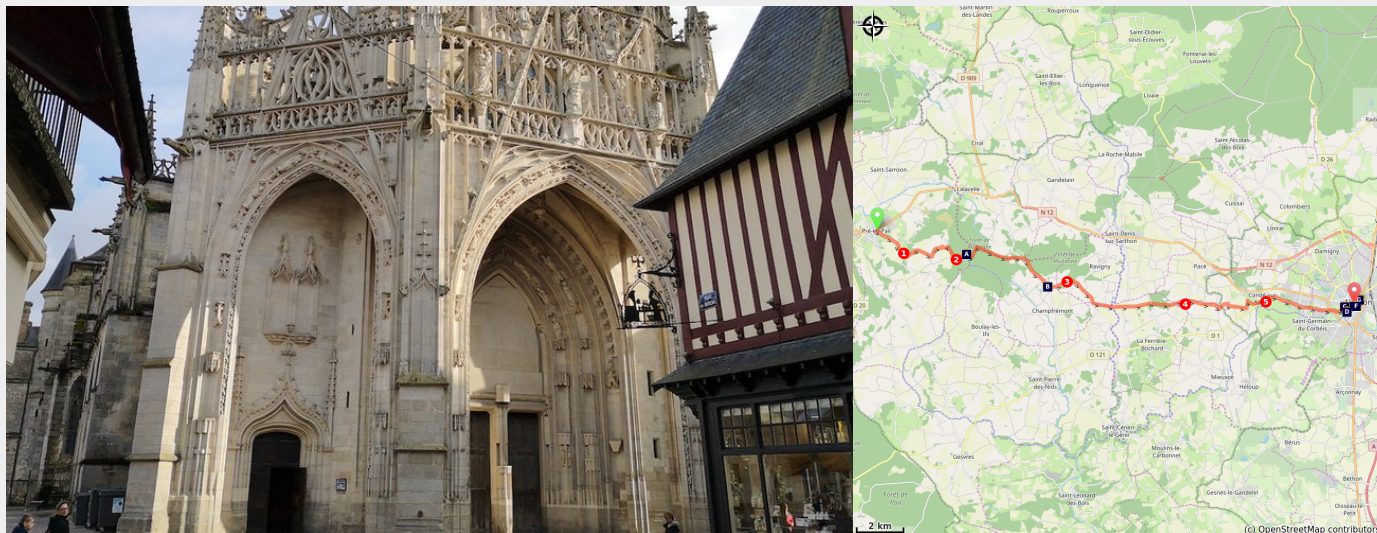


Pré-en-Pail a Alençon

France - Pays de la Loire



Basilique Notre-Dame d'Alençon (Amis saint Colomban)

Prendendo i marcatori rosso e bianco (profonda torre Mayenne) l'inizio del sentiero sale fino a raggiungere il belvedere del Mont des Avaloirs. Poi, proseguendo nella foresta di Multonne, seguirà una lunga discesa fino all'arrivo ad Alençon.

Percorso che vi permetterà di attraversare la foresta di Multonne e di raggiungere la tabella di orientamento al Mont des Avaloirs. Dopo aver attraversato il bosco, la Via Columbani è esposta fino all'arrivo.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 6 h 30

Lunghezza : 25.4 km

Dislivello positivo : 356 m

Difficoltà : Media

Tipo : Etape

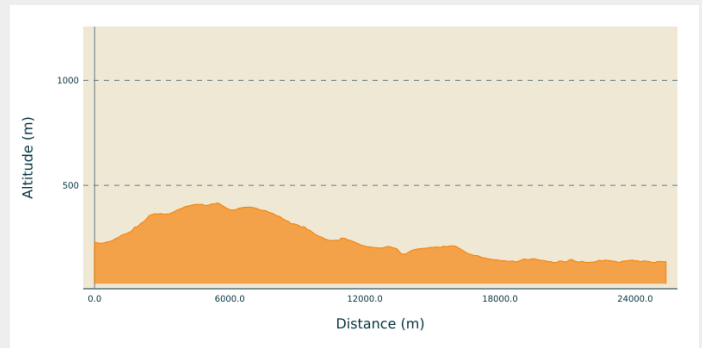
Itinerario

Partenza : Chiesa Sainte-Thérèse des Avaloirs, place du Marché 53 140 Pré-en-Pail-Saint-Samson

