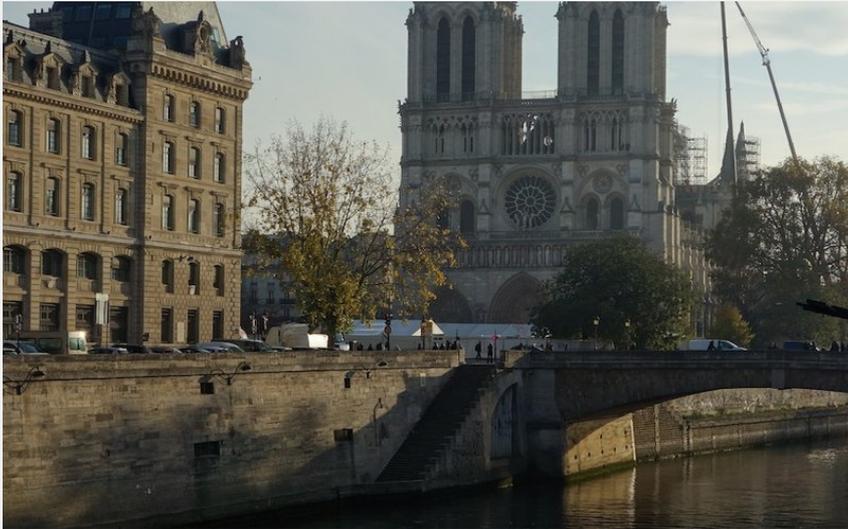
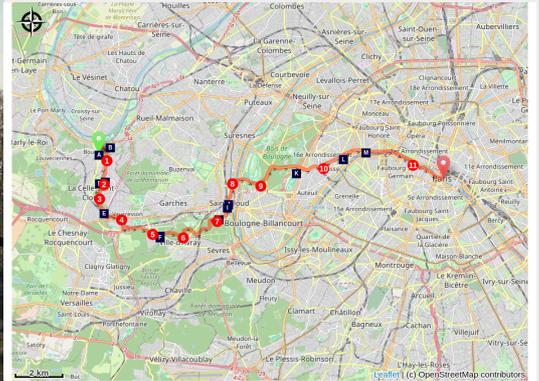


Bougival a Paris

France - Île-de-France



Cathédrale Notre-Dame de Paris en travaux (Association Colombar en Brie)



Una giornata alla scoperta dei parchi sviluppati dell'Ile-de-France con un patrimonio eclettico come padiglioni, case nella foresta, ippodromi prima di arrivare nella capitale della Francia e il fascino delle rive della Senna.

Si inizia la giornata al Parc de la Jonchère con la sua segnaletica, poi il Parc de la Celle-Saint-Cloud e il suo castello. Dopo aver attraversato l'autostrada della Normandia, scoprirete il parco di Saint-Cloud e i suoi magnifici giardini che si affacciano sulla Senna e su Parigi. La segnalazione invita ad attraversare la Senna per percorrere l'ippodromo di Longchamp e poi l'ippodromo di Auteuil. Siete a Parigi intra-muros, Palais de Chaillot, Grand Palais, place de La Concorde, Les Tuileries per arrivare all'Ile de la Cité e alla sua cattedrale.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 6 h 30

Lunghezza : 24.6 km

Dislivello positivo : 445 m

Difficoltà : Media

Tipo : Etape

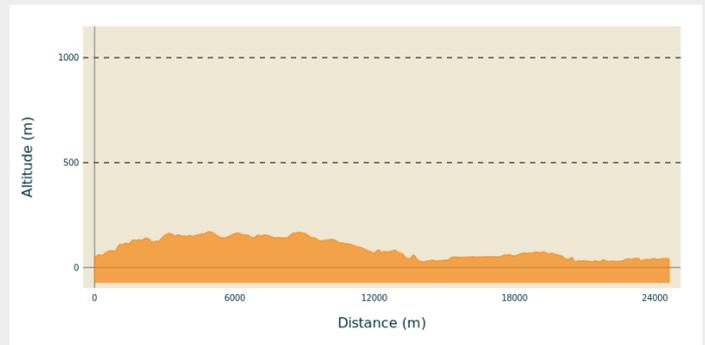
Itinerario

Partenza : Chiesa Notre-Dame de l'Assomption, Place des combattants, 78 380 Bougival

Arrivo : Cattedrale di Notre-Dame de Paris, Place St Jean Paul II, 75 000 Paris

Comuni : 1. Île-de-France

Profilo altimetro



Altitudine minima 26 m Altitudine massima 171 m

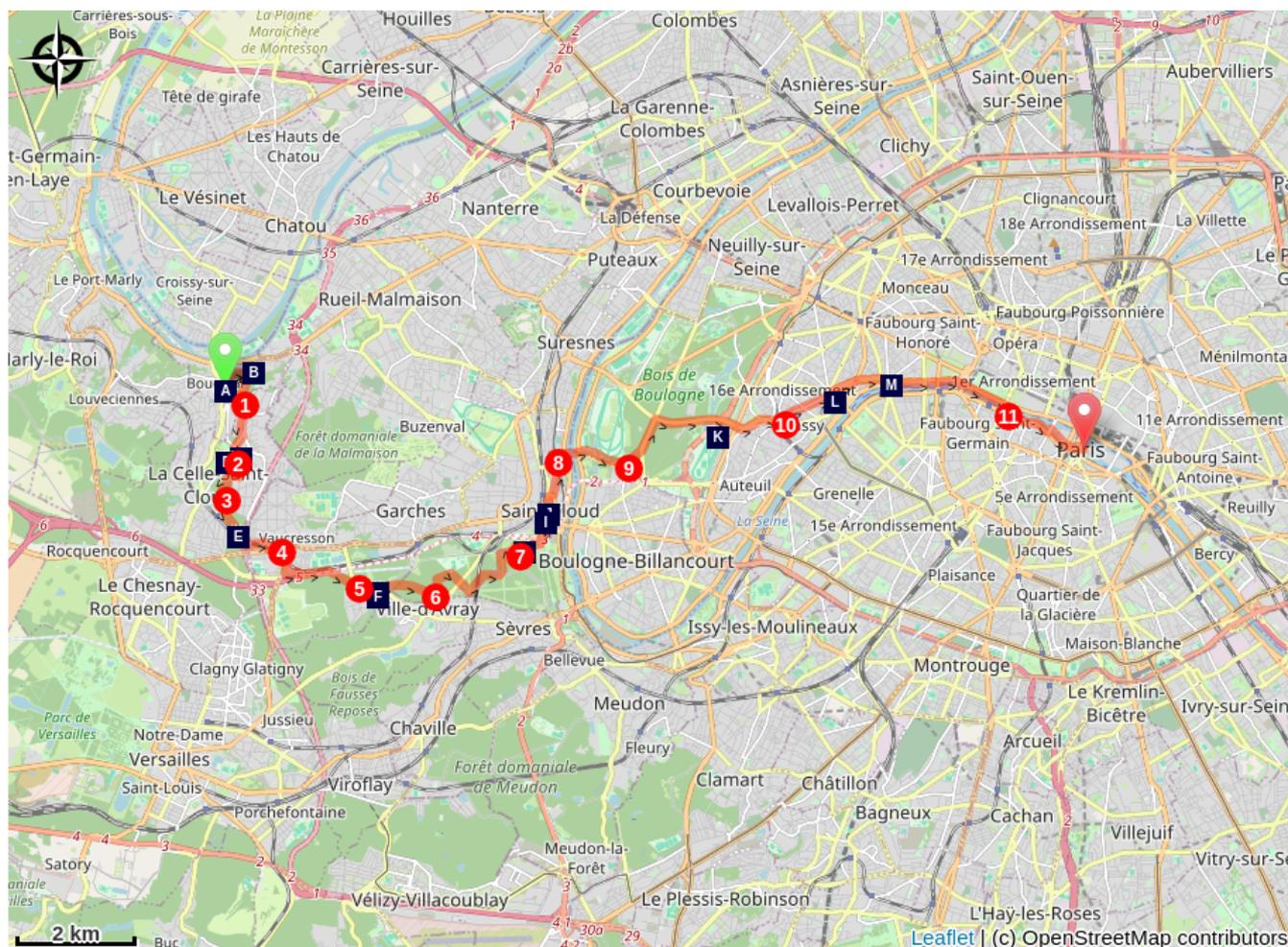
Uscendo dalla chiesa di Notre-Dame de l'Assomption a Bougival, girare a sinistra per fare il giro della chiesa e risalire la rue de la Croix aux Vents, prima strada a destra, continuare sulla strada forestale, seguire i cartelli rossi e bianchi, continuare su Chemin du Haut du Parc

