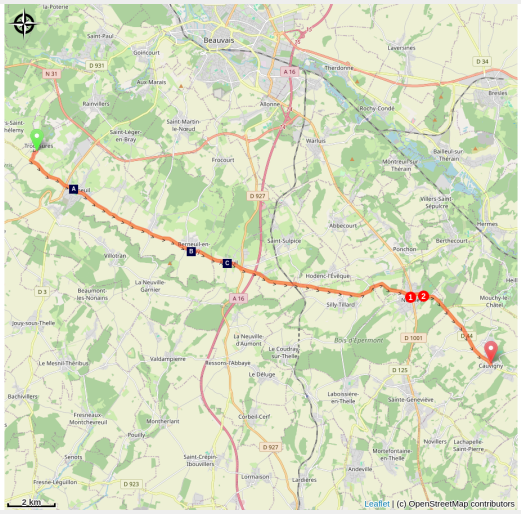
Troussures-Auneuil a Cauvigny

France - Hauts-de-France

Musée de la céramique à Auneuil (Association Colomban en Brie)



La via Columbani prosegue attraverso un paesaggio di siepi di terreno agricolo con insediamenti che conservano le tracce dell'attività industriale.

È una fase di collegamento, si cammina sul bordo di una strada dipartimentale, è necessaria cautela, soprattutto in caso di tempo nuvoloso.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 5 h

Lunghezza : 24.3 km

Dislivello positivo : 230 m

Difficoltà : Facile

Tipo : Etape

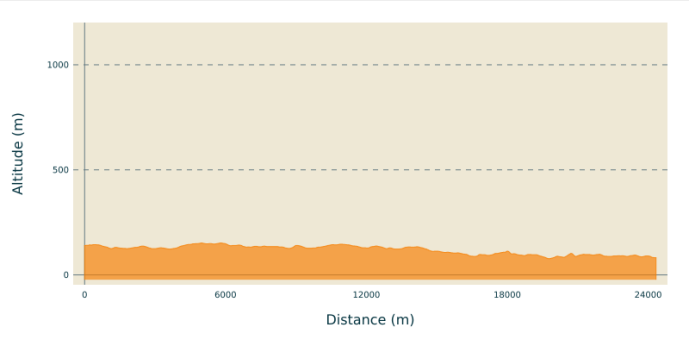
Itinerario

Partenza : Priorato di Notre-Dame-de-Cana, 3 rue du Château, 60 390 Troussures-Auneuil