Arrivo : Basilica di Notre-Dame, 53 Grande Rue 53, 61 000 Alençon

Comuni : 1. Pays de la Loire
2. Normandie

Profilo altimetro



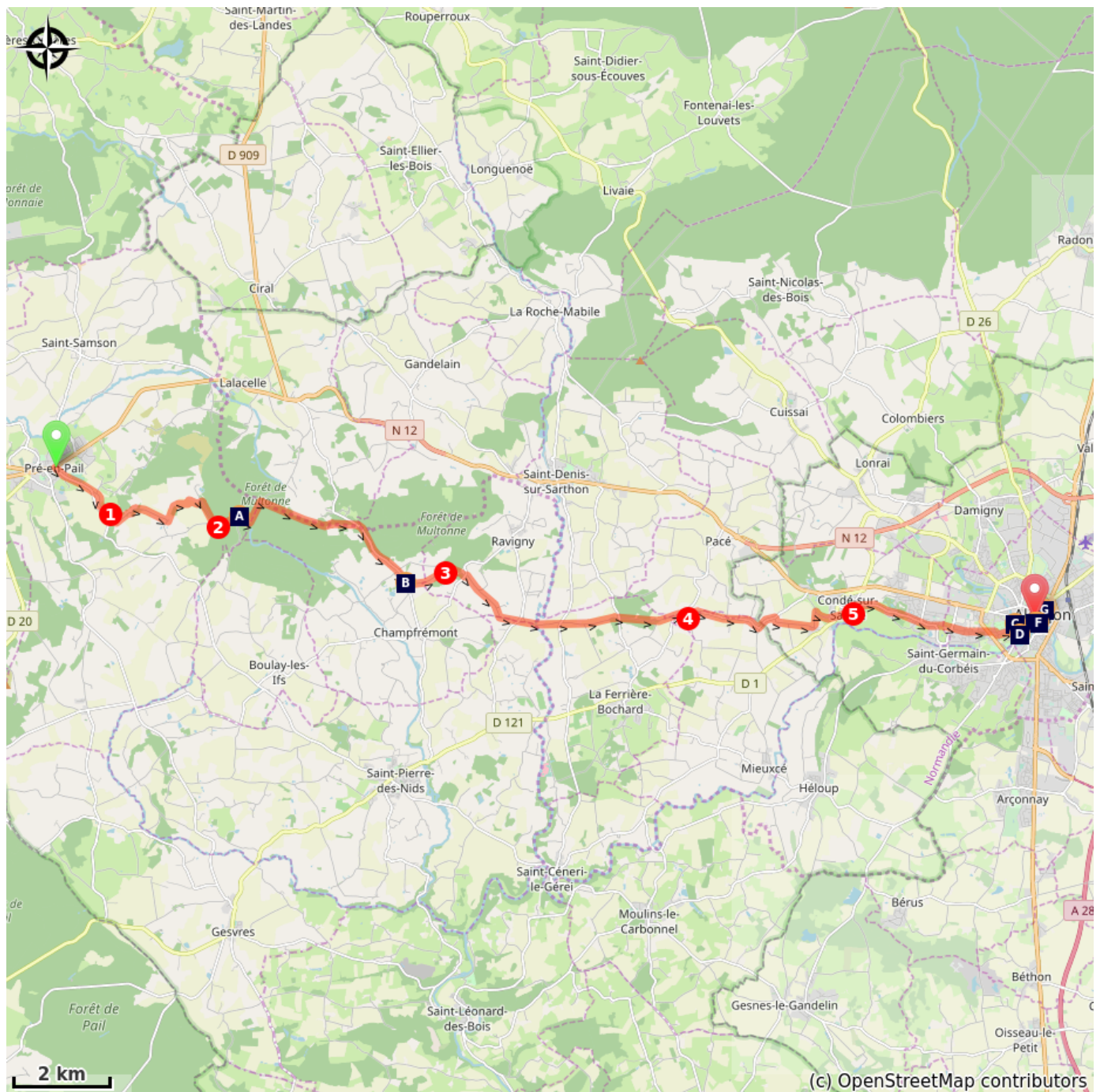
Altitudine minima 132
m

Altitudine massima 416
m

Di fronte alla chiesa di Sainte-Thérèse de Pré-en-Pail, girare a sinistra in rue Sainte-Anne D 144, girare a sinistra davanti all'oratorio di Notre-Dame, la Boucherie des Bois.

1. A sinistra all'incrocio di 4 strade, a sinistra strada asfaltata dopo una svolta a destra, a sinistra incrocio di Haut Bourgneuf, strada sterrata, a destra lungo la siepe di campo, a destra incrocio strada asfaltata
2. All'incrocio girare a sinistra verso la staffetta, all'incrocio rimanere sulla sinistra, superare la strada per il belvedere des Avaloirs (250 metri), secondo sentiero di legno a destra, dritto sulla D 536 poi sulla D 505, a sinistra dopo la cappella di Sainte-Anne.
3. A La Muletière, due volte a destra, a sinistra all'incrocio con la D 245, a destra verso La Bouverie, dritto all'incrocio, girare a sinistra all'incrocio, attraversare la D 260, attraversare la D 350, poi dritto sulla D 520 fino allo Stop con la D 521.
4. All'incrocio con la D 522, rimanere sulla destra, seguire la D 521, girare a sinistra alla "patte d'oie", a Les Broses prima strada a destra, a sinistra all'incrocio Chemin de la Galochère, a destra Rue des Fusillés, incrocio D 1, Rue des Alpes Mancelles.
5. Dopo la chiesa a destra rue de la Jardinière, rue de Beauséjour, dritto alla rotonda, rue de Villeneuve, dritto alla rotonda, attraversare avenue de Koutiala, rimanere su rue Villeneuve, mettere Candie terza strada a sinistra rue Eugène Lecointre, dritto ad ogni incrocio, rue Porte de la Barre, dopo la chiesa Saint-Léonard a sinistra rue de Fresnay, al 53 Grande Rue si arriva alla basilica Notre-Dame d'Alençon.

Sulla tua strada...



Le mont des Avaloirs a Pré-en-Pail.
(A)

Castello dei Duchi di Alençon (C)

Basilica di Notre-Dame di Alençon
(E)

Casa della famiglia Martin (luogo di
nascita di Sainte Thérèse) ad Alençon
(G)

Cappella di Sainte-Anne a
Champfrémont (B)

Il quartiere Saint-Léonard ad
Alençon (D)

La Maison d'Ozé Alençon (F)

Tutte le informazioni utili

Comment venir ?

Trasporto

[Gare SNCF Alençon](#)

Sulla tua strada...



Le mont des Avaloirs a Pré-en-Pail. (A)

Il Monte des Avaloirs, a 416 metri, è il punto più alto del Massiccio Armorico e del Grande Ovest (Normandia, Bretagna, Pays de la Loire). Si trova nel dipartimento di Mayenne, al confine del dipartimento di Orne, a Pré-en-Pail. È la cima principale della lunga linea di colline della Normandia e ha l'aspetto di un altopiano di brughiere e prati. Il sito è molto popolare tra gli escursionisti.

L'edificio in cima è stato installato nel 1994, ha sostituito un monumento più vecchio.

Nel 2019 l'artista franco-britannico Seb Toussaint ha realizzato un affresco che ricopre la superficie di entrambi i lati del belvedere.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Cappella di Sainte-Anne a Champfrémont (B)

Ai piedi della foresta di Multonne, il sito della cappella di Sainte-Anne de Champfrémont era un luogo di pellegrinaggio ma anche un famoso luogo di famose fiere del bestiame. Una delicata convivenza con la prigione.

La cappella del 1630 si trova sul terreno della potente abbazia benedettina di Lonlay, un bell'edificio con pareti in granito e arenaria di tutta la zona, con volte lignee, quattro altari, una statua in terracotta policroma di Sainte-Anne, una campana esagonale con lati tagliati, su scaglie di ardesia. Con la sorgente miracolosa che cura le malattie degli occhi, il sito accoglie migliaia di pellegrini.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Castello dei Duchi di Alençon (C)

Il castello dei duchi di Alençon designa attualmente il padiglione d'ingresso dell'ex castello di Alençon, distrutto nel corso dei secoli.

Non può essere visitata, e per una buona ragione: questo bellissimo edificio del XV secolo con due torri sovrapposte a machicolò è una prigione.

Il castello dei Duchi è attualmente oggetto di un programma di riqualificazione. È in corso la creazione di un parco urbano contemporaneo nei cortili e nel lungomare dell'ex carcere su diversi livelli. Il muro di cinta è stato aperto per consentire l'accesso al cortile.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Il quartiere Saint-Léonard ad Alençon (D)

Questo quartiere storico prende il nome dalla chiesa dedicata a Saint-Léonard, costruita alla fine del XV secolo dal duca René e da sua moglie Marguerite de Lorraine. Dal castello all'incrocio di Les Étaux, passando per la rue de la Juiverie, case a graticcio, cortili stretti e frontoni con bastioni in granito evocano Alençon nel Medioevo in un quartiere pittoresco.

L'edificio si trova sotto il nome di Saint-Léonard de Noblac.

Di stile gotico fiammeggiante, fu costruito a partire dal 1489 dal duca René, secondo duca di Alençon, poi dalla vedova Marguerite de Lorraine all'inizio del XVI secolo.

La sua torre Martin, risalente al XII secolo, è la base del campanile; è stata profondamente modificata in seguito al crollo delle volte della navata centrale nel 1645. La chiesa ha subito diversi restauri nel XVII e XVIII secolo prima di essere ristrutturata nel XIX secolo dall'architetto Isidore Dédaux.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Basilica di Notre-Dame di Alençon (E)

La Basilica di Notre-Dame d'Alençon è una chiesa di architettura gotica situata nel centro di Alençon, nella zona pedonale.

Una chiesa romanica, già dedicata alla Madonna nell'Assunzione, esisteva in questo sito nel XII secolo. Dipendeva da un priorato fondato dall'Abbazia di Lonlay. In seguito divenne una chiesa parrocchiale e fu ampliata. La sua costruzione fu iniziata da Carlo III, duca di Alençon all'epoca della guerra dei Cent'anni nel 1356 e completata nel XIX secolo.

Questo edificio gotico ha una navata a cinque campate del XV secolo in stile gotico fiammeggiante, all'inizio del XVI secolo. A seguito di un incendio, il coro, i transetti e il campanile furono ricostruiti tra il 1745 e il 1762.

Santa Teresa di Lisieux ha ricevuto il sacramento del battesimo in questa chiesa. Una cappella della basilica ricorda questo evento.

Dal 10 agosto 2009 è una basilica.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



La Maison d'Ozé Alençon (F)

La casa, costruita interamente in granito, ha la forma di un'abitazione rettangolare della fine del XV secolo sul lato quadrato, affiancata a destra da un padiglione costruito all'inizio del secolo successivo. Sulla facciata posteriore, una torretta cilindrica dello stesso periodo è attaccata al padiglione.

All'interno, l'abitazione ha ampie stanze con travi a vista che occupano l'intera larghezza dell'edificio su ogni piano.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Casa della famiglia Martin (luogo di nascita di Sainte Thérèse) ad Alençon (G)

La casa di famiglia dei Santi Mariti Martin, luogo di nascita di Santa Teresa, vi apre le sue porte per avvicinarvi a loro e ritrovare l'autenticità del tempo che hanno vissuto. La visita accompagnata dalla casa permette di scoprire la vita della Famiglia Martin - dei Santi Luigi e Zélie, di Sainte Thérèse de Lisieux e delle sue sorelle.

Credito fotografico : Amis saint Colomban