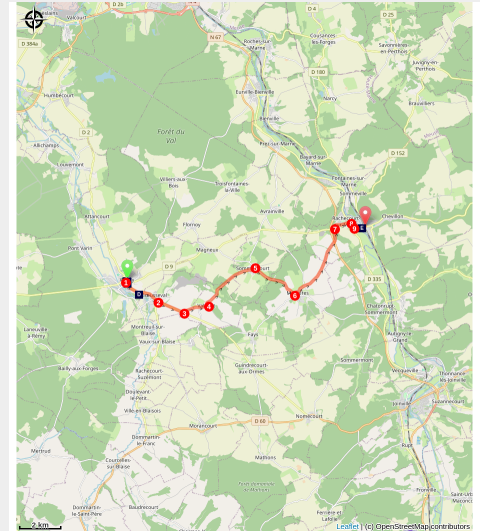


Wassy a Chevillon

France - Grand Est



Château de Chevillon (Amis saint Colomban)



Viaggiando per la campagna scoprirete le testimonianze di un ricco passato industriale. Nel XIX secolo, l'arrivo delle ferrovie e lo sviluppo delle vie d'acqua contribuirono alla prosperità economica del dipartimento, che divenne il principale produttore di ferro e ghisa in Francia nel 1856.

Alcuni nomi di luoghi testimoniano un'importante industria del ferro nei secoli passati. A Brousseval la metallurgia è ancora presente come in molti altri siti dell'Alta Marna. Il declino di questa industria è iniziato dopo la fine della prima guerra mondiale con un concorrente vicino, l'industria siderurgica lorenese, che ha integrato la produzione francese. Oggi alcune fonderie si sono adattate alla domanda del mercato, mentre altre hanno chiuso.

Informazioni utili

Pratica : A piedi

Durata : 4 h 30

Lunghezza : 16.9 km

Dislivello positivo : 252 m

Difficoltà : Facile

Tipo : Etape

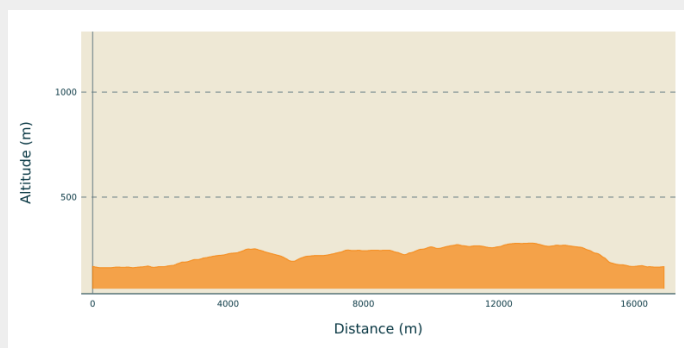
Itinerario

Partenza : Chiesa Notre-Dame, 7 Rue Léon Maitrot, 52 550 Wassy

Arrivo : Vecchia stazione ferroviaria di Chevillon, 2 place de la gare, 52 170 Chevillon