Arrivo : Chiesa di Saint-Martin, Rue de Mouy, 60 730 Cauvigny

Comuni : 1. Hauts-de-France

Profilo altimetro

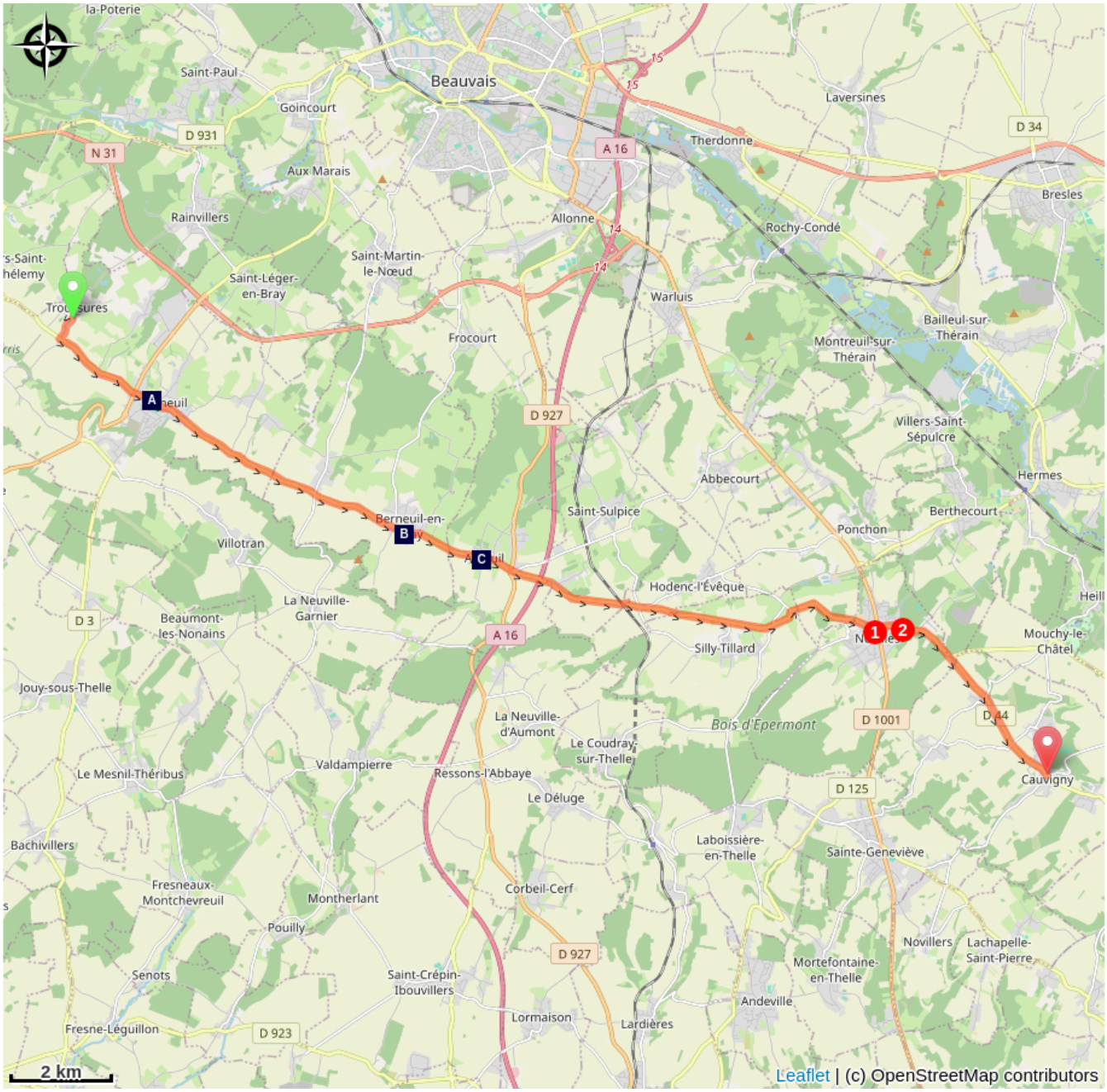


Altitudine minima 77 m Altitudine massima 152 m

Si lascia il priorato di Notre-Dame de Cana girando a sinistra all'incrocio con la D2, route de Friancourt, dritto al bivio per Auneuil, D2 si prosegue sulla D2 fino a Noailles

1. Rue Simonet, a sinistra rue Marcel Annoepel, dritto all'incrocio, place de l'Hôtel de Ville, rue Arnaud Brisson
2. Rue de Mouy D 137, D44, dritto su rue de Cauvigny a Fayel, a Cauvigny rue de Noailles si arriva alla chiesa Saint-Martin de Cauvigny.

Sulla tua strada...



Auneuil, l'industria della ceramica (A)

Chiesa Saint-Germain a Berneuil-en-Bray (B)

Chiesa Saint-Denis a Auteuil (C)

Tutte le informazioni utili

Sulla tua strada...

Auneuil, l'industria della ceramica (A)

È dalla fine del XVIII secolo e dall'inizio del XIX secolo che Auneuil entrerà a far parte del mondo industriale. Prima si sviluppano le fabbriche di mattoni, poi sarà l'industria delle piastrelle e della ceramica a cambiare radicalmente il volto di Auneuil.
Una pausa in questo sviluppo sarà osservata durante la guerra del 1870. Auneuil fu poi occupata da uno squadrone di cavalleria dell'esercito prussiano. Quando la pace è tornata, le industrie hanno ricominciato a funzionare e si svilupperanno pienamente con l'arrivo della ferrovia nel 1875. Auneuil è poi collegata a Beauvais e Gisors.
La ceramica è stata una delle produzioni tradizionali di Auneuil grazie ai fratelli Aimé e Achille Boulenger che produrranno ceramiche architettoniche, in concorrenza con le piastrelle Colozier di Beauvais, per tutto il XIX secolo da una piccola bottega acquistata nel 1848. Museo della casa del mecenate della ceramica che l'ultimo fratello Boulenger lasciò in eredità al comune alla sua morte nel 1900.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie

Chiesa Saint-Germain a Berneuil-en-Bray (B)

La chiesa di Saint-Germain risale al XIV secolo e fu costruita con l'aiuto dell'abbazia di Saint-Paul, fondata da Angadrème nel VII secolo e venerata a Beauvais, per il coro. I signori di Berneuil si occuparono della navata e del campanile. Si affaccia su un'incantevole piazza decorata con un vecchio parco giochi, un abbeveratoio, un lavatoio ben restaurato e un albero notevole, un pioppo nero italiano alto 36 metri e vecchio di 100 anni.

Credito fotografico : Amis saint Colomban

Chiesa Saint-Denis a Auteuil (C)

Il comune è dominato dai larici, le praterie calcaree un tempo utilizzate per il pascolo delle mandrie. Si tratta di una delle ultime grandi aree di questo tipo nella regione.
La chiesa di Saint-Denis, così come la vediamo ora, è il risultato di trasformazioni, adattamenti e amputazioni. Così, nel XVI secolo, l'abside, che minacciava di crollare, fu demolita. Il coro era ridotto in lunghezza e chiuso da una parete con una grande finestra ogivale che si affacciava sull'altare maggiore. Al posto dell'abside fu costruita una sacrestia.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie