sept branches.

[Plus d'informations](#) : Art et Chapelle

Crédit photo : Amis saint Colomban



🏰 Château de Saumur (F)

Possession des comtes d'Anjou puis des Plantagenêts, il est transformé en forteresse royale au début du 13^e siècle à l'époque du roi Saint Louis. Pendant la seconde moitié du 14^e siècle, le duc Louis 1^{er} d'Anjou (frère du roi Charles V) le transforme en château-palais fastueux.

Jusqu'à la fin de l'Ancien Régime, l'édifice servira de résidence aux différents gouverneurs de la ville. Le plus connu d'entre eux, Philippe Duplessis-Mornay est nommé en 1589. La ville de Saumur vient d'être concédée au parti protestant en tant que place de sûreté. Le nouveau gouverneur fait fortifier le château par l'enceinte qui existe toujours, d'une conception très novatrice pour son époque (la partie du côté de la ville a été édifiée près d'un siècle avant les ouvrages de Vauban !).

Au cours des 17^e et 18^e siècles, le château de Saumur sert aussi de prison : prisonniers sur lettre de cachet puis à partir des années 1780 prisonniers de guerre (essentiellement des marins britanniques).

L'édifice est épargné par la Révolution. Il est sauvé de la destruction à laquelle le vouait son mauvais état par la décision de Napoléon 1^{er} de le transformer en prison d'État.

D'importants travaux l'adaptent à sa future destination. Mais le changement politique lié à la Restauration de la monarchie modifie de nouveau son destin. En 1814 il est affecté au Ministère de la guerre et devient un dépôt d'armes et de munitions.

La ville devint propriétaire du château en 1906, à partir de cette date plusieurs campagnes de restaurations vont se succéder.

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

[Pour visiter le château de Saumur](#) : Office de Tourisme de Saumur

Crédit photo : Amis saint Colomban



📷 Église Notre-Dame de Nantilly (G)

L'église Notre-Dame de Saumur est la plus ancienne église de la cité. La nef romane, édifiée à la fin du 11e siècle et le chœur du 12e siècle, possèdent des chapiteaux historiés.

L'aile collatérale située au sud, de style gothique flamboyant, a été élevée au 15e siècle par le roi de France Louis XI qui aimait venir y prier.

Dans l'abside, à droite du chœur, se trouve une statue de la Vierge avec l'enfant Jésus, en bois polychrome du 12e siècle, représentant Notre-Dame de Nantilly.

L'église possède un ensemble de tapisseries médiévales des 15e et 16e siècles ainsi que des tapisseries d'Aubusson du 17e siècle.

[Guide pour la visite de l'église Notre-Dame](#) : Office de Tourisme de Saumur

Crédit photo : Amis saint Colomban



📷 Église Saint-Pierre de Saumur (H)

Une mention de la Chronique de Saint-Maixent laisse penser qu'une église Saint-Pierre existait déjà en 1067 ou 1068 et appartenait alors à la puissante abbaye voisine de Saint-Florent.

Le monument que l'on voit aujourd'hui est construit à la charnière des 12e et 13e siècles, sur un remblai aménagé au pied du coteau, qui le mettait à l'abri des crues de la Loire.

Pendant la Révolution française, l'église sert de salle publique, de halle et d'entrepôt. Rendue au culte en 1800, elle est érigée en cure en 1802. Les églises de Nantilly, Saint-Nicolas et de la Visitation sur l'île d'Offard deviennent des succursales.

L'église Saint-Pierre a fait l'objet d'importantes campagnes de restaurations au cours des siècles, essentiellement liées au fait qu'elle soit fondée sur un terrain instable.

Le premier grand chantier porté à notre connaissance fut entrepris au 17e siècle, après l'effondrement de la façade gothique en 1674.

A l'extérieur, le chevet, les bras du transept et le puissant clocher de croisée sont de style roman. Le chevet présente une abside saillante et deux absidioles sur les croisillons, un plan fréquent en Anjou au 12e siècle.