Comuni : 1. Grand Est

Profilo altimetro



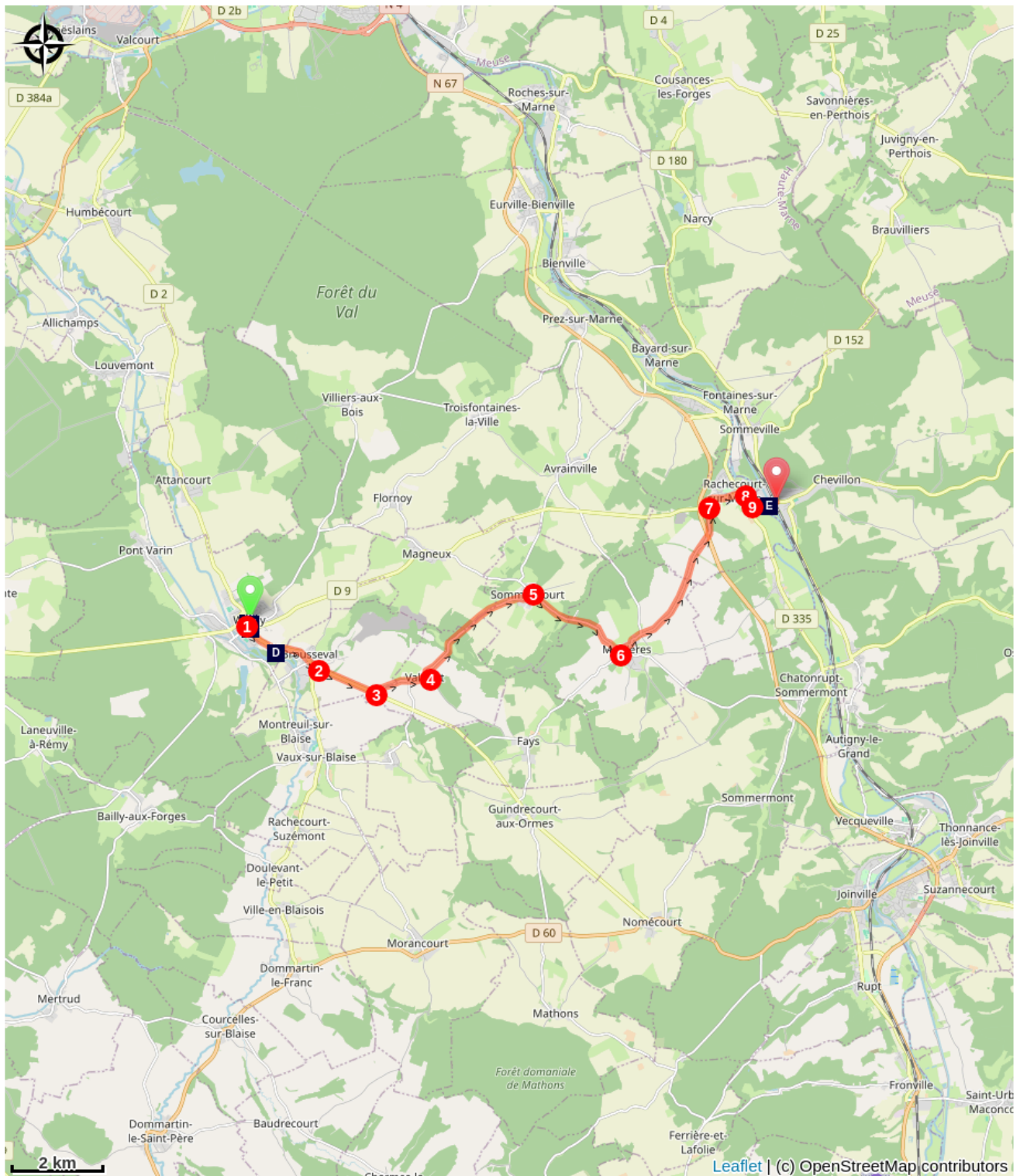
Altitudine minima 164
m




Altitudine massima 281
m



A Wassy, attraversare la piazza della chiesa in direzione della Torre della Cupola.

1. Girare a sinistra in rue du Général de France e poi in rue Mauljean.
2. Si arriva a Brousseval dalla rue du Général De Gaulle, girare alla seconda strada a sinistra, place de Mairie. Passate davanti alla chiesa, percorrete la rue du Blancheron, il cimitero.
3. Proseguire su rue du Honchery per lasciare il paese, girare a sinistra sul sentiero che costeggia il bosco e i campi coltivati. Dopo 2,3 km svoltare prima a destra in direzione Valleret D184a.
4. All'uscita di Valleret, girare a sinistra sulla D184 in direzione Sommancourt.
5. Entrando a Sommencourt, prendere la prima a sinistra e poi a destra sulla D179.
6. A Maizières prendendo la prima a sinistra e poi di nuovo a sinistra all'uscita di Maizières D180 dritto vicino a Rachecourt-sur-Marne.
7. Passare sotto la RN 67 e dopo 3,6 km sulla D180 svoltare a destra sulla D9 in direzione Rachecourt-sur-Marne.
8. Avenue de Wassy poi girare a destra, avenue de Belgique.
9. A sinistra, avenue de la Marne, attraversando il fiume Marne, si arriva a place de la Gare a Chevillon.

Sulla tua strada...



-  Il massacro di Wassy (XVI secolo) (A)
-  Storia di Wassy (C)
-  Produzione di ferro in Haute-Marne (E)

-  Chiesa Notre-Dame a Wassy (B)
-  La Fonderia Brousseval (D)

Tutte le informazioni utili

Comment venir ?

Trasporto

[Gare de Rachecourt-sur-Marne](#)

Sulla tua strada...



Il massacro di Wassy (XVI secolo) (A)

Il 1° marzo 1562, il Duca di Guise, Signore di Wassy, massacrò una cinquantina di protestanti e ne lasciò 150 feriti in una stalla dove i protestanti si erano rifugiati. Fu l'inizio delle guerre di religione.

Oggi il fienile è un luogo di meditazione, così come il vicino Tempio.