1. Svoltare a sinistra sulla prima strada in salita, Chemin de Froid Cul, girare a destra poi dritto su allée des Sablons, girare a destra su avenue des Combattants, all'incrocio prendere la prima a sinistra su rue de la République, girare a destra davanti alla chiesa, attraversare la place de l'Église e prendere avenue Yves Levallois davanti a voi.
2. A sinistra salire sentier du Souvenir, strada asfaltata verso il bosco, a destra davanti al cimitero, strada del cimitero, sulla corsia di sinistra tra due cimiteri, a destra avenue Auguste Dutreux, a destra avenue de Pompadour, a sinistra avenue des Suisses, primo sentiero a destra nel bosco, all'incrocio dritto, al prossimo incrocio a sinistra seguire i segni bianchi e rossi.
3. A sinistra, seguire chemin du Butard, dritto con cartelli bianchi e rossi, passare davanti al Pavillon du Butard, a sinistra prendere il viale nel parco, viale a destra all'incrocio in fondo al parco, primo viale a sinistra sentier des Bois des Dames, a destra rue des Fonds Huguenots.
4. Girare a destra su rue Émile Testu, attraversare Boulevard de la République, Place Charles de Gaulle a sinistra, girare a sinistra su rue Allouard, attraversare Boulevard de Jardy, prendere Avenue des Terrasses, girare a sinistra all'incrocio con Avenue du Bois, alla rotonda girare a sinistra, proseguire sulla strada tra l'autostrada e la ferrovia, prendere il tunnel a destra sotto l'autostrada, dritto nel bosco.
5. Girare a destra all'incrocio con rue Yves Cariou D407, fare il giro della scuola, a sinistra su rue Georges et Xavier Schlumberger, attraversare la Place de la Mairie parallelamente a rue Schulmberger, all'altezza della chiesa leggermente a sinistra su rue de la Porte Blanche, alla fine delle case prendere la strada sterrata nel bosco a destra, dritto all'incrocio nel bosco, seconda strada a destra, dritto ai due incroci, a sinistra al prossimo incrocio.
6. Prima strada a destra, rimanere a sinistra all'incrocio di 6 strade, quarta strada a destra, a destra all'incrocio, allée de Monsieur, allée de Chambillard a destra, strada asfaltata, attraversare la D985 da Parigi a Versailles, continuare allée de Chambillard, a Rond de Chasse, secondo vicolo a sinistra, allée de la Grande

Gerbe, a destra secondo sentiero di bosco, a destra davanti al grande bacino idrico, a sinistra allée des Glaises, a sinistra allée d'Orléans, a Bassin de la Grande Gerbe, terzo vicolo asfaltato a destra, Tapis Vert

7. Dopo Bassin d'Apollon, proseguire sulla collina, allée des Lilas, rue Anatole Hébert, dritto, rue des Écoles, place de Silly, rue Gaston Latouche, all'incrocio Daily sulla destra, attraversare la corsia 2X2, a sinistra Marché des Milons rue André Chevillon, boulevard Jules Peltier leggermente a sinistra.
8. Alla rotatoria proseguire dritto in Avenue Maréchal de Lattre de Tassigny, a destra prendere la passerella Avre per i pedoni, attraversare la Senna, alla fine della passerella a sinistra scendere allée des Bords de l'Eau, attraversare questo vicolo, prendere di fronte la via della Senna alla Butte Mortemart, a destra all'incrocio dei vicoli fare il giro dell'ippodromo.
9. Proseguire dritto alla rotonda con route de Sèvres a Neuilly, all'incrocio di 5 strade rimanere sulla route de la Seine a Mortemart, a sinistra all'incrocio di allée de la Reine Marguerite, a destra avenue de l'Hippodrome, route des Lacs a Passy, passare sopra la Périphérique, attraversare boulevard Suchet dritto su avenue d'Ingres, allée Jean Sablon, chaussée de la Muette
10. Al secondo incrocio girare a sinistra su avenue Paul Doumer, al Trocadero attraversare la piazza dei diritti umani, avenue du Président Wilson, attraversare la Place de l'Alma a sinistra attraversare il ponte dell'Alma rimanendo sulla riva destra della Senna, porto della Conferenza, rimanere sulla riva della Senna fino a raggiungere il ponte reale che si sta prendendo.
11. A sinistra all'uscita del ponte quai Voltaire, quai Conti, quai des Grands Augustins, quai Saint-Michel, attraversare il braccio della Senna sul Pont Neuf, sull'Ile de la Cité a destra quai des Orfèvres, quai du Marché Neuf, siete arrivati sulla piazza di fronte a Notre-Dame.

