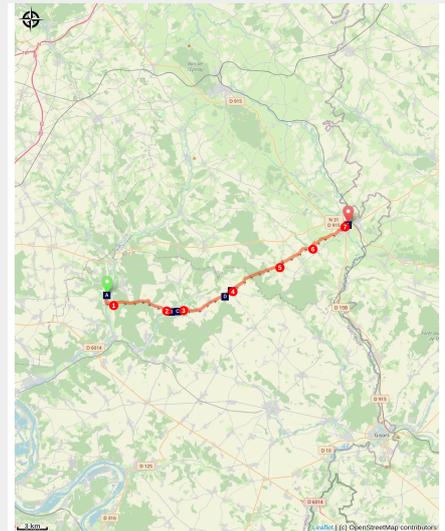


Perriers-sur-Andelle a Gournay-en-Bray

France - Normandie



Collégiale Saint-Hildevert de Gournay-en-Bray (Association Colomban en Brie)



Attraverseremo le foreste statali e le zone di bocage del paese di Bray fino a Gournay-en-Bray.

È una fase di collegamento, si cammina sul bordo di un reparto, è necessaria cautela soprattutto in caso di tempo nuvoloso.

Prendetevi il tempo di scoprire il patrimonio che incontrerete.

Questa lunga tappa può essere fatta in 2 giorni, si dispone di un alloggio lungo il percorso.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 8 h

Lunghezza : 31.9 km

Dislivello positivo : 499 m

Difficoltà : Difficile

Tipo : Etape

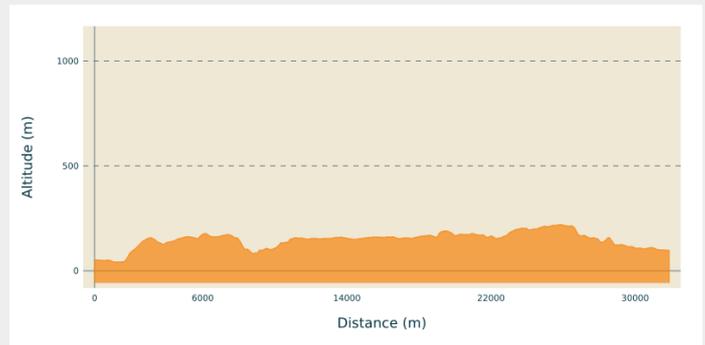
Itinerario

Partenza : Chiesa Saint-Étienne, 11 rue de l'église 27 910 Perriers-sur-Andelle

Arrivo : Chiesa Saint-Hildebert, 16 esplanade de l'Église, 76 312 Gournay-en-Bray

Comuni : 1. Normandie

Profilo altimetro

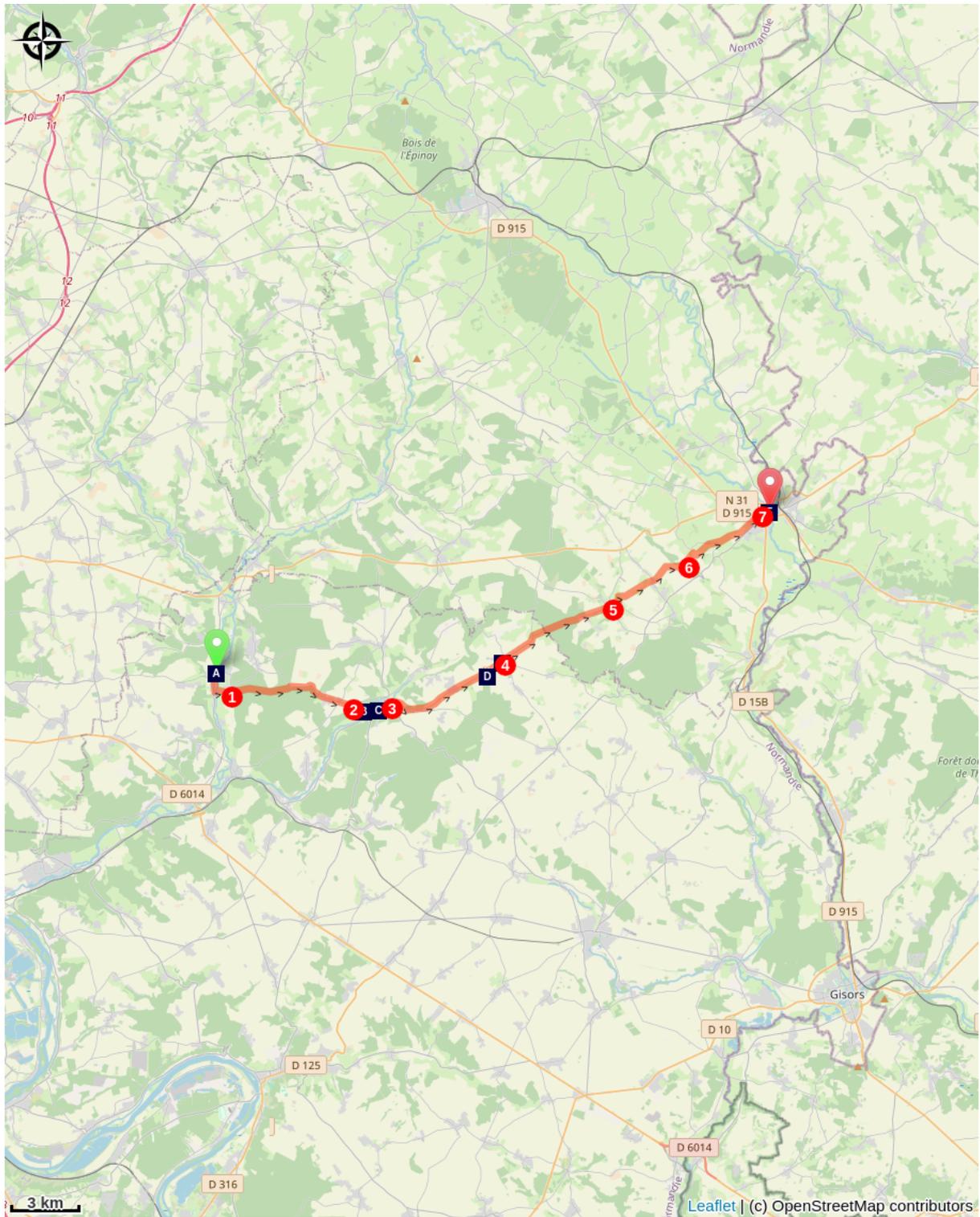


Altitudine minima 42 m Altitudine massima 220 m

Lasciate il parcheggio della chiesa di Perriers-sur-Andelle alla vostra destra, rue de l'Eglise, a sinistra rue du Général de Gaulle, alla rotonda a sinistra, rue de la Valette

1. A destra all'incrocio con rue de la Hêtraies, subito a sinistra nel bosco C53 chemin vicinal de Perrier a Lyons-la-Forêt, a destra all'incrocio con la D6, dritto all'incrocio con la D169
2. Strada sterrata a destra al limite del bosco, a sinistra, scendere a destra su strada asfaltata, a destra davanti alla chiesa, attraversare il fiume La Lieure, all'incrocio a sinistra rue du Bout de Bas, seconda strada a destra, rue de l'Hôtel de Ville, rue Froide, boulevard du Général de Gaulle D6
3. Girare a sinistra sulla D 14 route de Beauficel, girare a sinistra alla zampa di gallina sulla D 14, route de Lyons
4. A Fleury la Forêt girare a destra all'incrocio rue de l'Église, a sinistra sulla D 14 E verso Bézancourt, D 401 all'entrata del bosco, secondo sentiero a sinistra nel bosco per tagliare la D 401, girare di nuovo a sinistra sulla D 401
5. A Bézancourt girare a destra dopo la chiesa, route du Long Fond, all'uscita del paese girare a sinistra su rue du Moulin, dritto all'incrocio con la Route Principale D1, dritto all'incrocio, rimanere sulla destra, nel bosco girare a sinistra.
6. Dritto all'incrocio con la strada asfaltata, route de la Plaine, prima strada a destra, a sinistra dritto all'incrocio con la strada asfaltata, a destra D 221, route de Gournay, a Gournay-en-Bray dritto rue du Croquet du Bosc a destra
7. All'incrocio con la route de Montmorency, prendere la strada di fronte a voi nel boschetto, passaggio du Comté, girare a destra rue de la Halle, attraversare la Place Nationale, girare a destra rue du Docteur Duchesne, prima a sinistra rue de l'Eglise si arriva alla chiesa Saint-Hildebert a Gournay-en-Bray.

Sulla tua strada...



📍 Église Saint-Etienne a Perriers-sur-Andelle (A)

📍 Case a graticcio nel centro di Lyons-la-Forêt (C)

📍 Chiesa di Saint-Denis e Saint-Brice a Fleury-la-Forêt (E)

📍 Église Saint-Denis a Lyons-la-Forêt (B)

📍 Castello di Fleury-la-Forêt (D)

📍 Collégiale Saint-Hildevert a Gournay-en-Bray (F)

Tutte le informazioni utili

Sulla tua strada...



📍 Église Saint-Etienne a Perriers-sur-Andelle (A)

La parrocchia dedicata a Saint Etienne, insieme alla tenuta dei Perriers, fu donata all'Abbazia di Saint-Ouen de Rouen nel 1050 da Guglielmo, conte d'Arques, e da suo fratello arcivescovo Mauger. L'edificio attuale è una vasta costruzione in selce cruciforme di origine romanica. Alla fine dell'XI secolo appartengono all'edificio la pianta dell'edificio, il transetto, il campanile sull'incrocio del transetto e le mura della navata centrale. I contrafforti della navata centrale furono aggiunti nel XIII secolo. La facciata occidentale fu ricostruita dopo il 1868 dall'architetto Simon, nello stile del XIII secolo, così come le campate della navata centrale. Nel XIV secolo, l'incrocio era a volta con volte a vela e il coro aveva un soffitto a cassettoni piatto. All'interno, la navata centrale è coperta da un'intelaiatura di copertura con traverse e punzoni a vista, sabbriere modanate e decorazioni dipinte della fine del XVI secolo. Nel coro si trova una pala d'altare del XVIII secolo dipinta e dorata e un grande tetto in vetro del XIX secolo di Duhamel Murette.

