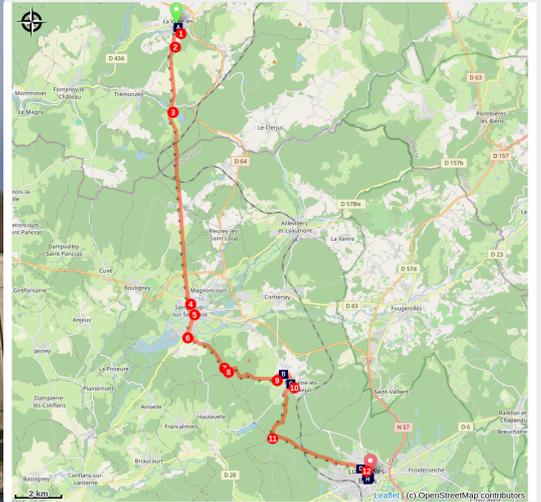


Bains-les-Bains o La Vôge-les-Bains a Luxeuil-les-Bains

France - Grand Est



Ancienne Abbaye Saint-Pierre de Luxeuil-les-Bains (Amis de saint Colomban)



Una tappa colombana per eccellenza, dalla chiesa di Saint-Colomban a La Vôge-les-Bains ai monasteri di Fontaine-les-Luxeuil e Luxeuil-les-Bains fondati da San Colombano.

Durante questa giornata si alterneranno prati, boschi e patrimonio. Scoprirete dei siti naturali poi una città dal ricco passato industriale, Saint-Loup-sur-Semouse, prima di arrivare davanti ai resti del monastero Saint-Pancrace de Fontaine-les-Luxeuil, fondato da San Colombano, finirete a Luxeuil-les-Bains, la capitale de San Colombano.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 7 h 30

Lunghezza : 29.3 km

Dislivello positivo : 506 m

Difficoltà : Media

Tipo : Etape

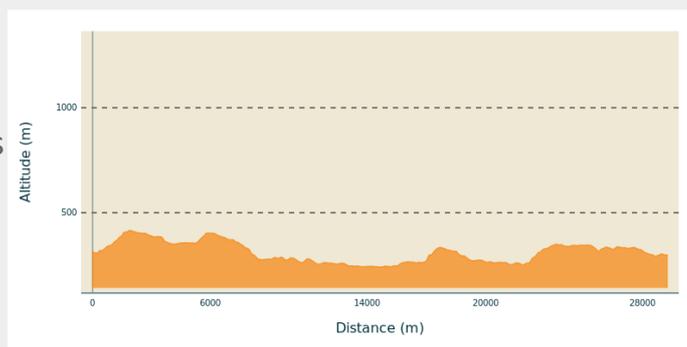
Itinerario

Partenza : Chiesa San Colombano, 4 rue d'Épinal, 88 240 La Vôge-les-Bains

Arrivo : Basilica di San Pietro e Paolo, Place Saint-Pierre 70 300 Luxeuil-Les-Bains

Comuni : 1. Grand Est
2. Bourgogne-Franche-Comté

Profilo altimetro



Altitudine minima 241
m

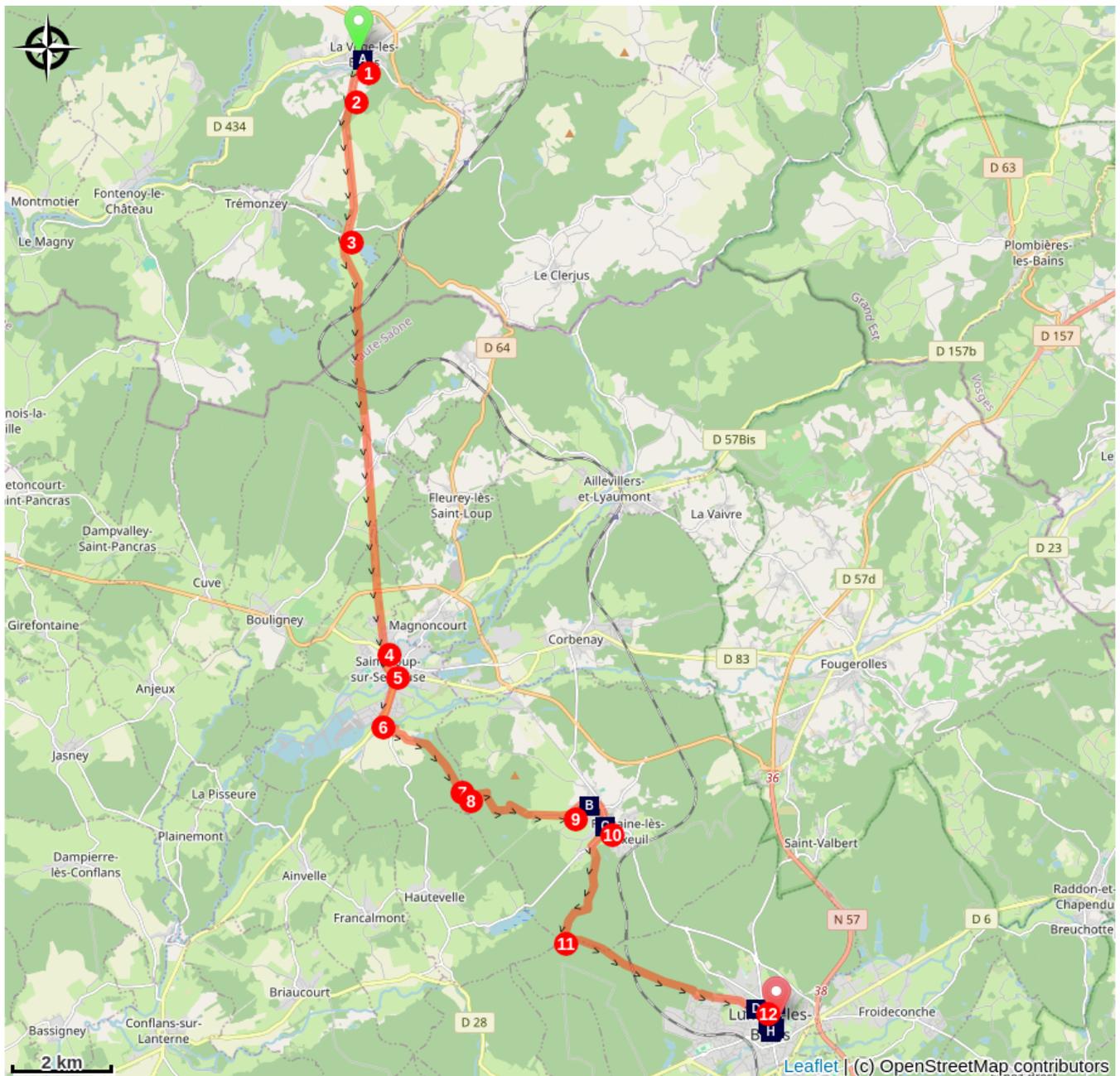
Altitudine massima 416
m

Lasciando la chiesa di Saint-Colomban a La-Vôge-les-Bains, si scende al posto del dottor Leroy. Si cammina lungo il municipio e si può riempire la bottiglia d'acqua con acqua potabile alla fontana Samaritaine. All'incrocio dritto davanti a rue de Verdun

1. Girare a destra in rue du Charmois
2. Rimanete sulla sinistra e lasciate la D4.
3. Carrefour D20 prosegue dritto fino a Saint-Loup-sur-Semouse
4. Svoltare a sinistra in rue Aristide Briand in direzione della chiesa dopo essere passati davanti alla chiesa, attraversare il Semouse e girare a sinistra davanti al municipio.
5. Alla rotonda, girare a destra verso Conflans-sur-Lanterne, rue Général Prévost, avenue Christian Jansen fino alla fine della città.
6. Uscita Saint-Loup, attraversare il ruscello e prendere la prima strada a sinistra, direzione Hautevelle D243, prima a sinistra all'uscita della D243. Rimanere su strada asfaltata fino ad un bivio sulla sinistra, dopo la radura sulla sinistra, proseguire dritto su strada sterrata
7. In leggera discesa si prende a sinistra il sentiero erboso nella radura, poi si biforca il primo sentiero a destra. Risalire la collina direttamente nella vegetazione e poi nel bosco.
8. All'incrocio con una pista sterrata girare a sinistra, alla vedetta di caccia prendere a destra, prima pista a sinistra dritta.
9. Al Calvario girare a sinistra, rue Saint-Martin, alla piccola rotonda, rue Saint-Martin di fronte a voi, al prossimo incrocio dritto, rue Saint-Martin, al bivio sulla destra, rue Marquiset.
10. Attraversare la città dopo il Priorato, girare a destra, chemin du Moulin, poi a sinistra, rue du Beuchot, nel quartiere residenziale prendere la prima strada a sinistra, verso la foresta.
11. Alla zampa di gallina, girate a sinistra, attraversate con attenzione i binari della ferrovia e lasciate il bosco per arrivare a Luxeuil-les-Bains, prendete la rue Beauregard e scendete direttamente in città. Passare davanti allo stabilimento termale

12. Girate a destra in rue Carnot e poi in rue Victor Genoux e troverete sulla vostra sinistra Place Saint-Pierre con la basilica di Saint-Pierre e Saint-Paul de Luxeuil-les-Bains.

Sulla tua strada...



 Thermalisme à Bains-les-Bains (A)

 Priorato di Saint-Pancrace di Fontaine-lès-Luxeuil (C)

 Le fornaci dei ceramisti a Luxeuil-les-Bains (E)

 Saint-Martin's church: an exceptional archaeological site! (G)

 Conservatorio della Dentella di Luxeuil (I)

 Basilica di San Pietro e Paolo a Luxeuil-les-Bains (K)

 La Vieille Cure a Fontaine-lès-Luxeuil (B)

 Le Terme di Luxeuil-les-Bains (D)

 Museo della Tour des Échevins (F)

 Abbazia di Saint-Pierre e Saint-Paul de Luxeuil (H)

 Case in stile rinascimentale a Luxeuil-les-Bains (J)

Tutte le informazioni utili

Comment venir ?

Trasporto

[SNCF TER](#)

[Transport des Vosges Saônoises](#)

Sulla tua strada...



☀ Thermalisme à Bains-les-Bains (A)

Furono i Romani, grandi amanti dei benefici termali, a sfruttare le sorgenti già nel I secolo d.C.. Costruirono le prime piscine sul sito dell'attuale Bagno Romano (1845), sull'omonima piazza. Così è nato il resort, che poi ha preso il nome della sua ragion d'essere: Balneum. Le medaglie trovate incastonate nelle fondamenta del Bagno Romano testimoniano questa antica occupazione.

Nel Medioevo il villaggio fu posto sotto l'autorità temporale dei Signori di Fontenoy che controllarono il territorio fino alla Rivoluzione Francese.

Le Terme di Bains-Les-Bains si aprono su vaste e luminosissime aree di trattamento "Art Deco". La Spa è specializzata nella cura di patologie reumatiche (osteoartriti, reumatismi degenerativi e/o infiammatori, traumi osteo-articolari) e cardio-arteriose, grazie alle sue acque dalle riconosciute virtù (ipertermali tra i 33 e i 53 gradi, ricche di sodio, bicarbonato e silice).

Nel XIX secolo l'acqua minerale veniva imbottigliata e commercializzata con il nome di Saint-Colomban. Oggi 5000 persone all'anno approfittano dei benefici delle acque termali. Godetevi un momento di relax nelle acque di Bains-les-Bains.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



☀ La Vieille Cure a Fontaine-lès-Luxeuil (B)

Le vecchie mappe citano due chiese del villaggio, la chiesa del priorato Saint-Panrace e la chiesa Saint-Martin situata presso la Vieille Cure.

Nel 2016 le indagini archeologiche hanno portato alla luce le fondamenta del coro della chiesa di San Martino e dei sarcofagi. Una strada romana passava attraverso il villaggio e il sito della Vieille Cure si trovava vicino a questa strada.

Il sito si trova in Via Columbani, sulla Via Saint-Martin. Una targa esplicativa è stata installata all'incrocio tra rue Saint-Martin e rue du Vay. Oggi è un'abitazione (proprietà privata) che porta nel suo sottotetto le tracce delle arcate gotiche della vecchia chiesa.

In direzione del priorato di Saint-Panrace, presso la rue Marquiset, visitate la chiesa del XIX secolo con le sue vetrate, un sarcofago merovingio o carolingio della Vieille Cure e un battistero del XVI secolo.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



☼ Priorato di Saint-Pancrace di Fontaine-lès-Luxeuil (C)

Priorato di Saint-Pancrace di Fontaine-lès-Luxeuil

La Vita di San Colombano, scritta intorno al 640, racconta che Colombano, di fronte all'afflusso di vocazioni nella sua comunità di Luxeuil, decise di fondare un terzo monastero in un luogo ricco di acqua e di terre fertili. Intorno all'anno 600 il monastero era il granaio di Luxeuil.

Nel corso dei secoli il monastero, sotto l'autorità di un priore nominato dall'abate di Luxeuil, divenne proprietario di molte terre fino all'Alta Marna.

Come l'abbazia di Luxeuil, il priorato fu ricostruito nel XVII e XVIII secolo. Sembra che non tutti gli edifici siano stati completati e che dopo la Rivoluzione i rimanenti edifici siano stati venduti a diversi proprietari, tra cui una fonderia che ha notevolmente modificato il sito, ma che ha conservato il refettorio al piano terra e un primo piano che porta ancora le tracce delle stanze o delle camere dei monaci. La casa del priore con il suo parco che si può vedere dall'esterno è stata conservata. La proprietà privata non può essere visitata.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



Le Terme di Luxeuil-les-Bains (D)

Con le sorgenti termali a 63° il sito era occupato dall'uomo molto prima del periodo gallo-romano. Nel XVIII secolo, gli ex-voto scoperti durante i lavori di costruzione ed esposti nel Museo attestano tradizioni anteriori all'epoca cristiana.

Durante il primo e il secondo secolo Luxovium prosperò, mercanti e artigiani si insediarono come testimoniano le stele gallo-romane del Museo della Torre dell'Aldermanno, la più importante collezione della Franca Contea.

Le invasioni distruttive del III-V secolo hanno oscurato il ricco passato di Luxovium. All'arrivo dei monaci irlandesi alla fine del VI secolo si parla delle terme di Luxeuil nella Vita Columbani.

Le acque termali furono probabilmente sfruttate durante il Medioevo, ma solo nel XVIII secolo fu costruito un edificio termale sulle sorgenti, catturate dai Romani, che riempirono i bacini ricoperti di alabastro ancora presenti nel XVIII secolo.

Nel 1768 viene inaugurato il nuovo stabilimento termale, oggi l'edificio è classificato Monumento Storico, è il più antico di Francia. Nel corso dei secoli, l'interno ha subito molti miglioramenti a seguito del degrado della pietra arenaria a causa dell'umidità. Ancora oggi, ogni anno vengono fatti importanti investimenti per mantenere i servizi e il comfort desiderati dai curatori.

Non esitate a concedervi un momento di relax nella piscina termale o ad approfittare dei benefici trattamenti per la muscolatura di un camminatore esperto.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



Le fornaci dei ceramisti a Luxeuil-les-Bains (E)

La ceramica Luxeuil: un'attività importante nell'antica città di Luxovium.

L'officina del forno si trova dietro l'attuale cimitero comunale. Su questa piccola collina sgorgano diverse sorgenti, il terreno argilloso e il legno del bosco giustificano questa posizione.

Negli anni '80, Philippe Kahn e alcuni volontari hanno portato alla luce questo sito eccezionale.

Il sito dispone di 9 forni, alcuni dei quali ben conservati, come il forno a tubi tubolari di terracotta, che ha permesso di aumentare la temperatura di cottura per ottenere un sigillé lucido e robusto, molto raro nel nord di Lione.

Un forno per anfore è una testimonianza di questa attività che permetteva il trasferimento di liquidi, vini, olii...

In origine il sito occupava più di un ettaro, ma i lavori di ampliamento del cimitero intorno al 1950 hanno ridotto l'area archeologica.

Le visite sono organizzate dall'Ufficio del Turismo.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



Museo della Tour des Échevins (F)

Questo campanile fu costruito alla fine del XV secolo da Henri Jouffroy, figlio di un ricco mercante lussemburghese. Nel 1552 i notabili si trasferirono nell'edificio per tenere il consiglio e ostacolare le decisioni dell'abate del monastero riguardanti la gestione della città.

Nel 1673 il consiglio comunale decise per decreto che tutti gli oggetti scoperti durante gli scavi nella città dovevano essere depositati nella Torre degli assessori. Questo decreto significa che il Musée de la Luxeuil è uno dei più antichi musei di Francia. In mostra un'importante collezione di stele gallo-romane e di ex-voto gallici.

Credito fotografico : Tour des Echevins Luxeuil les Bains



☀ Saint-Martin's church: an exceptional archaeological site! (G)

Nel 2006 è stato scoperto un complesso ecclesiastico paleocristiano sulla Place de la République a Luxeuil-les-Bains. Dal 2006 al 2010 si è svolto un importante campo di lavoro archeologico con archeologi provenienti da tutta Europa e dalle Americhe sotto la direzione di Sébastien Bully, archeologo del CNRS.

La Vita Columbani scritta intorno al 640 menziona Luxovium come un castrum abbandonato. Recenti ricerche archeologiche stanno intraprendendo una rilettura approfondita delle condizioni in cui si insediarono i primi monaci, dimostrando una continuità di occupazione dell'insediamento e la presenza della prima comunità cristiana attraverso il riutilizzo di elementi dei monumenti paleocristiani e antichi. La Place de la République (ex Place Saint-Martin) ha rivelato la presenza di una chiesa funeraria risalente alla fine del V e all'inizio del VI secolo.

Colomban ne farà la chiesa funeraria del suo nuovo monastero, sono stati scoperti più di cento sarcofagi su 600 m². L'&cclesia, il centro di interpretazione del sito, aprirà a maggio 2020.

Il ricco patrimonio archeologico di Luxeuil lascia ancora bellissime scoperte per le generazioni future sulla Place de Baille, accanto al sito attuale, è stata recentemente scoperta una chiesa dedicata a Notre-Dame, risalente allo stesso periodo della chiesa di Saint-Martin. Il sito potrà essere apprezzato dalle generazioni a venire.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



☀ Abbazia di Saint-Pierre e Saint-Paul de Luxeuil (H)

Intorno al 593, Colomban e i suoi compagni ottennero dal re Childebert il permesso di fondare un nuovo monastero nel castrum di Luxovium.

È probabile che i primi edifici monastici si trovassero sul sito dell'odierna abbazia. I vari lavori di ricostruzione dell'abbazia hanno cancellato le tracce dei primi edifici monastici.

L'attuale complesso monastico fu costruito nel XVII e XVIII secolo nell'ambito di una ristrutturazione del movimento monastico iniziata con la riforma di Saint-Vanne e Saint-Hydulphe.

Oggi è una Casa Diocesana che accoglie i pellegrini e un collegio privato che accoglie 220 alunni. L'architettura della Casa, il suo passato impregnato di preghiera, di lavoro manuale e intellettuale, offre una cornice ideale per la riflessione, il silenzio e il rinnovamento. Le visite sono organizzate dall'Ufficio del Turismo dei Vosgi meridionali.

[Ulteriori informazioni](#) : Wikipedia

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



🏠 Conservatorio della Dentella di Luxeuil (I)

La particolare fama del merletto di Luxeuil è dovuta essenzialmente all'enorme diffusione che ha conosciuto sotto il secondo impero. Fino alla seconda guerra mondiale, il ricamo occupava decine, addirittura centinaia di lavoratrici nella città e nei comuni circostanti.

Al conservatorio: scoperta di merlettaie al lavoro ed esposizione di ricami e creazioni originali. Pratica di pizzi e corsi introduttivi e di perfezionamento.

Visita gratuita dalle 14.00 alle 17.30 il martedì e il venerdì.

Ingresso gratuito.

Per sapere di più : il sito web de la Dentelle de Luxeuil

Credito fotografico : Amis de saint Colomban



🏰 Case in stile rinascimentale a Luxeuil-les-Bains (J)

Dal XIV al XV secolo la città di Luxeuil era indipendente dalla contea di Borgogna. I commercianti hanno beneficiato di un regime fiscale favorevole rispetto a quello della Contea di Borgogna. Questo deve essere stato il motivo principale per la nascita di una famiglia lombarda, i Jouffroy, che commerciava in tessuti tra le Fiandre e la Lombardia. Ci hanno lasciato i due edifici più belli della città, la casa conosciuta come la casa del Cardinale Jouffroy e la Torre degli Assessori che ospita un museo. Il suo balcone in pietra è uno dei più antichi di Francia, osservate la facciata con i suoi doccioni riccamente decorati. La Maison du Bailly (Hotel Thiadot, XV e XVI secolo) e la casa conosciuta come "François 1er" (che non ha alcun legame con il Re di Francia) meritano una visita. I codici QR sono apposti sugli edifici per vostra informazione.

Credito fotografico : Amis de saint Colombar



☀ Basilica di San Pietro e Paolo a Luxeuil-les-Bains (K)

Quando, nel 590, San Colombano, monaco irlandese, decise di fondare un monastero tra le rovine dell'antica Luxovium, la sua prima preoccupazione fu quella di costruire una chiesa, probabilmente modesta, attorno alla quale si raggruppavano le celle dei suoi primi discepoli. Da allora, diverse chiese sono state ricostruite in seguito a distruzioni e incendi, ma sempre nello stesso luogo. Poiché nella basilica non sono stati effettuati scavi archeologici, è difficile ricostruire la storia di questa chiesa. Durante la posa delle gallerie ad aria calda alla fine del XIX secolo sono stati scoperti resti di muri non simmetrici a quelli della chiesa e molti sarcofagi.

La costruzione dell'attuale edificio iniziò nel 1215 e fu completata nel 1330. Mentre in Francia si costruivano cattedrali, i monaci preferivano il rigore e l'austerità che si trovavano nelle chiese cistercensi di quel tempo. Lo stile gotico si fonde con lo stile romanico che riflette l'evoluzione architettonica degli edifici nel XIII e XIV secolo.

Ammirate la più bella cassa d'organo della regione risalente al 1617, ancora in perfette condizioni. Il pulpito proviene da Notre-Dame de Paris depositato nel XIX secolo su richiesta di Viollet-le-Duc che giudicò il mobile non conforme allo stile gotico della cattedrale parigina. Gli stalli del coro provengono dalla cattedrale di Saint-Etienne de Besançon distrutta da Vauban per costruire la cittadella.

Il Chiostro

Insieme all'ex chiesa abbaziale, il chiostro in pietra arenaria rosa è l'ultimo elemento medievale del monastero benedettino di Luxeuil.

Sulle chiavi di volta si possono scoprire gli stemmi di tre abati successivi che contribuirono alla sua costruzione nel XV secolo. Sebbene una delle sue ali sia stata amputata durante la Rivoluzione e tutte le decorazioni ad arco, tranne una, siano state rimosse, offre ai visitatori un ambiente ideale per passeggiare ammirando la facciata sud del palazzo dell'abbazia, iniziata nel 1550 e completata un secolo dopo.

Credito fotografico : Amis de saint Colomban