Sulla tua strada...



-  Chiesa Notre-Dame de l'Assomption, 78830 Bougival (A)
-  Chiesa Saint-Pierre et Saint-Paul a La Celle Saint-Cloud (C)
-  Le Pavillon du Butard a La-Celle-Saint-Cloud (E)
-  Louis Pasteur a Marne-la-Coquette (G)
-  Isba russa a Saint-Cloud (I)
-  Bois de Boulogne et hippodrome d'Auteuil (K)
-  Banchine della Senna (M)
-  Musée Yvan Tourguéniev a Bougival (B)
-  Castello di La-Celle-Saint-Cloud (D)
-  Municipio e chiesa a Marne La Coquette (F)
-  Parc a Saint-Cloud (H)
-  Cappella Maria Antonietta e Chiesa di Saint-Clodoald a Saint-Cloud (J)
-  Le Palais de Chaillot au Trocadéro a Paris (L)

Tutte le informazioni utili

Comment venir ?

Trasporto

[Gare de Bougival](#)

[Gare de Saint-Cloud](#)

[Transport Bus, Métro, RER](#)

Sulla tua strada...



📍 Chiesa Notre-Dame de l'Assomption, 78830 Bougival (A)

La chiesa di Notre-Dame de l'Assomption, costruita nella prima metà del XII secolo, è stata restaurata alla fine del XIX secolo da Lucien Magne, uno degli architetti del Sacro Cuore di Montmartre.

Il campanile del XII secolo è elencato. La chiesa ha due capitelli, sempre del XII secolo, posti all'ingresso del coro.

Il fonte battesimale risale al XVI secolo e l'altare, scolpito in legno dorato, al XVII secolo.

Nella navata sud si trova l'epitaffio di Rennequin Sualem, inventore della cosiddetta Macchina di Marly. Citiamo i mosaici in stile Art Nouveau e la serie di vetrate dello stesso periodo sul lato sud.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



🏠 Musée Yvan Turguéniev a Bougival (B)

Vicino alla chiesa di Bougival c'è una targa che riporta la visita di Gustav Flaubert a Turgenev, scrittore, romanziere, scrittore di racconti e drammaturgo russo (1818-1883). Attraversando il Parc de la Jonchère, sulla via Columbani all'uscita di Bougival, si passa a 300 metri dal museo Yvan Turguéniev.

Lo scrittore Ivan Turgenev ha vissuto gli ultimi 9 anni della sua vita in questo dominio dove ha fatto costruire uno chalet russo-svizzero: il Dacha in riferimento al suo paese d'origine.

Museo aperto il sabato e la domenica in stagione.

Credito fotografico : Sortir-Yvelynes.fr



🏰 Chiesa Saint-Pierre et Saint-Paul a La Celle Saint-Cloud (C)

Sappiamo da una lettera di Sant'Irminon, abate di San Germain des Prés, che nel 770 esistevano due chiese: una sotto il patronato di San Pietro, l'altra sul territorio di Chesnay. Sono stati distrutti dai Normanni. La chiesa di San Pietro fu modestamente ricostruita, ma saccheggiata dagli Ugonotti durante le guerre di religione. I monaci di Saint Germain des Prés la ricostruirono nel XVII secolo. Fu consacrata nel 1717, quando il coro era appena stato completato.

Era allora un piccolo edificio (120 posti) riccamente decorato in legno. Tutti i mobili sono stati venduti durante la Rivoluzione, ma gran parte di essi è stata poi restituita dagli acquirenti.

Saccheggiata durante l'occupazione prussiana, durante l'assedio di Parigi nel 1870 la chiesa fu nuovamente restaurata. Nel 1954 iniziarono i lavori di ampliamento della chiesa, la navata centrale fu allungata e fu costruita la parte sinistra del coro.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



🏰 Castello di La-Celle-Saint-Cloud (D)

Il castello di La-Celle-Saint-Cloud succede a un ex monastero chiuso nel XVII secolo. L'edificio cambierà proprietario nel corso dei secoli prima con la famiglia di La Rochefoucauld, poi con la marchesa di Pompadour che abbellirà la proprietà e il parco. I mobili sono stati conservati durante la Rivoluzione. Poiché gli ultimi proprietari non avevano eredi, nel 1950 lasciarono in eredità il castello al Ministero degli Affari Esteri.