A Perriers-sur-Andelle si coltivava il cardo per le fabbriche di lamiere di Louviers e Elbeuf. Nel 1840, sul fiume furono costruiti tre cotonifici, quattro mulini per il grano e un mulino per la produzione di mattoni e gesso.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



📍 Église Saint-Denis a Lyons-la-Forêt (B)

La chiesa di Saint-Denis a Lyons-la-Forêt risale principalmente al XV secolo. Alcune parti delle mura risalgono al XII secolo; le campate della cuccetta al XIII secolo. Il campanile, la cappella nord e la torretta risalgono al XVI secolo. La volta risale alla fine del XVI secolo.

La chiesa è stata costruita con l'alternanza di pietra arenaria e pietra focaia. La navata è unica, il coro ha tre vasi a volta visibili dall'esterno.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



Case a graticcio nel centro di Lyons-la-Forêt (C)

Lyons-la-Forêt, un affascinante villaggio classificato come uno dei più bei villaggi di Francia, si trova nel cuore della più grande foresta di faggi della Francia, la foresta demaniale di Lione. Le case a graticcio del XVII e XVIII secolo e le sue strade formano un anello attorno all'antico tumulo feudale. La sala del mercato, che merita una deviazione, risale allo stesso periodo. Prendetevi il tempo di scoprire le strade in questa cartolina della Normandia.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



Castello di Fleury-la-Forêt (D)

La costruzione del castello risale al XVI secolo ad opera di Pierre de Courcol, nel XVII secolo l'edificio è di proprietà della famiglia de Caumont, un incendio devastò il castello a metà del XVII secolo.

Charles de Caumont fece ricostruire l'edificio con l'aggiunta di una cappella.

All'inizio del XVIII secolo il cavaliere Jacques Dauger acquistò la tenuta e aggiunse armoniosamente due piccoli edifici alle estremità e restaurò la parte centrale. La posa del cancello nel 1789 ha completato questo restauro.

Dopo la Rivoluzione il castello viene venduto alla famiglia Combault d'Auteuil, diversi proprietari si succederanno fino ad oggi.

Attualmente il castello è una proprietà privata che offre pernottamento e prima colazione.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



📍 Chiesa di Saint-Denis e Saint-Brice a Fleury-la-Forêt (E)

La chiesa di Saint-Denis e Saint-Brice a Fleury-la-Forêt è costruita secondo una pianta a croce latina. È divisa in sei campate, tra cui un nartece e un transetto sporgente. Il chevet è semicircolare e poligonale; su di esso è innestato un edificio annesso. Sulla facciata ovest della chiesa c'è anche un portico. La facciata ovest è piatta e a capanna. È affiancata da due contrafforti. Su di essa si innesta un portico, trafitto da una porta.

All'altezza della facciata sud: il nartece è affiancato da due contrafforti. La facciata della navata centrale è traforata con sei aperture ad arco a sesto acuto; il transetto sud ha una facciata a timpano, e la baia è scolpita con ornamenti.

Il chevet ha tre lati. I lati nord e sud sono trafitti da una baia ad arco semicircolare. Sul lato est c'è un edificio a capanna con una baia a forma di cestino.

Sul colmo del tetto è posto un campanile, la punta della freccia è ottagonale e vi sono quattro campanili a forma quadrata. C'è un orologio sul lato ovest.

Il tetto della chiesa ha una doppia pendenza.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie



📍 Collégiale Saint-Hildevert a Gournay-en-Bray (F)

Nell'XI secolo fu costruita la collegiata, allora dedicata a Santo Stefano. Fu ricostruito nel XII secolo sui suoi resti. La sua pianta era originariamente a tre navate con sei campate laterali, un transetto con absidiole e una torre all'incrocio, un coro di tre campate e un chevet piatto.

All'inizio del XII secolo, durante un conflitto, la collegiata fu incendiata. Ciò che rimane della collegiata sono le mura della navata romanica e le volte del coro della cappella di San Giuseppe. Archi gotici coprono la navata centrale e il transetto, mentre il coro è in parte ricostruito. La nuova collegiata fu consacrata nel 1192. La facciata occidentale è stata ridisegnata nel XIII secolo. L'ultima baia è sormontata da due torri quadrate incompiute. È in questo periodo che appare la dedica a San Hildevert in seguito al passaggio di tre chierici di Meaux che portano le reliquie di Santa Hildevert, vescovo della città di Meaux. Nel XIV secolo, il chevet è trafitto da una grande finestra. La torre all'incrocio del transetto scomparve nel 1617, sostituita da una torre di lanterna distrutta nel 1649. Dal 1650 al 1660, le due torri furono innalzate da un campanile rivestito in ardesia e incorniciato in legno. All'interno si può osservare la caccia di Saint-Hildevert e le vetrate del coro che ripercorrono la sua vita. L'organo risale al XVI secolo.

Credito fotografico : Association Colomban en Brie