[Plus d'informations](#) : explications pour la visite de l'église Saint-Pierre

Crédit photo : Amis saint Colomban



L'Académie protestante de Saumur (I)

L'Académie protestante de Saumur est fondée au tournant des 16e et 17e siècles par Philippe Duplessy-Mornay. Cette institution va jouer un rôle fondamental dans l'histoire du calvinisme avant sa fermeture en 1685.

En mars 1593, il obtient d'Henri IV l'autorisation de créer un tel établissement. Son modèle est l'académie de Genève fondée par Calvin en 1559. L'Académie s'installe derrière la mairie actuelle. Jusqu'en 1620 le financement repose sur les subventions royales obtenues par les Églises Réformées de France dans le cadre de l'Édit de Nantes.

Après 1620 les difficultés financières vont croissant jusqu'à la crise de la fin du régime de l'Édit.

Pendant 72 ans dix-neuf étrangers enseignent à Saumur, quinze écossais, deux hollandais, un allemand, un suisse.

[Plus d'informations](#) : Wikipédia

Crédit photo : Amis saint Colomban



École de cavalerie de Saumur (J)

En 1763, dans le cadre de la réorganisation de la cavalerie française par le duc de Choiseul, deux brigades du régiment des carabiniers du comte de Provence s'installent à Saumur.

La construction sur place d'une école de cavalerie exemplaire, destinée à instruire les meilleurs officiers et sous-officiers instructeurs est décidée le 1er mai 1765. Les travaux se poursuivront par la construction d'un manège couvert en 1764-1765, des écuries en 1766 et 1768, et le bâtiment central de l'école de cavalerie en 1768-1769.

Les troupes s'installent dans le bâtiment central de la caserne des carabiniers en 1770.

Dès 1771, elle devient le seul centre d'instruction des cavaliers militaires, remplaçant les cinq écoles créées en 1763 (Douai, Metz, Besançon, Cambrai et une brigade du Royal Carabinier à Angers)

[Plus d'informations](#) : École de Cavalerie de Saumur

[L'école supérieure du cheval et de l'équitation Cadre noir de Saumur](#)

Crédit photo : Amis saint Colomban



📍 Église Saint-Barthélemy à Saint-Florent l'Abbaye (K)

On ne saurait parler de l'église Saint Barthélémy sans évoquer auparavant l'abbaye Saint-Florent-de-Saumur, vaste ensemble architectural où elle était intégrée et dont elle est aujourd'hui l'un des rares témoignages.

En l'an 270 de notre ère, sous l'Empereur Maximilien, Florent, un bavarois servant dans les Légions Romaines est arrêté sur le Danube et promis au martyre. Il est miraculeusement libéré de ses liens et guidé en France pour se présenter au grand Saint Martin. Celui-ci le prépare, lui confère le sacerdoce et l'envoie christianiser la Basse Loire. C'est vers 360 qu'il gagne le Mont Glone (Saint Florent le Vieil) et s'y installe en ermite. Sa réputation de sainteté, accompagnée de miracles, attire au Mont Glone pèlerins et frères.

En 866, les Normands d'Hasting s'emparent du Mont Glone. Les Moines sont contraints de fuir en Bourgogne emportant avec eux le reliquaire de leur Saint fondateur. Le danger normand écarté, les moines déposent en 956 les reliques dans l'enceinte du "castrum de Saumur" édifié par Thibault le Tricheur, comte de Biais.

Le comte aide généreusement les moines à construire une nouvelle abbaye. Les travaux de l'église abbatiale sont menés à bien entre 1128 et 1159 et de nombreux bâtiments conventuels, tels que la salle capitulaire, le parloir et le réfectoire sont mis en chantier.

Mais la guerre de Cent Ans vient briser l'expansion de celle que l'on nomme alors "la Belle d'Anjou".

De nouveaux travaux de restauration sont entrepris dont la chapelle Saint-Barthélemy située sur l'enceinte du monastère. A la Révolution l'abbaye fut détruite et il ne restera que l'église paroissiale Saint-Barthélemy.

[Plus d'informations](#) : paroisse Sainte-Jeanne-Delanoue

Crédit photo : Amis saint Colomban