Il castello accoglie i fondatori della Quinta Repubblica che vi lavorano per diversi giorni. Da quel momento il sito è diventato la sede di diversi incontri internazionali.

Il castello non è aperto ai visitatori.

Credito fotografico : monumentum.fr



Le Pavillon du Butard a La-Celle-Saint-Cloud (E)

Nel 1683, Luigi XIV acquistò il terreno di La Celle dai monaci dell'Abbazia di Saint-Germain-des-Prés e lo integrò nel grande parco di Versailles.

Su un appezzamento di questo terreno, chiamato bosco degli Hubies, Luigi XV ordinò all'architetto Gabriele di costruire una casa di caccia, la cui costruzione durò 4 anni dal 1750 al 1754; inizialmente fu chiamata "casa degli Hubies".

Il padiglione è chiuso dal 2015. Un'associazione sta prendendo iniziative per ottenere la sua riabilitazione.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



Municipio e chiesa a Marne La Coquette (F)

Il complesso municipio-scuola e la chiesa di Marne La Coquette sono disposti in modo armonioso. Marnes-lès-Saint-Cloud fu fondata nel 1200 dal vescovo di Parigi Eudes de Sully. Fece disboscare parte della foresta, costruì il villaggio eretto a parrocchia nel 1202 e costruì la chiesa di Sant'Eloi, distrutta durante la Rivoluzione.

La scuola comunale fu costruita nel 1855 e nel 1859 l'imperatore Napoleone III costruì, a sue spese, una nuova chiesa per sostituire quella distrutta durante la Rivoluzione. L'immediata vicinanza dei due edifici ispirerà gli architetti. La chiesa porterà il nome dell'imperatrice: Sainte-Eugénie, che ha molto apprezzato il luogo.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



🏰 Louis Pasteur a Marne-la-Coquette (G)

Louis Pasteur 1822-1895

Considerato uno dei padri della microbiologia, Louis Pasteur si è dedicato anima e corpo al progresso della scienza e della medicina.

Il 27 dicembre 1822, Louis Pasteur nasce a Dole, nel Giura.

Dopo aver studiato al collegio di Besançon, si è iscritto all'École Normale Supérieure di Parigi.

Diventa professore prima di essere nominato decano e professore di chimica alla nuova Università delle Scienze di Lille. Nella sua nuova posizione, ha iniziato una ricerca sul processo di fermentazione e ha fatto una grande scoperta: ha dimostrato che i lieviti sono i microrganismi responsabili del fenomeno. Egli dimostra anche che l'acidità del vino è causata da alcuni batteri. Nel 1865. Studia le cause della malattia del baco da seta, che sta diventando sempre più preoccupante per i produttori francesi. Per quattro anni ha lavorato per trovare un modo per fermare l'epidemia prima che distruggesse l'industria serica francese. Alla fine scoprì la natura ereditaria della malattia e sviluppò un sistema per prevenirne la diffusione.

Affronta anche la rabbia e i suoi esperimenti - in particolare sui cani - sono una seccatura per il quartiere. Così cercò un posto un po' isolato non troppo lontano da Parigi. Nel 1884 gli fu offerto il Domaine de Villeneuve l'Etang per le sue ricerche. Laboratori, un santuario degli animali e, nelle sale del Cent Gardes, un appartamento in cui si trova il Pasteur Museum of Applications and Research, oggi purtroppo chiuso al pubblico.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



🏰 Parc a Saint-Cloud (H)

La via Columbani attraversa gran parte di questo parco che si affaccia sulla capitale.

Il parco di un castello scomparso. Modellata nel XVI secolo da Girolamo de Gondi, scudiero di Caterina de Medici, la casa aveva terrazzato giardini all'italiana con fontane, grotte e cascate. Il castello e il suo parco di 460 ettari sono stati abbelliti da Philippe d'Orléans, Monsieur, fratello di Luigi XIV, e dai suoi architetti Le Pautre e Hardouin-Mansart. La regina Maria Antonietta continua le trasformazioni. Residenza estiva dei sovrani nel XIX secolo, il castello viene bruciato nel 1870. Troppo intimamente legato ai ricordi della monarchia e dell'Impero, l'edificio fu raso al suolo nel 1892.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