[Maggiori informazioni](#) Wikipedia

Credito fotografico : Amis saint Colomban



Chiesa Notre-Dame a Wassy (B)

Costruita nel XIII secolo, la chiesa ha conservato molti elementi architettonici romanici. Conoscerà i contributi successivi, in particolare l'aggiunta di cappelle nel Medioevo. La chiesa era originariamente costituita da tre absidi semicircolari, i tre portali d'ingresso si aprivano su tre navate. Le cappelle laterali sono posteriori e sono state costruite tra il XV e il XVIII secolo. L'edificio fu distrutto nel XVI secolo, rendendo necessaria la ricostruzione dell'abside centrale e dell'abside meridionale con chevets piatti. La facciata è stata coperta da un tetto nel XVII secolo. Organo Louis Le Bé del XVII secolo. Vetrate del XV-XV secolo.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



🏰 Storia di Wassy (C)

Maria Stuarda, nata l'8 dicembre 1542, regina di Scozia poi regina di Francia, moglie di Francesco II, ricevette in dono, per godersi tutta la vita, le rendite delle terre di Wassy, Chaumont e Saint-Dizier ma nessun documento può attestare che rimase a Wassy, anche se la leggenda sostiene che vi abbia inventato la ricetta delle "scatole di Wassy".

Nel XIX secolo, Camille e Paul Claudel vissero per due anni a Wassy (il loro padre era un amministratore di mutui). La prima opera di Camille Claudel, capo della Bismarck, è stata realizzata a Wassy, l'opera è ancora visibile nel municipio. Camille Saint-Saëns è venuta molte volte a casa di sua nonna (da bambina si lamentava con la nonna perché il suo bollitore "cantava per finta"!.....).

Il 7 giugno 1892, il Presidente della Repubblica Sadi Carnot, (di ritorno da Lunéville, Nancy e Toul, con il treno presidenziale) venne ad inaugurare la magnifica stazione Wassy e la linea diretta Troyes-Nancy, via Brienne, Wassy e Sorcy (la stazione Wassy è ora gestita dall'Associazione degli amici della stazione Wassy ed è stata utilizzata come luogo di ripresa per due lungometraggi: Je m'appelle Victor film di Guy Jacques e Un vrai bonheur, il film di Didier Caron).

Wassy fu sede di una sotto-prefettura, fino alla soppressione del distretto di Wassy nel 1926. Nel 1940 il borgo fu restaurato, ma con un nuovo capoluogo, Saint-Dizier, una città diventata molto più grande di Wassy, che rimase così un semplice capoluogo cantonale.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



La Fonderia Brousseval (D)

Nel 1853 il minerale proveniente dall'Haut-Marne è stato trattato in 211 impianti. Il minerale di ferro ha un contenuto di ferro dal 20 al 45%. La forza motrice dell'acqua e del legno delle foreste di Der ha fatto di questa regione un importante produttore di ghisa nel XIX secolo. Nel distretto di Wassy, il più industrializzato del dipartimento, nel 1881 erano attive 44 miniere. Nel 1856, l'Haute-Marne era il reparto principale per la produzione di ghisa e ferro, fornendo il 20% della produzione nazionale, 64 siti metallurgici sono ancora chiaramente visibili nel 2010. D'altra parte, il reparto è la culla indiscussa della ghisa artistica con gli stabilimenti della Val d'Osne e di Sommevoire. Questa industria ha sviluppato i mezzi di comunicazione nel 19° secolo nel dipartimento con le ferrovie e lo sviluppo dei canali di cui oggi rimangono alcuni resti.

L'estinzione degli altiforni e l'annessione della Lorena, ricca di carbone, alla Francia dopo il 1918 fu un colpo fatale allo sfruttamento. Le ultime miniere, quelle di Pont-Varin, cessarono la loro attività nel 1922.

Credito fotografico : Amis saint Colomban



↳ Produzione di ferro in Haute-Marne (E)

La tradizione della lavorazione del ferro in Haute-Marne è attestata fin dalla preistoria grazie allo sfruttamento delle sue risorse naturali: l'onnipresente minerale di ferro, il carbone di legna delle abbondanti foreste e la forza motrice dell'acqua. In qualità di dipartimento metallurgico di punta della metà del XIX secolo, l'Alta Marna vanta un patrimonio industriale che può essere scoperto lungo questo percorso turistico attraverso le sue valli. La valle del Blaise, ad esempio, è la più antica e attiva di Francia e ospita il parco metallurgico, il primo centro di interpretazione della metallurgia antica e contemporanea, oltre a numerose testimonianze della storia metallurgica della zona. L'Haute-Marne è anche la culla della ghisa artistica con le Fonderie Val d'Osne, Durenne, Capitain-Gény, Brousseval e Saint-Dizier, aziende che tra il 1830 e il 1930 hanno prodotto statue, fontane, vasi ed elementi decorativi in ghisa che si trovano in tutta la Francia e nel mondo.

Parigi è la vetrina del loro know-how, in particolare con gli ingressi della metropolitana in stile Art Nouveau di Guimard e le fontane Wallace. Il pedone di Parigi, quello che si prende il tempo di passeggiare sui ponti, quello che va da Saint-Germain a Réaumur nel 16° arrondissement della Porte de la Chapelle, incontra costantemente la ghisa.

I canali sono stati costruiti per esportare la produzione dell'Alta Marna, il canale dalla Champagne alla Borgogna ne è un esempio.

Credito fotografico : Amis saint Colombar