📍 Isba russa a Saint-Cloud (I)

Situata in via Columbani al 15 di rue de l'École, l'isba russa proviene dall'Esposizione Universale del 1867, anno in cui la Russia fu uno degli ospiti d'onore della Francia. Tra il 1855 e il 1937, Parigi ha ospitato sei Esposizioni Universali. In queste occasioni sono state sviluppate "architetture espositive", edifici effimeri e riproduzioni di ornamenti per caratterizzare l'essenza di un paese o di una civiltà. L'isba contadina del XIX secolo, che ha avuto origine nel vero villaggio russo costruito sul Campo di Marte nel 1867, ne è un buon esempio. È costituito da travi annidate l'una nell'altra da profonde tacche. Adattata per l'abitazione, l'architettura originale è stata completamente rielaborata.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



📍 Cappella Maria Antonietta e Chiesa di Saint-Clodoald a Saint-Cloud (J)

Continuing on Via Columbani, Piazza Sully, you will see the chapel on your left.

When Marie-Antoinette founded the hospice of Saint-Cloud, on the present Place Silly, she asked her architect Richard Mique (1728-1794) to add a chapel, which still exists today. He had already built several chapels: that of the Queen's convent in Versailles, that of the carmel of Saint-Denis, and the chapel of the Château de Saint-Cloud, which has now disappeared.

In front of the chapel take the rue du Dr Desfossez for a few meters to visit the church of Saint-Clodoald.

In the 6th century, Clodoald (522-560), grandson of Clovis, renounced the throne of king of France to become a monk. He had a chapel built on the hillside, on the banks of the Seine, in the place called Novigentum, where he formed a community of priests. When he died in 560, he was buried in the crypt of the chapel he had built. In the 7th century, the chapel was placed under the patronage of Saint Clodoald. A century later, it was erected as a collegiate church with nine canons. As the collegiate church of Saint-Cloud fell into ruins, Queen Marie-Antoinette had a neoclassical-style church built from 1787 onwards. At the instigation of Father Pierre Romand, parish priest of Saint-Cloud from 1860 to 1887, the church was rebuilt. This new church received financial support from Emperor Napoleon III. The church is blessed on May 12, 1863 by Monseigneur Mabile, bishop of Versailles.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



Bois de Boulogne et hippodrome d'Auteuil (K)

Ponte Arve

La passerella Avre è un ponte dell'acquedotto costruito tra il Bois de Boulogne di Parigi e Saint-Cloud, secondo i progetti di Gustave Eiffel, su richiesta della città di Parigi. Il ponte fa parte dell'acquedotto dell'Avre che porta le acque del fiume Avre a Parigi e permette ai tubi di attraversare la Senna. È dotato di un ponte pedonale.

Bois de Boulogne

I lavori di sviluppo del Bois de Boulogne sono stati realizzati da Haussmann durante il Secondo Impero. Il famoso ippodromo, inaugurato da Napoleone III nel 1857, sorge sul sito di un'abbazia fondata nel 1255 da Santa Isabella, sorella di San Luigi.

Ippodromo di Longchamp.

Su iniziativa del duca di Morny, l'ippodromo fu costruito nel 1857 nel Bois de Boulogne. Durante le due guerre mondiali del XX secolo l'ippodromo fu bombardato e divenne un pascolo per gli animali provenienti dalle regioni in guerra a nord e ad est di Parigi. Negli anni '60 vengono intrapresi grandi lavori per restituire a questo ippodromo la lucentezza di un tempo.

[Maggiori informazioni](#) Wikipedia

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



Le Palais de Chaillot au Trocadéro à Paris (L)

Il Palazzo del Trocadero fu costruito in occasione dell'Esposizione Universale del 1878 su progetti di ispirazione moresca e neo-bizantina.

Il Palais du Trocadéro fu infine distrutto e sostituito dal Palais de Chaillot costruito per l'Esposizione specializzata del 1937, che a sua volta si appropriò di gran parte dell'ossatura del vecchio edificio, comprese le ali e il tetto di vetro e le fondamenta dei colonnati.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



Banchine della Senna (M)

La vostra tappa si conclude con la più bella passeggiata a piedi di Parigi sulle rive della Senna ricca di un patrimonio eclettico. Una rapida panoramica dei monumenti incontrati durante la vostra passeggiata può essere consultata su internet dal vostro cellulare.

Credito fotografico : Paris.fr